

**PERCORSO DI FORMAZIONE INIZIALE E ABILITAZIONE PER LA CLASSE A-30**

**ANNO ACCADEMICO 2023-2024**

**CALENDARIO DELLE LEZIONI**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" di Bologna

**LUGLIO 2024**

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO	DOMENICA
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15 09:00-14:30 Cappellari - Didattica della musica d'insieme	16 09:30-15:30 Cristancig_ Didattica della composizione	17	18 09:30-15:30 Cristancig_ Didattica della composizione	19	20	21
22 09:00-14:30 Cappellari - Didattica della musica d'insieme	23 09:30-15:30 Cristancig_ Didattica della composizione	24	25 09:30-15:30 Cristancig_ Didattica della composizione	26	27	28

**PERCORSO DI FORMAZIONE INIZIALE E ABILITAZIONE PER LA CLASSE A-30**

**ANNO ACCADEMICO 2023-2024**

**CALENDARIO DELLE LEZIONI**

**AGOSTO - SETTEMBRE 2024**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" di Bologna

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO	DOMENICA
26	27	28 10:00 - 17:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 60 crediti	29 10:00 - 17:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 60 crediti	30 09:30 - 13:30 Cristancig - Metodologia dell'armonizzazione e trasp. al pianoforte	31	1
2 09-14:30 Cappellari - Didattica della musica d'insieme	3 10:00 - 14:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 30 crediti	4	5 11:00-18:00 giornata per eventuali cambiamenti orari	6 11:00-18:00 Guardabasso - Fondamenti di Psicologia dell'educazione	7 09:00-16:00 Guardabasso - Fondamenti di Psicologia dell'educazione	8
9 14:30-17:30 Cristancig - Metodologia dell'armonizzazione e trasp. al pianoforte	10 10:00 - 14:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 30 crediti	11 11:00-18:00 Guardabasso - Didattica della musica	12 11:00-18:00 Guardabasso - Didattica della musica	13 14:30-18:30 D'Alessio - Didattica del canto corale	14 9,30-16,30 da definire - Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	15
16 14:30-17:30 Cristancig - Metodologia dell'armonizzazione e trasp. al pianoforte	17 14:00 - 17:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 30 e 60 crediti 17:30 - 19:30 Guardabasso - Legislazione scolastica	18	19 14:30-18:30 Guardabasso - Legislazione scolastica	20 14:30-18:30 D'Alessio - Didattica del canto corale	21 9,30-16,30 da definire - Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	22
23 14:30-17:30 Cristancig - Metodologia dell'armonizzazione e trasp. al pianoforte	24 14:00 - 17:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 30 e 60 crediti 17:30 - 19:30 Guardabasso - Legislazione scolastica	25	26 14:30-18:30 Guardabasso - Legislazione scolastica	27 14:30-18:30 D'Alessio - Didattica del canto corale	28 9,30-16,30 da definire - Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	29
30 14:30-17:30 Cristancig - Metodologia dell'armonizzazione e trasp. al pianoforte						

**PERCORSO DI FORMAZIONE INIZIALE E ABILITAZIONE PER LA CLASSE A-30**

**ANNO ACCADEMICO 2023-2024**

**CALENDARIO DELLE LEZIONI**

**OTTOBRE 2024**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" di Bologna

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO	DOMENICA
	<b>1</b> 14:30-18:30 D'Alessio - Didattica del canto corale	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b> 09:00-15:30 Giacomelli - Fondamenti di antropologia musicale	<b>6</b>
<b>7</b> 14:00 - 18:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 30 e 60 crediti	<b>8</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Pedagogia musicale	<b>9</b>	<b>10</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Pedagogia musicale	<b>11</b>	<b>12</b> 10:00 - 17:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 30 e 60 crediti	<b>13</b>
<b>14</b>	<b>15</b> 14:30-18:30 D'Alessio - Didattica del canto corale	<b>16</b>	<b>17</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Pedagogia musicale	<b>18</b>	<b>19</b> 09:00-15:30 Giacomelli - Fondamenti di antropologia musicale	<b>20</b>
<b>21</b> 14:00 - 18:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 30 e 60 crediti	<b>22</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Pedagogia musicale	<b>23</b>	<b>24</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Pedagogia musicale	<b>25</b>	<b>26</b> 10:00 - 15:00 Metodologia e tecnologie digitali per la didattica musicale	<b>27</b>
<b>28</b>	<b>29</b> 14:00 - 18:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 30 e 60 crediti	<b>30</b>	<b>31</b>			

**PERCORSO DI FORMAZIONE INIZIALE E ABILITAZIONE PER LA CLASSE A-30**

**ANNO ACCADEMICO 2023-2024**

**CALENDARIO DELLE LEZIONI**

**NOVEMBRE 2024**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" di Bologna

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO	DOMENICA
				<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>5</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Pedagogia musicale	<b>6</b>	<b>7</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Metodologia dell'Educazione Musicale	<b>8</b>	<b>9</b> 10:00 - 17:00 Anceschi_Tirocinio indiretto tutti	<b>10</b>
<b>11</b>	<b>12</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Metodologia dell'Educazione Musicale	<b>13</b>	<b>14</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Metodologia dell'Educazione Musicale	<b>15</b>	<b>16</b> 10:00 - 15:00 Metodologia e tecnologie digitali per la didattica musicale	<b>17</b>
<b>18</b> 14:00 - 17:00 Anceschi_Tirocinio indiretto tutti	<b>19</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Metodologia dell'Educazione Musicale	<b>20</b>	<b>21</b> 14:30-18:30 Guardabasso - Metodologia dell'Educazione Musicale	<b>22</b>	<b>23</b> 09:00-15:30 Giacomelli - Didattica della storia della musica	<b>24</b>
<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b> 09:00-15:30 Giacomelli - Didattica della storia della musica	

**PERCORSO DI FORMAZIONE INIZIALE E ABILITAZIONE PER LA CLASSE A-30**

**ANNO ACCADEMICO 2023-2024**

**CALENDARIO DELLE LEZIONI**

**DICEMBRE 2024**



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" di Bologna

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO	DOMENICA
						1
2 14:00 - 18:00 Anceschi_Tirocinio indiretto 60 crediti	3	4	5	6	7 09:00-15:30 Giacomelli - Didattica della storia della musica	8
9	10	11	12	13	14 09:00-15:30 Giacomelli - Didattica della storia della musica	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29