



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Prot. n° 6675

Bologna, 03/12/2020

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER IL CONFERIMENTI DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI  
DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE D'INSEGNAMENTO  
A.A. 2020/2021**

**PUBBLICAZIONE GRADUATORIE DEFINITIVE**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la legge 21 dicembre 1999 n° 508 e successive modifiche e integrazioni;  
**VISTO** il D. Lgs. 30 marzo 2001 n° 165 e successive modifiche ed integrazioni;  
**VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n° 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;  
**VISTO** lo Statuto del Conservatorio;  
**VISTO** Il Bando prot. n° 4976 del 21/10/2020 per la stipula di contratti di collaborazione inerenti l'assegnazione di materie di insegnamento a.a. 2020/2021, per cui non vi sono specifiche graduatorie;  
**VISTO** il verbale della commissione giudicatrice, prot. n. 6437 del 24/11/2020;  
**VISTA** la graduatoria provvisoria prot. n° 6287 del 18/11/2020;  
**VISTI** i reclami prot. n. 6309 del 19/11/2020, prot. n. 6330 del 19/11/2020, prot. n. 6341 del 20/11/2020, prot. n. 6433 del 21/11/2020  
**VISTA** la graduatoria definitiva prot. n. 6469 del 26/11/2020;  
**VISTI** i reclami pervenuti con prot. n. 6520 del 27/11/2020, prot. n. 6521 del 27/11/2020;  
**VISTO** il verbale della commissione giudicatrice, prot. n. 6674 del 03/12/2020;

**PUBBLICA**

le seguenti graduatorie definitive inerenti le materie di insegnamento di cui all'art. 1 del bando prot. n. 4976 del 21/10/2020.

**COMA/03 ACCORDATURE E TEMPERAMENTI BIENNIO (in ordine decrescente):**

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idoneo
5	De Rosso Silvia*	/	35	5	40	Idonea
6	Capitanio Jasmina	/	35	5	40	Idonea
7	Marchi Ettore	/	20	3	23	Non idoneo
8	Riboli Giovanna	0,80	10	5	15,80	Non idonea
9	Mezzatesta Daniele	0,30	10	1	11,30	Non idoneo
10	Betti Dimitri	/	3	2	5	Non idoneo

\*Precede per età



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

COMA/03 IMPROVVISAZIONE E ORNAMENTAZIONE ALLO STRUMENTO I, II – BIENNIO VIOLA DA GAMBA (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idoneo
5	De Maria Silvia	1	36	6,5	43,5	Idonea
6	De Rosso Silvia*	/	35	5	40	Idonea
7	Capitanio Jasmina	/	35	5	40	Idonea
8	Casonato Marco	/	20	6	26	Non idoneo

\*Precede per età

COMA/03 LETTERATURA DELLO STRUMENTO I, II – BIENNIO VIOLA DA GAMBA (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idoneo
5	De Maria Silvia	1	36	6,5	43,5	Idonea
6	De Rosso Silvia*	/	35	5	40	Idonea
7	Capitanio Jasmina	/	35	5	40	Idonea
8	Casonato Marco	/	20	6	26	Non idoneo

\*Precede per età

COMA/03 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II – BIENNIO VIOLA DA GAMBA  
(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idonea
5	De Maria Silvia	1	36	6,5	43,5	Idonea
6	De Rosso Silvia*	/	35	5	40	Idonea
7	Capitanio Jasmina	/	35	5	40	Idonea

\*Precede per età



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**  
~ Bologna ~

**COMA/03 PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II, III – TRIENNIO VIOLA DA GAMBA**  
(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idoneo
5	De Maria Silvia	1	36	6,5	43,5	Idonea
6	De Rosso Silvia*	/	35	5	40	Idonea
7	Capitanio Jasmina	/	35	5	40	Idonea

\*Precede per età

**COMA/03 PRATICA DEL BASSO CONTINUO ALLO STRUMENTO I e II – BIENNIO VIOLA DA GAMBA** (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Ippolito Rosa Helena	3	52	5	60	Idonea
2	Baù Teodoro	/	42	8	50	Idoneo
3	Reverte Reche Noelia	5	39	5	49	Idonea
4	Pite Perikli	/	39	6	45	Idoneo
5	De Maria Silvia	1	36	6,5	43,5	Idonea
6	De Rosso Silvia*	/	35	5	40	Idonea
7	Capitanio Jasmina	/	35	5	40	Idonea
8	Casonato Marco	/	20	6	26	Non idoneo

\*Precede per età

**COMA/16 LETTERATURA VOCALE I E II – BIENNIO CANTO BAROCCO** (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Simboli Anna	8	50	3	61	Idonea
2	Piccinini Monica	2,8	46	2	50,80	Idonea
3	Kamiya Miho	0,8	40	8	48,80	Idonea
4	Colombo Carlotta	/	30	2	32	Non idonea
5	Biscuola Elena Carolina	/	26	3	29	Non idonea
6	Russo Ermolli Francesca	1,65	24	2	27,65	Non idonea
7	Lanci Arianna	/	20	3	23	Non idonea



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

8	Pellegrini Annalisa	/	18	5	23	Non idonea
9	Ferrarini Annalisa	/	15	2	17	Non idonea

COMA/16 – PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO I, II – BIENNIO CANTO BAROCCO (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Simboli Anna	8	50	3	61	Idonea
2	Kamiya Miho	0,8	40	8	48,80	Idonea
3	Colombo Carlotta	/	30	2	32	Non idonea
4	Biscuola Elena Carolina	/	26	3	29	Non idonea
5	Lanci Arianna	/	20	3	23	Non idonea
6	Pellegrini Annalisa	/	18	5	23	Non idonea
7	Macculi Sabina	0,75	16	3	19,75	Non idonea
8	Ferrarini Annalisa	/	15	2	17	Non idonea
9	Klimenko Maria	/	13	3,5	16,50	Non idonea

COMA/16 – PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I, II, III – TRIENNIO CANTO BAROCCO (in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Simboli Anna	8	50	3	61	Idonea
2	Piccinini Monica	2,80	46	2	50,80	Idonea
3	Kamiya Miho	0,8	40	8	48,80	Idonea
4	Colombo Carlotta	/	30	2	32	Non idonea
5	Biscuola Elena Carolina	/	26	3	29	Non idonea
6	Lanci Arianna	/	20	3	23	Non idonea
7	Pellegrini Annalisa	/	18	5	23	Non idonea
8	Macculi Sabina	0,75	16	3	19,75	Non idonea
9	Ferrarini Annalisa	/	15	2	17	Non idonea
10	Klimenko Maria	/	13	3,50	16,50	Non idonea

La graduatoria definitiva è pubblicata all'Albo [www.consbo.it](http://www.consbo.it) in data odierna.

Dalla data di affissione della graduatoria definitiva, decorrerà il termine di 60 giorni per produrre ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale o 120 giorni per produrre ricorso straordinario al Presidente della Repubblica.

**IL DIRETTORE**  
**(M° Vincenzo De Felice)**