

Ministero dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

CODC 01 - Strumentazione e orchestrazione

Programma e contenuti

Musica da camera. Studio delle caratteristiche esecutive dei principali strumenti della tradizione europea ed esercitazioni di trascrizioni per differenti organici cameristici.

Composizione. Tecniche della strumentazione e dell'orchestrazione applicate alla trascrizione e alla composizione.

Direzione d'orchestra 1° anno. Orchestrazione di uno o più brani tratti dal repertorio del '700/800. Analisi di un importante lavoro operistico o sinfonico del '700/800.

Direzione d'orchestra 2° anno. Orchestrazione di uno o più brani tratti dal repertorio del '900. Analisi di un importante lavoro operistico o sinfonico del '900.

Testi e bibliografia

- CASELLA A., MORTARI V., La tecnica dell'orchestra contemporanea, Ricordi

Modalità di verifica dell'apprendimento

Presentazione e discussione dei lavori svolti durante il corso e conoscenza delle tematiche della strumentazione e dell'orchestrazione.