



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Prot. 1891/XII/6

Bologna, 05/04/2018

Spett.le Operatore economico

Oggetto: Procedura negoziata a seguito di manifestazione di interesse per l'affidamento di un incarico finalizzato alla realizzazione di interventi di miglioramento della qualità acustica delle aule del Jazz ubicate al piano terra del Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna –

**CIG ZEA230E6F3**

**LETTERA DI INVITO**

**PREMESSO CHE**

- Questa Amministrazione ha pubblicato Avviso prot. 1591 del 20/3/2018 di manifestazione di interesse al fine di individuare operatori economici interessati ad essere invitati alla procedura di cui all'oggetto;
- Codesto operatore economico ha fatto pervenire nei modi e nei tempi indicati dal sopracitato avviso apposita manifestazione di interesse (prot. 1785 del 29/3/2018)

Con la presente si invita codesto spettabile professionista a presentare il preventivo per il servizio cui al successivo punto 2.

1. **AMMINISTRAZIONE PROPONENTE:** Conservatorio di Musica G.B. Martini di Bologna – piazza Rossini, 2 – c.f. 80074850373 – pec [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it) sito web [www.consbo.it](http://www.consbo.it)
2. **OGGETTO DELL'APPALTO:** affidamento dell'incarico di supporto al RUP per la elaborazione di un capitolato tecnico per la realizzazione di interventi finalizzati al miglioramento acustico delle aule n. 1-2-3-4-5 del Reparto Jazz ubicate al piano terra del Conservatorio – piazza Rossini, 2 - Bologna

La prestazione prevede, tra l'altro, le seguenti fasi fondamentali:

- a) Individuazione delle carenze prestazionali attuali da un punto di vista acustico.
- b) Definizione degli interventi di correzione acustica e di isolamento acustico valutabili secondo il criterio del miglior rapporto costo/efficacia attraverso una stima sommaria dei costi delle opere.
- c) Proposta di suddivisione delle opere in fasi di realizzazione
- d) Redazione del progetto esecutivo comprensivo di relazione tecnica, elaborati grafici ed elenco voci finalizzato alla richiesta di offerte.
- e) Assistenza nella scelta della ditta installatrice, condotta attraverso l'analisi delle offerte.

Codice Fiscale 80074850373  
Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168  
pec: [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it)  
- [www.consbo.it](http://www.consbo.it)



Ministero dell'Istruzione, ~~Università~~ e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

- c) Proposta di suddivisione delle opere in fasi di realizzazione
  - d) Redazione del progetto esecutivo comprensivo di relazione tecnica, elaborati grafici ed elenco voci finalizzato alla richiesta di offerte.
  - e) Assistenza nella scelta della ditta installatrice, condotta attraverso l'analisi delle offerte.
  - f) Direzione lavori delle opere.
  - g) Collaudo acustico post operam al fine di valutare il raggiungimento degli obiettivi prestazionali prefissati.
3. **MODALITA' DI PRESENTAZIONE DEL PREVENTIVO:** il preventivo dovrà essere inviato via pec all'indirizzo [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it) entro le ore 12.00 del 13/04/2018 oppure consegnato a mano o a mezzo servizio postale raccomandata a/r, a condizione che pervenga in busta chiusa e sigillata al protocollo del Conservatorio entro il predetto medesimo termine.
4. **SVOLGIMENTO DELLA PROCEDURA:** l'offerta pervenuta sarà oggetto di valutazione da parte dell'Amministrazione, tenuto conto delle disponibilità di Bilancio e non sarà in alcun modo vincolante alla stipula di un successivo contratto.

Il termine di validità dell'offerta è fissato in giorni 180 (centottanta) dalla scadenza fissata per la ricezione delle offerte.

5. **SUBAPPALTO E CESSIONE CONTRATTO**

È vietata la cessione, anche parziale, del contratto a pena di nullità.

Il concorrente deve indicare all'atto dell'offerta le parti di servizio che intende subappaltare o concedere in cottimo in conformità a quanto previsto dall'art. 105 del D.lgs. 50/2016.

6. **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI:** i dati e ogni informazione acquisita nell'ambito della presente procedura saranno utilizzati solo ed esclusivamente ai fini del procedimento in questione. A tal fine il Conservatorio si impegna a mantenere la riservatezza e a garantire l'assoluta sicurezza dei medesimi.

Il presente avviso è pubblicato sul sito istituzionale [www.consbo.it](http://www.consbo.it) nella sezione *Amministrazione trasparente* – *Gare e contratti*.



Il direttore amministrativo f.f.  
Dott.ssa Tiziana Coscia