



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n° 1737

Bologna, 04/03/2021

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER IL CONFERIMENTI DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI
COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE D'INSEGNAMENTO
A.A. 2020/2021**

PUBBLICAZIONE GRADUATORIE DEFINITIVE

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 21 dicembre 1999 n° 508 e successive modifiche e integrazioni;
VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001 n° 165 e successive modifiche ed integrazioni;
VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n° 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
VISTO lo Statuto del Conservatorio;
VISTO Il bando prot. n° 97 del 11/01/2021 per la stipula di contratti di collaborazione inerenti l'assegnazione di materie di insegnamento A.A. 2020/2021, per cui non vi sono specifiche graduatorie;
VISTO il verbale della Commissione giudicatrice, prot. n° 1375 del 04/03/2021;
VISTA la graduatoria provvisoria prot. n° 1388 del 18/02/2021;
VISTI i reclami prot. n° 1452 del 22/02/2021; n° 1453 del 22/02/2021; n° 1454 del 22/02/2021; n° 1676 del 01/03/2021
VISTO il verbale della Commissione giudicatrice, prot. n° 1735 del 04/03/2021;

PUBBLICA

le seguenti graduatorie definitive inerenti le materie di insegnamento di cui all'art. 1 del bando prot. n° 97 del 11/01/2021.

MATERIE MUSICALI DI BASE (TEORIA E ANALISI) JAZZ

	Cognome	Nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1.	Visconti Prasca	Marco	4,5	60	4,75	69,25	Idoneo
2.	Arcelli	Cristiano	0	60	7,5	67,5	Idoneo
3.	Serafini	Simone	6,75	48	9,5	64,25	Idoneo
4.	Salleri	Jacopo	7,5	40	8,5	56	Idoneo
5.	De Gaudio	Felice	0	48	6	54	Idoneo
6.	Coscia	Canio	3	38	10	51	Idoneo
7.	Pierotti	Francesco	1,5	40	8,5	50	Idoneo
8.	Blaiotta	Danilo	0	40	8	48	Idoneo
9.	Bettazzi	Diego Andrea	2	38	7,5	47,5	Idoneo
10.	Galbiati	Filippo	0	39	8	47	Idoneo
11.	Cirillo	Salvatore	0,75	35	10	45,75	Idoneo
12.	Lamacchia	Andrea	0,75	34	9,5	44,25	Idoneo
13.	Bisogno	Lorenzo	6	30	7,5	43,5	Idoneo
14.	Bondesan*	Tobia*	0	35	7	42	Idoneo



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

15.	Villari	Michele	0	32	10	42	Idoneo
16.	Marziani	Francesco Paolo	0	33	8,5	41,5	Idoneo
17.	Bignardi	Olivia	0	36	5	41	Idonea
18.	Calcagno*	Federico*	0	31	9,5	40,5	Idoneo
19.	Pepe*	Gerardo*	0	32	8,50	40,5	Idoneo
20.	Maffi	Paolo	0	33	7,50	40,5	Idoneo
21.	Blanco	Maurizio	3	27	10	40	Idoneo
22.	Bianchini	Filippo	0	33	2,5	35,5	Non Idoneo
23.	Piantedosi	Lorenzo	0	25	8	33	Non Idoneo
24.	Confaloni	Gabriele	0	15	5,5	20,5	Non Idoneo
25.	Papadia	Michele	0	0	0	0	Escluso Art. 2 bando
26.	Frabetti	Diego	0	0	0	0	Escluso Art. 2 bando
27.	Zennaro	Luca	0	0	0	0	Escluso Art. 2 bando

* Precede per età

BASSO ELETTRICO JAZZ

	Cognome	Nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1.	Serafini	Simone	7,5	51	9,5	68	Idoneo
2.	Bortone	Matteo Giuseppe	0	56	7,5	63,5	Idoneo
3.	Andriolo	Paolo	0	48	8	56	Idoneo
4.	Papetti	Giacomo	3,75	48	3,5	55,25	Idoneo
5.	De Gaudio	Felice	0	48	6	54	Idoneo
6.	Pierotti	Francesco	2,25	42	7,5	51,75	Idoneo
7.	Santaniello	Domenico	10,5	30	10	50,5	Idoneo
8.	Tassoni	Federico	1,5	40	5,5	47	Idoneo
9.	Dominici	Giacomo	3	32	10	45	Idoneo
10.	Lamacchia	Andrea	0,75	31	9,5	41,25	Idoneo
11.	Gueci	Federico	0	30	3,5	33,5	Non Idoneo
12.	Cassanelli	Filippo	0	10	1,5	11,5	Non Idoneo
13.	Martinez	Daniel Noel	0	0	0	0	Escluso Art. 2 bando
14.	Gallo	Danilo	0	0	0	0	Escluso Art. 2 bando



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

SAXOFONO JAZZ

	Cognome	Nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1.	Arcelli	Cristiano	0	60	7,5	67,5	Idoneo
2.	Vernizzi	Emiliano	9	42	8	59	Idoneo
3.	Preziosi	Stefano	9	39	10	58	Idoneo
4.	Zabote	Gledison	0	48	8	56	Idoneo
5.	Coscia	Canio	3	38	10	51	Idoneo
6.	Bettazzi	Diego Andrea	2	38	7,5	47,5	Idoneo
7.	Bisogno	Lorenzo	6	30	7,5	43,5	Idoneo
8.	Bondesan*	Tobia*	0	35	7	42	Idoneo
9.	Villari	Michele	0	32	10	42	Idoneo
10.	Maffi	Paolo	0	33	7,5	40,5	Idoneo
11.	Bianchini	Filippo	0	33	2,5	35,5	Non Idoneo
12.	Vaccari	Alessandro	0	17	5	22	Non Idoneo

* Precede per età

PIANOFORTE JAZZ

	Cognome	Nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1.	Pintori	Emiliano	5,50	52	6	63,5	Idoneo
2.	Salieri	Jacopo	3,75	41	8,5	53,25	Idoneo
3.	Dipace	Alberto	1,5	42	8	51,5	Idoneo
4.	Beltrani*	Pietro*	1,5	40	7,5	49	Idoneo
5.	Cucchi	Silvia	0	39	10	49	Idoneo
6.	Blaiotta*	Danilo*	0	40	8	48	Idoneo
7.	Cirillo	Salvatore	2	36	10	48	Idoneo
8.	Galbiati	Filippo	0	39	8	47	Idoneo
9.	Travaglini	Stefano	0	39	7,5	46,5	Idoneo
10.	Marziani	Francesco Paolo	0	33	8,5	41,5	Idoneo
11.	Nuti	Federico	1,5	31	8	40,5	Idoneo
12.	Papadia	Michele	0	0	0	0	Escluso Art. 2 bando

* Precede per età



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

	Cognome	Nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1.	Pivi	Alessandro	9	42	8	59	Idoneo
2.	Merenda	Francesco	0	41	8	49	Idoneo
3.	Sardina	Giuseppe	0	33	8	41	Idoneo
4.	Graceffa	Carmelo	1	33	6,5	40,5	Idoneo
5.	Niccolai	Andrea	0	28	8	36	Non idoneo

CANTO JAZZ

	Cognome	Nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1.	Pantalone	Claudia	12	40	8	60	Idonea
2.	Giannantonio	Catia	9,75	33	8	50,75	Idonea

La graduatoria definitiva è pubblicata all'Albo www.consbo.it in data odierna.

Dalla data di affissione della graduatoria definitiva, decorrerà il termine di 60 giorni per produrre ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale o 120 giorni per produrre ricorso straordinario al Presidente della Repubblica.

IL Direttore
(M° Vincenzo De Felice)