



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" di Bologna

Prot. n. 7054/VII/1

Bologna, 19/07/2024

Avviso di ricognizione interna per il conferimento, nell'ambito dei Percorsi Accademici Abilitanti PAF_60 All. 1 e PAF_30 All. 2, di n. 3 incarichi di docenza per gli insegnamenti di: **Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione**, **Legislazione scolastica** e **Metodologie e tecnologie digitali per la didattica della musica**, presso il Conservatorio di Musica "G.B. MARTINI" di Bologna – A.A. 2023/2024

IL DIRETTORE

Facendo riferimento ai percorsi universitari e accademici di formazione iniziale, da 30 e 60 CFU, finalizzati al conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento come disciplinati dal d.lgs. 13 aprile 2017 n. 59, dal D.P.C.M. 4 agosto 2023 ed autorizzati, per l'anno accademico 2023/2024, con il decreto del Ministero dell'università e della ricerca 22 aprile 2024 n. 621 recante "Decreto di autorizzazione posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti".

VISTA la delibera del Consiglio Accademico 29 gennaio 2024, n. 179/2024;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 07 febbraio 2024, n. 308 di accreditamento dei percorsi di formazione iniziale dei docenti del Conservatorio di Bologna;

VISTO il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 22 aprile 2024, n. 621 "Decreto di autorizzazione posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti";

VISTA la delibera del Consiglio Accademico 22/05/2024, n. 194 di attivazione del percorso formativo e di approvazione del bando di selezione relativo ai percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado;

CONSIDERATO che ai fini della piena realizzazione didattica di quanto programmato, si rende necessario lo svolgimento degli insegnamenti in epigrafe;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 208/2024 del 01 luglio 2024, che, evidenziata la suddetta esigenza, ha autorizzato questa ricognizione interna;

VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione n. 18/2023 del 10/07/2023;

PRESO ATTO della necessità di verificare all'interno del Conservatorio l'esistenza e/o la disponibilità di docenti che abbiano i titoli e le competenze didattiche in grado di svolgere tali insegnamenti ai sensi del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

RITENUTA l'opportunità di avviare una procedura di ricognizione per soli titoli, volta a reperire i docenti, cui affidare tali incarichi di docenza;

RITENUTO urgente procedere all'emanazione del presente avviso di ricognizione, rivolto prioritariamente al personale interno all'amministrazione;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

DISPONE

Nel rispetto dei principi di contenimento della spesa pubblica e delle previsioni di cui all'art. 7 comma 6 lett. b Decreto Legislativo 165/2001 una procedura di ricognizione interna per titoli e colloquio finalizzata al conferimento di n. 3 incarichi di docenza per lo svolgimento delle seguenti discipline, per l'a.a. 2023/2024:

- CODD/04 Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione
- IUS/09 Legislazione e organizzazione scolastica
- CODD/04 Metodologie e tecnologie digitali per la didattica della musica

La ricognizione è rivolta al tutto il personale docente in servizio a tempo indeterminato ed a tempo determinato, in regime di orario a tempo pieno. Il personale a tempo determinato potrà partecipare alla procedura con riserva che sarà sciolta a seguito di rinnovo del contratto per l'a.a. 2023/2024.

I requisiti richiesti sono:

- una documentata attività di docenza relativa alle discipline oggetto della procedura, in Conservatorio o in Università o in altre Istituzioni statali e non statali

o

- un curriculum artistico-professionale che attesti la competenza in merito alle discipline oggetto della procedura.

La domanda di partecipazione (ALLEGATO 1), indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "G. B. Martini" – P.zza Rossini, 2 – 40126, Bologna, dovrà essere presentata entro il termine perentorio del **26/07/2024** inviandola al seguente indirizzo: protocollo@consbo.it.

È esclusa ogni altra forma di presentazione o trasmissione. Pertanto, eventuali domande pervenute con altre modalità non verranno prese in considerazione.

La presentazione dell'istanza priva di sottoscrizione, ovvero inoltrata oltre il termine fissato saranno escluse dalla procedura.

Alla domanda il dipendente dovrà allegare:

- Elenco con firma autografa e data, delle attività didattiche svolte negli specifici ambiti disciplinari. Per ottenerne il riconoscimento l'aspirante deve produrre la relativa dichiarazione sostitutiva redatta ai sensi dell'articolo 46 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445;
OPPURE
- Curriculum vitae con firma autografa e data, di titoli e documenti attestanti la competenza specifica in relazione alle discipline oggetto della procedura. Per ottenerne il riconoscimento l'aspirante deve produrre la relativa dichiarazione sostitutiva redatta ai sensi dell'articolo 46 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

L'Amministrazione procederà alla verifica, anche a campione, della veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni rilasciate ai sensi del DPR 28 dicembre 2000, n. 445.

Le domande presentate saranno esaminate da apposita Commissione giudicatrice nominata dal Direttore del Conservatorio e composta dal Direttore stesso o da un suo delegato e da due docenti in organico.

Il provvedimento di nomina della Commissione sarà pubblicato sul sito web istituzionale www.consbo.it.

La valutazione comparativa è per soli titoli ed è intesa ad accertare l'idonea qualificazione e competenza del candidato rispetto alle funzioni proprie delle attività richieste.

La Commissione avrà a disposizione un massimo di 60 punti, per la valutazione dei titoli e del curriculum.

Per conseguire l'idoneità il candidato dovrà riportare un punteggio complessivo non inferiore a 36/60.

La Commissione, espletata la procedura di valutazione comparativa dei titoli e dei curricula, redigerà la graduatoria di merito.

Terminata la procedura, l'affidamento sarà reso noto con decreto direttoriale pubblicato sul sito web istituzionale www.consbo.it.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive contenute nella domanda di partecipazione e nel curriculum.

Lo svolgimento delle attività di docenza di cui al presente avviso da parte di un dipendente del Conservatorio potrà avvenire solo nel rispetto della disciplina vigente, con particolare riferimento al Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165.

Il compenso lordo per lo svolgimento dell'incarico sarà oggetto della contrattazione integrativa di istituto per l'a.a. 2023/2024. Il pagamento sarà disposto previa presentazione di una relazione dettagliata sull'attività svolta, validata dal responsabile dell'ufficio produzione e dalla direzione.

Si specifica che per il personale docente tale incarico sarà retribuito a condizione che sia stato completato il proprio monte ore.

