



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

Decreto n° 1461  
del 28/06/2023

**IL PRESIDENTE**

**Visto** la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**Visto** il D.P.R., n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio G.B. Martini di Bologna, approvato dal M.I.U.R. con D.D. n. 479 del 15 maggio 2006

**Visto** l'art. 33-ter, comma 1, del Decreto Legge n. 179/2012, inserito dalla legge di conversione n.221/2012, che ha previsto l'istituzione dell'Anagrafe Unica delle Stazioni Appaltanti presso l'Autorità, nell'ambito della Banca Dati Nazionale dei Contratti Pubblici (BDNCP), di cui all'art.62-bis del D.lgs. n. 82/2005 Codice dell'Amministrazione Digitale;

**Visto** l'art. 33-ter, comma 2, del Decreto Legge n. 179/2012 inserito dalla legge di conversione n. 221/2012 che demanda all'Autorità di Vigilanza sui Contratti Pubblici (ora ANAC) di stabilire con propria deliberazione le modalità operative e di funzionamento dell'Anagrafe Unica delle Stazioni Appaltanti;

**Visto** il Comunicato del Presidente dell'AVCP (ora ANAC) del 28 ottobre 2013 in cui si è stabilito che ciascuna stazione appaltante è tenuta a nominare con apposito provvedimento il soggetto responsabile incaricato della verifica e/o della compilazione e del successivo aggiornamento, almeno annuale, delle informazioni e dei dati identificativi della stazione appaltante stessa, denominato Responsabile dell'Anagrafe per la Stazione Appaltante (RASA);

**Visto** il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio G.B. Martini di Bologna;

**Visto** il comunicato del presidente dell'ANAC del 20 dicembre 2017 "Richiesta ai RCPT sulla nomina del Responsabile dell'Anagrafe per la stazione appaltante (RASA)";

**Visto** il Decreto Ministeriale n. 15 del 17/01/2023 che nomina il Presidente del Conservatorio G.B. Martini di Bologna dalla data del provvedimento e per la durata di un triennio;

Ufficio Economato  
Referente Roberta Toti [economato@consbo.it](mailto:economato@consbo.it)

Pag. 1 di 2



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

**Considerato** che il soggetto individuato quale RASA deve essere unico per ogni stazione appaltante, indipendentemente dall'articolazione della stessa in uno o più centri di costo;

**DECRETA**

- 1) di nominare quale Responsabile dell'Anagrafe per la Stazione Appaltante (RASA) di questa Istituzione la Dr.ssa Tiziana Coscia, Direttore Amministrativo;
- 2) di incaricare la suddetta Responsabile allo svolgimento di tutti i compiti connessi alla nomina in oggetto come previsti dalle norme vigenti in materia, tra i quali, a mero titolo esemplificativo, la verifica e/o compilazione ed il successivo aggiornamento almeno annuale, dei dati dell'Anagrafe Unica delle Stazioni Appaltanti di questa Amministrazione;
- 3) di stabilire che l'incarico decorre dalla data di emanazione del presente decreto fino a diversa disposizione dovuta a esigenze organizzative d'Ufficio o del Conservatorio G.B. Martini di Bologna;
- 4) la presente nomina non dà diritto al RASA ad alcun compenso economico;
- 5) di pubblicare il presente provvedimento sul sito istituzionale nella sezione "Amministrazione trasparente", secondo le vigenti norme contenute nel D. Lgs. n. 33/2013 e s.m.i..

Il Presidente del Conservatorio  
Avv. Patrizio Trifoni

Ufficio Economato  
Referente Roberta Toti [economato@consbo.it](mailto:economato@consbo.it)

Pag. 2 di 2