



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot. n. 6821/6-2

Bologna, 25/08/2023

www.consbo.it

Oggetto: A.A. 2023/2024 – Calendario degli esami di ammissione RIAPERTURA (Corsi Jazz)

- Prove pratiche/strumentali pag. 2
- Prove teoriche (per i candidati ai corsi accademici di I livello) pag. 2
- Prove teoriche/integrative (per candidati ai corsi accademici di II livello che non provengono da un Triennio Jazz) pag. 2

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Coloro che non hanno presentato la domanda di iscrizione all'esame di ammissione per l'A.A. 2023/2024 entro i termini stabiliti (rif. Bando prot. n. 6251/6-2 del 25 luglio 2023 pubblicato sul sito del Conservatorio di Bologna www.consbo.it), non saranno ammessi a sostenere l'esame.

Gli studenti che risulteranno NON IDONEI o ASSENTI alla prova pratica non saranno ammessi a sostenere le prove successive. La comunicazione sarà pubblicata sul sito del Conservatorio.

Il Direttore
m° Aurelio Zarrelli
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)

Pag. 1 di 2

Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna
Codice Fiscale 80074850373
TELEFONO 051.221483
PEC conservatoriobologna@pec.it
www.consbo.it



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

PROVE PRATICHE/STRUMENTALI

Corso	Data	Ora	Commissione
Basso Elettrico	4 settembre	10:00	Middelhoff, Paolini, Ravaglia
Clarinetto Jazz	4 settembre	10:00	Middelhoff, Paolini, Ravaglia
Pianoforte Jazz	4 settembre	10:00	Ciavarella, Pisto, Tandoi
Saxofono Jazz	4 settembre	10:00	Middelhoff, Paolini, Ravaglia

PROVE TEORICHE (per i candidati ai corsi accademici di I livello)

Prova	Data	Ora	Commissione
Percezione, Intonazione, Lettura e Armonia	8 settembre	14:00	Corcella, Crisigiovanni, Mainardi

PROVE TEORICHE/INTEGRATIVE (per candidati ai corsi accademici di II livello che non provengono da un Triennio Jazz)

Prova	Data	Ora	Commissione
Ear Training	8 settembre	14:00	Corcella, Crisigiovanni, Mainardi
Pianoforte per strumenti e canto Jazz	4 settembre	10:00	Ciavarella, Pisto, Tandoi
Prova di Scrittura ed arrangiamento Jazz	8 settembre	14:00	Corcella, Crisigiovanni, Mainardi