



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Prot. n° 6383/6-2

Bologna, 23/09/2019

All'albo [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**OGGETTO: A.A. 2019/2020 – Graduatorie dei candidati idonei e non idonei per l'ammissione ai Corsi Propedeutici**

Visti i verbali e gli atti d'ufficio, si pubblicano le graduatorie di idonei e non idonei per l'ammissione ai Corsi Propedeutici dell'A.A. 2019/2020.

Le graduatorie dei candidati ammessi saranno pubblicate **entro il mese di ottobre 2019** sul sito [www.consbo.it](http://www.consbo.it) contestualmente alla circolare di immatricolazione.

Le domande di iscrizione al primo anno (immatricolazione) dovranno essere presentate seguendo le istruzioni che verranno pubblicate sul sito del conservatorio, entro 10 giorni dalla pubblicazione dell'apposita circolare.

N.B.: gli studenti ai quali è stato assegnato il **debito di Teoria, Ritmica e Percezione** dovranno frequentare un anno aggiuntivo di Materie Musicali di Base e sostenere relativo esame, pena la decadenza dell'iscrizione; gli studenti ai quali è stato assegnato il **debito di Lettura della Partitura** dovranno frequentare un corso di recupero aggiuntivo durante il primo anno di corso e superare relativo esame, pena la decadenza dell'iscrizione.

Il Direttore  
(m° Vincenzo De Felice)



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

**Esiti delle prove di:**

- Canto
- Clarinetto
- Composizione
- Direzione di coro
- Flauto
- Maestro Collaboratore
- Oboe
- Pianoforte
- Trombone
- Violino
- Violoncello



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

**Scuola di Canto**

<b>N.</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Prova Pratica</b>	<b>Teoria, Ritmica e Percezione</b>	<b>Risultato</b>
1	FRANZAROLI	VALENTINA	Idonea	Idonea	<b>Idonea</b>
2	ALBERTI	CHIARA	Idonea	Idonea	<b>Idonea</b>
-	ACQUAFREDDA	MARCO	Non Idoneo	-	Non Idoneo
-	BUGLIESI	DANIELE	Idoneo	Assente	Non Idoneo
-	SU	CHUNFANG	Idonea	Assente	Non Idonea
-	ZHOU	YONGSHENG	Non Idoneo	-	Non Idoneo

**Scuola di Clarinetto**

<b>N.</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Prova Pratica</b>	<b>Teoria, Ritmica e Percezione</b>	<b>Risultato</b>
1	RAGNI	RICCARDO	Idoneo	Idoneo con debito	<b>Idoneo</b>
-	BIANCALANI	SUSANNA	Idonea	Non Idonea	Non Idonea
-	GANGINI	ELENA	Idonea	Non Idonea	Non Idonea
-	MARCHI	MARCO	Idoneo	Non Idoneo	Non Idoneo



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Scuola di **Composizione**

N.	Nome	Cognome	Prova Pratica	Teoria, Ritmica e Percezione	Lettura della Partitura	Risultato
1	<b>BRAGHIROLI</b>	RICCARDO	Idoneo	Esonero	Idoneo	<b>Idoneo</b>
2	<b>CIGARINI</b>	SAVERIO	Idoneo	Esonero	Idoneo con debito	<b>Idoneo</b>
3	<b>ARTESE</b>	ALESSANDRO	Idoneo	Esonero	Idoneo	<b>Idoneo</b>
4	<b>TRAVASONI</b>	LEONARDO	Idoneo	Esonero	Idoneo con debito	<b>Idoneo</b>
5	<b>BALDANZA</b>	FRANCESCO	Idoneo	Esonero	Idoneo con debito	<b>Idoneo</b>
6	<b>VICENTINI</b>	RICCARDO	Idoneo	Idoneo	Idoneo con debito	<b>Idoneo</b>
7	<b>PAPA</b>	ALESSANDRO	Idoneo	Esonero	Idoneo	<b>Idoneo*</b>
8	<b>SCHIRRIPA</b>	STEFANO	Idoneo	Esonero	Da sostenere	<b>Idoneo con riserva</b>

\*Giudicato idoneo al Corso Propedeutico in sede di ammissione al Triennio Ordinamentale.

Scuola di **Direzione di coro**

N.	Cognome	Nome	Prova pratica	Teoria, Ritmica e Percezione	Lettura della Partitura	Risultato
1	<b>CAVAZZINI</b>	JACOPO	Idoneo	Esonero	Esonero	<b>Idoneo</b>
2	<b>MALIGHETTI</b>	RICCARDO	Idoneo	Esonero	Esonero	<b>Idoneo</b>



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

**Scuola di Flauto**

<b>N.</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Prova Pratica</b>	<b>Teoria, Ritmica e Percezione</b>	<b>Risultato</b>
1	LANDUZZI	CHIARA	Idonea	Idonea	<b>Idonea</b>
2	BONORA	ALBERTO	Idoneo	Idoneo	<b>Idoneo</b>
3	CHANANE	ADAM	Idoneo	Idoneo con debito	<b>Idoneo</b>
4	NATALI	GIULIA	Idonea	Esonero	<b>Idonea</b>

**Scuola di Maestro Collaboratore**

<b>N.</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Prova pratica</b>	<b>Teoria, Ritmica e Percezione</b>	<b>Risultato</b>
1	JIANG	XUERUI	Idonea	Esonero	<b>Idonea*</b>

\*Giudicata idonea al Corso Propedeutico in sede di ammissione al Biennio Ordinamentale.



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

Scuola di **Oboe**

N.	Cognome	Nome	Prova pratica	Teoria, Ritmica e Percezione	Risultato
1	IMBRIACO	PAOLO	Idoneo	Idoneo con debito	<b>Idoneo</b>
2	BANCALA'	RICCARDO	Idoneo	Idoneo	<b>Idoneo</b>
-	CIMINO	ANDREA VERONICA	Idonea	Non Idonea	Non Idonea
-	VAIOLI	FRANCESCA LUCE	Idonea	Non Idonea	Non Idonea

Scuola di **Pianoforte**

N.	Cognome	Nome	Prova pratica	Teoria, Ritmica e Percezione	Risultato
1	BUTTAFUOCO	RICCARDO VITTORIO EMANUELE	Idoneo	Idoneo con debito	<b>Idoneo</b>
2	PILATTI	FABIO	Idoneo	Idoneo	<b>Idoneo</b>
-	BONI	MATILDA	Non Idonea	-	Non Idonea
-	CENTONZE	SARA	Non Idonea	-	Non Idonea



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

**Scuola di Trombone**

<b>N.</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Prova Pratica</b>	<b>Teoria, Ritmica e Percezione</b>	<b>Risultato</b>
1	FENZI	BRIAN	Idoneo	Idoneo con debito	<b>Idoneo</b>

**Scuola di Violino**

<b>N.</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Prova Pratica</b>	<b>Teoria, Ritmica e Percezione</b>	<b>Risultato</b>
1	DAL BEN	IRENE	Idonea	Idonea	<b>Idonea</b>
2	BELLINGERI	TIZIANO	Idoneo	Idoneo con debito	<b>Idoneo</b>

**Scuola di Violoncello**

<b>N.</b>	<b>Cognome</b>	<b>Nome</b>	<b>Prova Pratica</b>	<b>Teoria, Ritmica e Percezione</b>	<b>Risultato</b>
1	CAPUCCI	ANNA	Idonea	Idonea	<b>Idonea</b>
2	VAN EIJK	MARIA	Idonea	Idonea con debito	<b>Idonea</b>
-	RACO	ANTONIO VALERIO	Assente	-	Non idoneo