



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot. 7352/VI - 2

Bologna, 22/08/2024

Sito [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**OGGETTO: A.A. 2024/2025 – BANDO DI AMMISSIONE – RIAPERTURA – ERRATA CORRIGE**

**Sommario**

Scadenze e date degli esami, info generali -----	2
Corsi per cui è possibile presentare domanda -----	2
Importi da versare per l'ammissione ai corsi -----	3
AMMISSIONI AI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO -----	6
AMMISSIONI AI CORSI PROPEDEUTICI -----	9
AMMISSIONI AI LABORATORI PREPROPEDEUTICI -----	9



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**Scadenze e date degli esami, info generali**

<b>AMMISSIONI</b> - presentazione domande	Entro il 14 settembre
<b>AMMISSIONI</b> - prove ed esami	- Italiano per stranieri: 20 settembre - Prove pratiche: dal 23 al 27 settembre - Prove teoriche: il 30 settembre - Pubblicazione graduatorie d'idoneità: entro il 7 ottobre - Pubblicazione graduatorie ammessi: entro il 14 ottobre
<b>IMMATRICOLAZIONI</b> (iscrizione al primo anno)	Entro 10 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie degli ammessi

**Corsi per cui è possibile presentare domanda**

<u>LABORATORI</u>	<u>CORSI PROPEDEUTICI</u>	<u>CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO</u>	<u>CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO</u>
Arpa	Arpa	Arpa	Arpa
---	Basso tuba	Basso tuba	---
---	Canto jazz	Canto jazz	Canto jazz
Clarinetto	Clarinetto	Clarinetto	Clarinetto
---	Clarinetto jazz	Clarinetto jazz	Clarinetto jazz
Clavicembalo	Clavicembalo e tastiere storiche	Clavicembalo e tastiere storiche	Clavicembalo e tastiere storiche
Contrabbasso	Contrabbasso	Contrabbasso	Contrabbasso
---	Cornetto	Cornetto	---
---	Direzione di coro e composizione corale	Direzione di coro e composizione corale	Direzione di coro e composizione corale
---	---	---	Didattica della Musica (ind. Generale)
---	---	---	Didattica della Musica (ind. Strumentale)
Fagotto	Fagotto	Fagotto	Fagotto
---	Fisarmonica	Fisarmonica	---
Flauto dolce	Flauto dolce	Flauto dolce	Flauto dolce
Flauto traversiere	Flauto traversiere	Flauto traversiere	Flauto traversiere



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

<u>LABORATORI</u>	<u>CORSI PROPEDEUTICI</u>	<u>CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO</u>	<u>CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO</u>
---	Liuto	Liuto	---
---	Maestro collaboratore	Maestro collaboratore	Maestro collaboratore
---	Mandolino	Mandolino	---
---	Musica vocale da camera	Musica vocale da camera	---
---	---	---	Musica d'insieme (ind. Musica antica)
---	Musiche tradizionali (indirizzi: Ocarina, Organetto, Corno Jazz)	Musiche tradizionali (indirizzi: Ocarina, Organetto, Corno Jazz)	---
Organo	Organo	Organo	Organo
---	Pianoforte jazz	Pianoforte jazz	Pianoforte jazz
---	Strumenti a percussione	Strumenti a percussione	Strumenti a percussione
---	Tastiere elettroniche	Tastiere elettroniche	Tastiere elettroniche
Tromba	Tromba	Tromba	Tromba
---	Tromba jazz	Tromba jazz	Tromba jazz
---	---	Tromba rinascimentale e barocca	Tromba rinascimentale e barocca
Trombone	Trombone	Trombone	Trombone
---	Trombone jazz	Trombone jazz	Trombone jazz
Viola	Viola	Viola	Viola
Viola da gamba	Viola da gamba	Viola da gamba	Viola da gamba
---	Violino barocco	Violino barocco	Violino barocco
---	Violino jazz	Violino jazz	Violino jazz
---	Violoncello barocco	Violoncello barocco	Violoncello barocco

**Importi da versare per l'ammissione ai corsi**

<b>Tipologia Corsi</b>	<b>Modalità di pagamento</b> 	<b>ed Importo</b>
------------------------	--	-------------------



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Corsi Accademici di I e II livello	<b>Per ogni scuola</b> di strumento per cui ci si iscrive a sostenere l'ammissione: versare <b>€ 100</b> <b>Tipologia di versamento:</b> Contributo di ammissione corso accademico
Corsi Propedeutici	<b>Per ogni scuola</b> di strumento per cui ci si iscrive a sostenere l'ammissione: versare <b>€ 90</b> <b>Tipologia contributo:</b> Contributo di ammissione Propedeutico
Laboratori PrePropedeutici	<b>Per ogni scuola</b> di strumento per cui ci si iscrive a sostenere l'ammissione: versare <b>€ 90</b> <b>Tipologia contributo:</b> Contributo di ammissione Laboratorio pre-prop.

NB: L'importo non verrà in nessun caso rimborsato.

Per tutti i corsi indicati, è possibile indicare delle preferenze per i/le docenti della materia principale e delle materie complementari utilizzando il modulo [Richiesta Preferenza](#) pubblicato sul sito, **allegandolo alla domanda di ammissione.**

La preferenza espressa sarà valutata ed eventualmente accettata dal Direttore.

I/le candidat\* possono chiedere **in sede d'esame** di essere valutat\* anche per una eventuale ammissione al corso di livello inferiore dello stesso strumento nel caso in cui non dovessero risultare idone\*, senza dover effettuare un'altra domanda e sostenere una nuova prova.

Per accedere alle prove teoriche, ove previste, i/le candidat\* dovranno risultare idone\* alla prova pratica (unica eccezione è il corso di Direzione d'Orchestra, per il quale bisognerà risultare idone\* alle prove teoriche per accedere alla prova pratica).

Il/la candidat\* dovrà presentarsi agli esami munit\* di documento di riconoscimento valido.

Il calendario dettagliato degli esami verrà pubblicato sul sito [www.consbo.it](http://www.consbo.it) almeno una settimana prima dell'inizio degli esami; sarà compito dei/lle candidat\* prenderne visione.

Ogni candidato deve provvedere autonomamente agli accompagnatori per l'esecuzione dell'esame.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**N.B.: il conseguimento dell'idoneità all'esame di ammissione non garantisce al/la candidat\* l'effettiva ammissione al Conservatorio.**

Per ulteriori informazioni, consultare i seguenti regolamenti pubblicati sul sito del Conservatorio ai link di seguito elencati:

[Manifesto degli studi](#)

[Regolamento didattico](#)

[Regolamento dei corsi di I e II livello](#)

[Regolamento dei corsi Propedeutici](#)

[Regolamento dei Laboratori PrePropedeutici](#)

È possibile contattare la Segreteria didattica tramite e-mail oppure negli orari di ricevimento telefonico: [Orari della Segreteria Didattica - Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini Bologna \(consbo.it\)](#).

Maggiori informazioni alla [pagina dedicata](#).



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**AMMISSIONI AI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

È possibile consultare l'elenco dell'Offerta Formativa per i corsi di Diploma Accademico di I e II livello relativa agli esami di Ammissione del Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna sono aperte le iscrizioni all'esame di ammissione. I programmi di ammissione sono consultabili sul sito del Conservatorio ai seguenti link:

[Diploma accademico di I livello](#)

[Diploma accademico di II livello](#)

Le domande di ammissione dovranno essere presentate on-line **entro il 14 settembre 2024** seguendo le istruzioni per la compilazione riportate **nell'Allegato A**, valide per i/le cittadin\* italian\*, per quelli appartenenti alla Comunità Europea ovunque resident\* per i non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia (permesso di soggiorno di lungo periodo - [Cfr Manifesto degli Studi](#)).

La frequenza di studenti non UE presso i Conservatori è prevista nelle quote deliberate dal Consiglio Accademico, che riguardano:

**-Candidat\* stranier\* che hanno aderito al Programma Turandot**

**-Candidat\* stranier\* non UE non residenti in Italia**

I/le cittadin\* non comunitari non residenti in Italia, **prima di procedere all'iscrizione**, dovranno presentare domanda di **preiscrizione** sul portale [University](#) (consultare anche il sito [Studiare in Italia](#)).

Alla domanda di preiscrizione dovranno essere allegati:

- documento d'identità valido;
- titolo di studi con traduzione in italiano
- eventuale dichiarazione di valore in loco
- eventuale certificazione rilasciata dal [CIMEA](#).



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Entro il giorno **14 settembre 2024** dovranno inoltre presentare al Conservatorio la domanda di ammissione con le modalità illustrate nell'allegato A al presente documento.

**Prova di conoscenza della lingua italiana**

Tutti i/le candidat\* stranier\*, comunitari e non comunitari, dovranno sostenere **un test e/o un colloquio** volti a verificare il livello di conoscenza della lingua italiana, anche coloro in possesso di certificazione di competenza in lingua italiana di grado non inferiore al livello B2. La prova si terrà venerdì **20 settembre 2024**.

Sono **esonerati** i/le candidat\* che hanno conseguito un diploma di maturità in Italia o presso una scuola Italiana all'estero e tutt\* coloro che hanno conseguito un titolo di studio in Italia (Laurea, Diploma di Conservatorio o titoli equipollenti).

**Requisiti di ammissione**

L'ammissione ai **Corsi Accademici di I livello** attivati presso il Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna è riservata:

- ai/le candidat\* in possesso di diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. In caso di spiccate capacità e attitudini, il/la candidat\* potrà essere ammesso\* anche prima del conseguimento di detti titoli, i quali **dovranno comunque essere conseguiti entro il completamento del corso di Diploma accademico**.

L'ammissione ai **Corsi Accademici di II livello** attivati presso il Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna è riservata previo il possesso:



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

- di un Diploma di Conservatorio, e del Diploma di scuola secondaria superiore – quinquennale - o titoli equivalenti;
- di un Diploma Accademico di I livello conseguito presso i Conservatori di Musica e gli Istituti Musicali Pareggiati;
- in possesso di Laurea o titolo equipollente.

**N.B.:** come indicato dal Regolamento dei corsi di I e II livello (art 2, comma 2) - i/le candidat\* ai corsi di II livello non in possesso di titoli coerenti con il corso scelto, saranno sottoposti a specifici test di ammissione stabiliti, caso per caso, dal Consiglio Accademico.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**AMMISSIONI AI CORSI PROPEDEUTICI**

Il Conservatorio di Musica "G.B. Martini" di Bologna istituisce e organizza Corsi Propedeutici, finalizzati a fornire agli studenti una formazione utile all'ingresso ai corsi di Alta Formazione Artistica e Musicale e Coreutica.

È possibile presentare domanda d'ammissione a più di un corso propedeutico ovvero ad un corso propedeutico ed un corso di Diploma Accademico di I livello.

Il regolamento didattico dei corsi e i programmi di ammissione al seguente link: [Corsi Propedeutici](#).

Per iscriversi ai corsi di formazione propedeutica **non è richiesto il possesso di titoli di studio, ma è necessario il superamento dell'esame di ammissione, sia pratico che teorico** (eventuali esoneri sono definiti nei programmi).

**AMMISSIONI AI LABORATORI PREPROPEDEUTICI**

Il Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna istituisce e organizza *Corsi di avviamento alla pratica strumentale o compositiva* (di seguito, *Laboratori PrePropedeutici*) finalizzati ad acquisire le competenze e le abilità necessarie per l'accesso ai corsi Propedeutici.

È possibile consultare il regolamento didattico dei laboratori e gli eventuali programmi di ammissione al seguente link: [Laboratori PrePropedeutici](#)

IL DIRETTORE

m° Aurelio Zarrelli

*(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)*