



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n° 2723

Bologna, 26/06/2020

IL DIRETTORE

- Visto** il Bando di selezione pubblica prot. n° 481 del 24/01/2020 per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti materie di insegnamento nei corsi accademici - a.a. 2019/2020;
- Vista** la delibera adottata nella seduta del Consiglio di Amministrazione del 26/09/2019 che ha approvato la suddetta procedura;
- Visti** in particolare gli articoli che definiscono le modalità di nomina delle commissioni giudicatrici;

DECRETA

Articolo 1

È nominata la commissione giudicatrice che si occuperà di selezionare le figure di cui al bando in premessa, formata dai seguenti componenti:

1. Prof.ssa Maria Luisa Baldassari – Presidente
2. Prof. Daniele Salvatore – componente
3. Prof.ssa Annarosa Vannoni – componente

Articolo 2

La Commissione è convocata per il giorno **lunedì 13 luglio alle ore 14.00** presso la Direzione per l'insediamento e l'inizio dei lavori, per le materie:

COMA/15	CLAVICEMBALO PER NON CLAVICEMBALISTI- INTEGRATIVA
COMA/15	FORTEPIANO - INTEGRATIVA
COMA/15	PRASSI ESECUTIVA (CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE) – TRIENNIO
COMA/15	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO – FORTEPIANO I e II – TRIENNIO PIANOFORTE
COMA/15	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO CLAVICEMBALISTICO I e II - BIENNIO
COMA/15	PRATICA DEL BASSO CONTINUO ALLO STRUMENTO I e II - BIENNIO
COMA/16	FONDAMENTI DI STORIA DELLA VOCALITA' – TRIENNIO
COTP/05	ACCORDATURE E TEMPERAMENTI – BIENNIO ORGANO
COTP/05	PRATICA E RIPETIZIONE DEL CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO I, II e III- TRIENNIO
COTP/05	PRATICA E RIPETIZIONE DEL REPERTORIO DEL CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO I e II - BIENNIO
COTP/05	REGOLE DI CANTO FIGURATO - BIENNIO

Si dispone la pubblicazione del presente decreto all'Albo e sul sito istituzionale del conservatorio.

IL DIRETTORE
(M° Vincenzo De Felice)