



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot.n. 4906/VII/19/6

Decreto n. 1626

**Procedura selettiva comparativa per titoli, per il conferimento di n. 1 incarico professionale di ESPERTO INFORMATICO presso il Conservatorio di Musica "G.B. MARTINI" di Bologna**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

**VISTO** l'art. 2222 e seguenti del Codice civile;

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

**VISTO** che l'art. 7 commi 6 e 6-bis, Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, prescrive che le amministrazioni, previa verifica dell'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al proprio interno, rendano pubbliche secondo i propri ordinamenti procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti, ivi compresi: a) il Regolamento (UE) 679/2016 del 27 aprile 2016 del Parlamento europeo e del Consiglio relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;

**VISTA** la programmazione didattica ed amministrativa intesa a recepire le disposizioni governative in ordine alla necessità di definire la digitalizzazione dei processi amministrativi e l'avvio della didattica on line attraverso il potenziamento delle infrastrutture di rete e

1



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" di Bologna**

dell'acquisizione di dispositivi idonei allo scopo, compresa l'attività di manutenzione degli stessi;

**VISTA** la delibera del Consiglio di amministrazione n. 21, del 24 aprile 2024;

**VISTO** il Decreto Direttoriale n. 1619, prot. n. 4451/VII/1 del 07 maggio 2024, di ricognizione interna per titoli, finalizzata al conferimento di n.1 incarico di ESPERTO INFORMATICO;

**VERIFICATO** che all'interno dell'organico di Istituto il Conservatorio non possiede alcuna professionalità interna cui poter esigere le competenze di cui sopra;

**RAVVISATA** la necessità di dover provvedere a procedura selettiva-comparativa pubblica per soli titoli per l'individuazione di un esperto addetto alle attività di supporto ai servizi informatici per la realizzazione dei programmi di intervento sopracitati;

**RITENUTO** che non è possibile procedere ad esperire procedure alternative di assunzione stante l'elevata professionalità richiesta;

**RITENUTO** di dover provvedere nel merito;

**DECRETA**

**Art. 1**

**Indizione selezione pubblica**

È indetta, presso il Conservatorio di Musica "G.B. Martini" di Bologna, una procedura selettiva comparativa per titoli per il conferimento del seguente incarico professionale:

**ESPERTO INFORMATICO**

La procedura comparativa è intesa a selezionare n. 1 soggetto disponibile a stipulare un contratto di prestazione professionale per lo svolgimento della seguente attività: "supporto tecnico alle attività informatiche connesse all'attuazione delle misure di pianificazione dell'attività didattica e amministrativa, ivi compreso il supporto al progetto di aggiornamento del sito istituzionale".

Nello specifico l'oggetto dell'attività richiesta comprende:

- Conoscenza, gestione e manutenzione di server HP Proliant con relativi storage;
- Gestione, manutenzione e upgrade del software VmWare;
- Gestione e manutenzione delle macchine virtuali con sistema operativo Microsoft più active directory per la gestione del dominio;
- Gestione e manutenzione degli accessi da remoto tramite smartworking al server che utilizza remote desktop tramite il programma TSplus;

2



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" di Bologna**

- Manutenzione client e stampanti;
- Gestione rete wi-fi;
- Gestione e manutenzione del firewall (zyxel) in base alle regole di policy e gestione e configurazione delle VPN per l'accesso tramite "lavoro agile";
- Supporto alla attività di configurazione della piattaforma istituzionale per la didattica mista o a distanza.

**Art. 2**

**Requisiti di accesso**

Possono partecipare alla selezione i candidati che, alla data di scadenza del bando, siano in possesso di uno dei seguenti titoli di studio:

- Diploma di scuola media superiore di perito informatico;
- Diploma di tecnico informatico e telecomunicazioni;
- Diploma di perito elettronico;
- Altro titolo in ambito informatico.

**Art. 3**

**Competenze richieste**

Sistemista senior. Abilità acquisite nei seguenti ambiti:

- Installazione e manutenzione hardware server, workstation, dispositivi client;
- Progettazione e gestione infrastrutture informatiche, comprendenti gestione switch di rete vlan e trunk, router;
- Installazione ambienti Windows, controller di dominio, server sql microsoft, server remote desktop rdp Microsoft e Tsplus server di posta;
- Installazione e Gestione ambiente virtuale;
- Installazione e gestione firewall zyxell, cisco, fortinet;
- Configurazioni vpn site to site, client ipsec, l2tp, ssl.

**Art. 4**

**Durata e oggetto del contratto**

Il contratto avrà durata dalla data di sottoscrizione fino al 31/12/2024 ed avrà per oggetto l'attività riportata all'art. 1 del presente bando.

Il compenso lordo sarà pari ad € 5.000,00 oltre oneri a carico dell'Amministrazione, IVA e cassa se dovuti che sarà corrisposto al termine dell'attività oggetto del contratto.

3



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**Art. 5**

**Domanda e termini di presentazione**

La domanda di partecipazione, redatta in carta semplice secondo il modello allegato (**Allegato 1**), debitamente sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "G.B. Martini" – Piazza Rossini, 2 - 40126 BOLOGNA, dovrà essere presentata **entro il termine perentorio del 05 giugno 2024**, secondo la seguente modalità:

1. Spedita a mezzo posta certificata all'indirizzo: [bandiconsbo@pec.it](mailto:bandiconsbo@pec.it)

**Nell'oggetto della pec dovrà essere indicata la seguente dicitura: "Esperto Informatico"**

Nella domanda il candidato deve dichiarare sotto la propria responsabilità:

1. Nome e cognome;
2. Luogo e data di nascita;
3. Indirizzo di residenza, recapito telefonico (fisso e/o mobile), indirizzo di posta elettronica;
4. Cittadinanza;
5. Codice fiscale (codice di identificazione personale per i candidati stranieri);
6. Godimento dei diritti civili e politici nello Stato di appartenenza ovvero i motivi del mancato godimento;
7. Eventuali condanne penali riportate;
8. Partita IVA (ove in possesso);
9. di impegnarsi, qualora risultasse individuato dalla presente procedura selettiva, a presentare l'autorizzazione di cui all'art. 53 del Decreto Legislativo n. 165/2001, se dipendente di altra Amministrazione pubblica.

Alla domanda dovranno essere allegati copia di un documento d'identità valido datata e firmata, e un dettagliato curriculum vitae et studiorum.

Nessuna responsabilità viene assunta dall'Amministrazione per il mancato recapito della domanda.

Il presente bando è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio <https://www.consbo.it/>. Ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, come successivamente modificato, stati, qualità personali e fatti sono comprovati tramite dichiarazioni sostitutive di certificazioni o dichiarazioni sostitutive dell'atto di notorietà.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

**Art. 6**

**Procedura selettiva e stipula del contratto**

I criteri di valutazione comparativa tra più domande sono i seguenti:

1. Curriculum vitae et studiorum;
2. Comprovata attività inerente alle competenze richieste;
3. Esperienza pregressa presso Istituzioni AFAM.

La selezione sarà effettuata da un'apposita Commissione giudicatrice, nominata con Decreto Direttoriale e composta da tre membri. L'atto di nomina della Commissione giudicatrice sarà pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio <https://www.consbo.it/>.

La Commissione giudicatrice può riservarsi di procedere a un eventuale colloquio laddove lo ritenga necessario. L'eventuale colloquio sarà volto a verificare il grado di competenza specifica e le attitudini professionali in relazione alle funzioni ed ai compiti da ricoprire.

La valutazione non dà luogo a giudizi di idoneità e non costituisce in nessun caso graduatoria. Al termine della procedura comparativa la Commissione giudicatrice redige un verbale dove riportato il risultato della valutazione individua il candidato prescelto. Dell'esito sarà data pubblicità mediante pubblicazione sul sito istituzionale del Conservatorio <https://www.consbo.it/>.

La mancata presentazione per la firma del contratto sarà intesa come rinuncia alla stipula del contratto stesso.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive contenute nella domanda di partecipazione e nel curriculum.

**Art. 7**

**Affidamento del contratto, durata e compenso**

Il candidato individuato sarà invitato a stipulare un contratto di lavoro autonomo di natura occasionale o professionale e si impegnerà a espletare, in forma autonoma e senza vincolo di subordinazione, l'incarico affidato.

Il suddetto incarico avrà decorrenza a far data dalla sottoscrizione delle parti e fino al 31 dicembre 2024.

Il candidato individuato se dipendente di altre amministrazioni pubbliche soggetti al regime di autorizzazione di cui all'art. 53 del Decreto Legislativo n. 165/2001 dovrà presentare l'autorizzazione dell'Amministrazione di appartenenza.

Il compenso complessivo previsto per il suddetto contratto è pari a € 5.000,00 oltre IVA, cassa se dovuti e oneri a carico dell'Amministrazione e sarà erogato dietro presentazione di notula o fattura elettronica.

5



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**Art. 8**

**Trattamento dei dati personali**

Ai sensi del Regolamento (UE) n. 679/2016 del 27 aprile 2016, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione della procedura selettiva e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Responsabile del procedimento ai sensi della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. è il Direttore del Conservatorio.

Bologna 21/05/2024



DIRETTORE  
M. Aurelio Zarrelli