



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n. 5796/6-2

Bologna, 03/09/2019

Oggetto: A.A. 2019/2020 – Elenco dei candidati agli esami di ammissione e prove d'idoneità al trasferimento – Scuole di JAZZ e MUSICA ELETTRONICA

- **I e II livello Jazz pag. 2**
- **I e II livello Musica Elettronica e Musica Applicata pag. 5**

Si rendono pubblici gli elenchi dei candidati che dovranno sostenere le prove pratiche/strumentali per l'ammissione e il trasferimento ai corsi accademici di I e II livello.

Coloro che non hanno presentato domanda di iscrizione all'esame di ammissione per l'A.A. 2019/2020 entro i termini stabiliti (rif. Bando prot. n. 3120/ 6 - 2 del 10 maggio 2019 pubblicato sul sito del Conservatorio di Bologna www.consbo.it), non saranno ammessi a sostenere l'esame.

N.B. I candidati ai corsi accademici di I livello in Musica Elettronica e Musica Applicata in possesso delle licenze di Vecchio Ordinamento in Teoria e solfeggio e Armonia o in possesso del diploma di Liceo Musicale sono esonerati dal sostenere le prove teoriche previste.

I candidati che risulteranno NON IDONEI nella disciplina di indirizzo non saranno ammessi a sostenere le prove successive.

f.to Il Direttore
m° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

CORSI ACCADEMICI DI I e II LIVELLO

Jazz

Corsi Accademici di I livello - Trienni

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE
ARMONIA E STORIA DEL JAZZ (Candidati dalla lettera A alla lettera L)	13/09/2019	10.00	Lama-Middelhoff-Rossi
ARMONIA E STORIA DEL JAZZ (Candidati dalla lettera M alla lettera Z)	13/09/2019	14.00	Lama-Middelhoff-Rossi
EAR TRAINING, LETTURA E LETTURA CANTATA (Candidati dalla lettera A alla lettera L)	13/09/2019	14.00	Buda-Mainardi-Torto
EAR TRAINING, LETTURA E LETTURA CANTATA (Candidati dalla lettera M alla lettera Z)	13/09/2019	09.30	Buda-Mainardi-Torto

Candidati dalla lettera A alla lettera L

NOMINATIVO	CORSO
ABITI DANILO	PIANOFORTE JAZZ
ACQUAVIA GABRIELE	CANTO JAZZ
ADILARDI D'AQUINO FILIPPO	TROMBA JAZZ
AMMENDOLIA ANDREA	CHITARRA JAZZ
AMMIRABILE GIONATA	CHITARRA JAZZ
ANCONA GIULIO	PIANOFORTE JAZZ
ARCESILAI GIANLUCA	CHITARRA JAZZ
BERNARDI BIANCA	CANTO JAZZ
BEZZI ANDREA	CHITARRA JAZZ
BIANCO RICCARDO	BASSO ELETTRICO
BINDINI SAMUELE	CANTO JAZZ
BONAIUTI FABIO	CANTO JAZZ
BUDETTA ILARIA	CHITARRA JAZZ
BURZACCHI FRANCESCA	CANTO JAZZ
CAPONE ALBERTO	BASSO ELETTRICO
CAPRA LAURA	CANTO JAZZ
CAPUTO FRANCESCO	CHITARRA JAZZ
CAVESTRI FRANCESCO MARIA	PIANOFORTE JAZZ
CIRCOSTA GABRIELE	CHITARRA JAZZ
DE CHIRICO RICCARDO	CHITARRA JAZZ
DE PEPPA COCCO BIANCA	CANTO JAZZ
DI MATTEO MORENO	BASSO ELETTRICO
D'ILIO STEFANIA	CANTO JAZZ
FASANELLI MENESTRINA BENEDETTA	CANTO JAZZ
FERRARI NICOLÒ	CHITARRA JAZZ
FRANCONIERI ANTONIO	CHITARRA JAZZ
GIACOBBI MARCO	BATTERIA JAZZ
GRANATELLO FRANCESCO PAOLO	CHITARRA JAZZ
GRECO DAVIDE	VIOLINO JAZZ
GUERRA CATERINA	CANTO JAZZ
GUIDOLIN SARA	CANTO JAZZ
IACOPINI DANIELE	CANTO JAZZ/SAXOFONO JAZZ
JESI GIULIO	SAXOFONO JAZZ
JIAYING LI	PIANOFORTE JAZZ
LAMPA EMILY	BATTERIA JAZZ
LANDINI CRISTIANO	CHITARRA JAZZ
LUGLI VALENTINA	CANTO JAZZ



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Candidati dalla lettera M alla lettera Z

NOMINATIVO	CORSO
MAGGIO LORENZO	CHITARRA JAZZ
MANETTI FRANCESCO	CHITARRA JAZZ
MANZINI GIOVANNI	BASSO ELETTRICO
MARINI LEONARDO	SAXOFONO JAZZ
MARIOTTI SERGIO (Esonero)	CONTRABBASSO JAZZ
MARRA ISACCO	BATTERIA JAZZ
MARTINELLI ANDREA MARGHERITA	CANTO JAZZ
MARZOLI SARA	CANTO JAZZ
MASSAFRA ALESSANDRO	BASSO ELETTRICO
MC DANIEL CHRISTIAN (Esonero)	PIANOFORTE JAZZ
MENABÒ ANDREA	CHITARRA JAZZ
MINGUZZI ASIA	BATTERIA JAZZ
MOGGI ALESSANDRO	CHITARRA JAZZ
NANNETTI MICHELE	BATTERIA JAZZ
PAROLARI NICOLA LUIGI	SAXOFONO JAZZ
PASCA LUDOVICA	CANTO JAZZ
POLETTI MATTEO	BATTERIA JAZZ
PRIVITERA ISABELLA	CANTO JAZZ
PROCINO BENIAMINO	BASSO ELETTRICO
RIGHETTI LORENZO	TROMBA JAZZ
ROMANI RACHELE	CANTO JAZZ
SALA GIOVANNI	CHITARRA JAZZ
STRADAIOLI ELEONORA	CANTO JAZZ
STRADI SOFIA	CANTO JAZZ
TIREL PETER	CHITARRA JAZZ
TODESCHI CHIARA	CANTO JAZZ
VALISI FEDERICO	BATTERIA JAZZ
VERSACI MIRIAM	CANTO JAZZ
VIAGGI MICHELE	SAXOFONO JAZZ
VIZZINI ADELE	SAXOFONO JAZZ
VOLINIA GIOVANNI	CHITARRA JAZZ
ZENNI PIERPAOLO	PIANOFORTE JAZZ
ZHANG LIDAN	BATTERIA JAZZ

Corsi Accademici di II livello – Bienni

(Prove per candidati che non provengono da un Triennio Jazz)

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE
Prova di Scrittura ed arrangiamento Jazz	13/09/2019	09.30	Lama-Middelhoff-Rossi
Pianoforte per strumenti e canto Jazz	19/09/2019	09.00	Lama-Puglisi-Torto
Videoscrittura *	19/09/2019	09.00	Lama-Puglisi-Torto
Ear Training	13/09/2019	13.30	Buda-Mainardi-Torto

* Per la verifica di Videoscrittura, sarà disponibile un computer Apple con installato Finale 2014. Ai candidati che usano altri programmi di scrittura o che usano esclusivamente PC è richiesto di presentarsi con il proprio computer

NOMINATIVO	CORSO
MARCANDALLI SIMONE	CHITARRA JAZZ
MILONE FRANCESCO	SAXOFONO JAZZ
QUAGLIATA PAOLA	CANTO JAZZ
SPINELLO ELISA	CHITARRA JAZZ
ZHANG QINGHUA	CANTO JAZZ



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

I candidati alle prove pratiche verranno comunicati a partire dal 14 settembre p.v.

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Basso Elettrico	19/09/2019	09.00	Ghetti-Paolini-Rossi	
Batteria e Percussioni Jazz	19/09/2019	09.00	Ghetti-Paolini-Rossi	
Canto Jazz	19/09/2019	09.00	Lama-Puglisi-Torto	
Chitarra Jazz	19/09/2019	09.00	Lama-Middelhoff-Rossi	
Clarinetto Jazz	19/09/2019	09.00	Lama-Middelhoff-Rossi	
Contrabbasso Jazz	19/09/2019	09.00	Ghetti-Paolini-Rossi	
Pianoforte Jazz	19/09/2019	09.00	Lama-Puglisi-Torto	
Saxofono Jazz	19/09/2019	09.00	Lama-Middelhoff-Rossi	
Tromba Jazz	19/09/2019	09.00	Ghetti-Paolini-Rossi	
Violino Jazz	19/09/2019	09.00	Lama-Middelhoff-Rossi	

Test d'idoneità al trasferimento

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Canto Jazz	19/09/2019	09.00	Lama-Puglisi-Torto	
Pianoforte Jazz	19/09/2019	09.00	Lama-Puglisi-Torto	

NOMINATIVO	CORSO
CRISTOFANI ENRICO	PIANOFORTE JAZZ (B.O.)
FUSCO SERENA	CANTO JAZZ (T.O.)
PALMIERI ANNALISA	CANTO JAZZ (T.O.)
SIMONIELLO ENRICO MARIA	PIANOFORTE JAZZ (T.O.)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

CORSI ACCADEMICI DI I e II LIVELLO
Musica Elettronica e Musica Applicata

Corsi Accademici di I livello – Trienni

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Musica Applicata – Triennio Pezzo per Pianoforte (Candidati da Attanasio a D'Arielli)	04/09/2019	8:00/14:00	Zarrelli	Clausura
Musica Applicata – Triennio Pezzo per Pianoforte (Candidati da Di Stefano a Todeschi)	04/09/2019	14:00/20:00	Zarrelli	Clausura
Musica Elettronica – Triennio Colloquio	05/09/2019	09.00	Camilleri-Core- Meacci-Neri-Zarrelli	
Musica Applicata – Triennio Colloquio	05/09/2019	15.30	Camilleri-Core- Meacci-Neri-Zarrelli	
Musica Applicata – Triennio Armonia (Candidati da Attanasio a D'Arielli)	04/09/2019	8:00/14:00	Zarrelli	
Musica Applicata – Triennio Armonia (Candidati da Di Stefano a Todeschi)	04/09/2019	14:00/20:00	Zarrelli	

Musica Applicata

NOMINATIVO
ATTANASIO FEDERICA
BERTONI TERESA SUSANNA
BRUNI ENRICO
CARAMAZZA CARLOFILIPPO
CORETTI FRANCESCO
CORSINI NICOLA
CORTI NICOLÒ
D'ARIELLI SARA
DI STEFANO MATTIA MARIO
ERTURK CAN
LO IACONO VINCENZO
LONGO FRANCESCO GIUSEPPE
PARIS FILIPPO
PERGOLINI NICOLA
RABITI MIRCO
TODESCHI CHIARA

Musica Elettronica

NOMINATIVO
BELLAVISTA ALESSANDRO
CALVARUSO PAOLO
CASASOLA JACOPO
DAVIDDI FULVIO
DERVISHI CHRISTIAN
DI MATTEO LUCA
FALCO FRANCESCO
FERLAINO ANGELO
GAIBA ALESSANDRO
GORRIERI LUDOVICO
GRECO MARTINO
HESTER FERNANDO



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

NOMINATIVO
INZERILLO FEDERICO
LAMBERTINI DANIELE
LOMBARDI MATTEO
MEGALE STEFANIA
MINOIA MARCO
MONTI LEONARDO
PAVESI DIEGO
PICCIANO MARCO
PORCELLI MATTEO
SANGIORGI FRANCESCO
SANGIORGI SIMONE
SANTICCIOLI ANDREA
VINCENZI GABRIELE

I candidati alle prove teoriche verranno comunicati a partire dal 6 settembre p.v.

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Teoria della musica Musica Elettronica e Musica Applicata – Triennio	11/09/2019	09:00	Camilleri-Migliori-Zarrelli	

Corsi Accademici di II livello – Bienni

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Musica Applicata (Musica per Film)	06/09/2019	14.00	Camilleri-Core-Meacci-Neri-Zarrelli	
Musica Elettronica (Sound Design)	06/09/2019	10.00	Camilleri-Core-Meacci-Neri-Zarrelli	

Musica Applicata (Musica per Film)

NOMINATIVO
ALFARANO GIORGIO
BELISARI ANDREA
BERIONNI ALESSANDRO
CAMPORESI MIRKO
CAPANNI FRANCESCO
CARNEMOLLA ANGELO
CIRAFISI MAURO
FARENZA SIMONE
GIACHETTI ALESSANDRA
IELPO MARCO
IMBIMBO MATTIA
INTEMERATO EUGENIO
MAZZELLA EDOARDO
ORLANDI ALESSANDRO
PRUGNO SINISCALCHI ANTONIO
SALVO MATTEO MARIA
SAMBUCCO DOMINIC
SERASINI LORENZO
TANG HAN
ZOU LIAOFAN



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

Musica Elettronica (Sound Design)

NOMINATIVO
BELISARI ANDREA
BRUSCOLINI EMIL
CANNONE PARIDE
CARCASSI DANIELE
CONSTANTINOV ARTIOM
D'ALESSANDRO MANFREDI
INNELLA ACHILLE ALBERTO
MASCIOLI FEDERICO
PIPIA FEDERICO ACCURSIO
ROSSI AMELIA
SERASINI LORENZO
SIBONI MATTIA
ZANIBONI FRANCESCO

Test d'idoneità al trasferimento

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Musica Applicata Test d'idoneità per trasferimento	05/09/2019	15.30	Camilleri-Core-Meacci- Neri-Zarrelli	
Musica per Film Test d'idoneità per trasferimento	06/09/2019	14.00	Camilleri-Core-Meacci- Neri-Zarrelli	

NOMINATIVO	CORSO
ALESSIO PASQUALE	MUSICA PER FILM (B.O.)
BARTOLO GIANLUCA	MUSICA APPLICATA (T.O.)