



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"  
~ Bologna ~

# Esame di Ammissione al Corso Propedeutico di Canto Rinascimentale e Barocco

## Prova pratica

### Prima Prova

Il candidato dovrà eseguire una serie di vocalizzi attitudinali finalizzati alla dimostrazione del proprio livello tecnico di base, della propria estensione e tessitura vocale.

Esempi:

- arpeggio di ottava
- arpeggio di quinta
- staccati

### Seconda Prova

- Esecuzione di un'aria semplice del primo '600 europeo (Es.: Monteverdi, Caccini, Dowland, Purcell, etc.)
- Esecuzione di una composizione semplice preferibilmente con recitativo, a scelta dalla commissione tra tre presentate dal candidato, tratte dal repertorio cameristico, operistico o sacro del '600 e del '700 europeo. (Cavalli, Carissimi, Vivaldi, Pergolesi, Scarlatti, etc)

### Terza Prova

Il candidato nel corso di un colloquio motivazionale dovrà anche dar prova di conoscere gli elementi di base del solfeggio parlato cantato.

La durata di tutta la prova non dovrà essere inferiore a 20 minuti.

NB: La commissione si riserva di interrompere in qualsiasi momento la prova.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"  
~ Bologna ~

## Prova di Teoria, ritmica e percezione musicale

1. Esecuzione estemporanea di un solfeggio parlato nelle chiavi di Violino e Basso
2. Esecuzione estemporanea di un frammento ritmico senza suddivisioni, con l'ausilio di piccoli strumenti a percussione forniti dalla commissione
3. Dettato ritmico di 4 battute in tempo semplice o composto
4. Dettato ritmico- melodico di 8 battute in una tonalità con massimo due alterazioni. Il dettato verrà proposto all'ascolto ripetendo moduli di 4 battute per volta
5. Intonazione estemporanea di una melodia cantata

**N.B. Per una maggiore consapevolezza del livello di preparazione richiesto, si consiglia di consultare gli esempi pubblicati al seguente link:**

**<http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeAttachment.php/L/IT/D/1%252F9%252F7%252FD.03110912a8220325dcd7/P/BLOB%3AID%3D260/E/pdf?mode=download>**. Per ciascuna delle prove sopra elencate sono presenti alcuni esercizi che, si sottolinea, hanno pura funzione esemplificativa, pertanto non sono da considerare come programma di studio da presentare all'esame. In sede di esame verranno invece forniti dalla commissione appositi esercizi il cui livello di difficoltà sarà allineato con gli esempi pubblicati.