



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. 1878

Bologna, 16/04/2020

Spett.le Operatore economico
Meccanica temperata
di Carla Frezzato
meccanicatemperata@pec.it

OGGETTO: Procedura senza pubblicazione di bando, ai sensi dell'art. 36 del d.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. per l'affidamento del servizio di manutenzione clavicembali di proprietà del Conservatorio triennio 2020/2023 CIG ZF62C6DC84

Codesto operatore economico è invitato a partecipare alla procedura in oggetto presentando apposita offerta, intendendosi con l'avvenuta partecipazione, pienamente riconosciute ed accettate tutte le modalità, le indicazioni, le prescrizioni e quant'altro previsto dalla presente lettera di invito.

L'affidamento ha per oggetto l'affidamento del servizio di manutenzione ordinaria dei clavicembali di proprietà del Conservatorio triennio 2020/2023 (di cui all'allegato A). Tale manutenzione comporta una revisione generale periodica che verifichi il buon andamento della tastiera e della meccanica.

Il presente appalto è a misura e, pertanto, il corrispettivo totale è determinato dal numero di servizi effettivamente svolti e contabilizzati.

Modalità di partecipazione alla gara e presentazione offerta

Codesto operatore economico è invitata a far pervenire all'Ufficio Protocollo di questo Conservatorio in piazza Rossini 2 - Bologna, **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 4 maggio 2020 (termine perentorio)**, una offerta redatta secondo l'allegato Modello A da inoltrare tramite PEC all'indirizzo conservatoriobologna@pec.it, specificando nell'oggetto " servizio di manutenzione clavicembali". All'offerta economica dovrà essere allegata la dichiarazione redatta in autocertificazione ai sensi del DPR 445/00, con allegata copia del documento di riconoscimento in corso di validità secondo l'allegato **Modello "B"**;

Il contratto avrà durata di tre anni decorrenti dalla data di sottoscrizione.

Aggiudicazione

L'aggiudicazione potrà avvenire purché la stessa non risulti apparire eccessivamente onerosa per l'amministrazione.

Codesto operatore economico si assume la responsabilità di ogni danno che derivasse all'Ente ed a terzi dall'espletamento del servizio. Ogni responsabilità per danni che, in relazione all'espletamento del servizio o cause ad esso connesse derivasse al Conservatorio, a terzi, cose o persone, si intenderà senza riserve o eccezioni a totale carico dell'operatore economico, salvi gli interventi a favore dello stesso da parte di società assicuratrici. Il Conservatorio è esonerato da ogni responsabilità per danni, infortuni od altro che dovesse accadere al personale dipendente dell'operatore economico durante l'esecuzione del servizio, convenendosi a tale riguardo che qualsiasi eventuale onere è da intendersi già compreso o compensato nel corrispettivo



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

dell'appalto.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere all'utilizzo del servizio solamente quando ne avrà necessità.

Risoluzione del contratto

Fermo restando la risoluzione del contratto ai sensi degli artt. 1453 e 1454 del Codice Civile in caso di mancato adempimento dei propri obblighi da parte della Associazione appaltatrice, il Conservatorio potrà dichiarare risolto il contratto avvalendosi del disposto dell'art. 1456 del Codice Civile "Clausola risolutiva espressa", nel caso in cui la Associazione incorra in uno degli inadempimenti sotto indicati:

- Mancata presentazione entro i termini della documentazione richiesta in applicazione della normativa vigente antimafia;
- servizio risultato, in corso di svolgimento, qualitativamente insoddisfacente, la cui effettuazione abbia avuto ripercussioni negative sulla normale attività del Conservatorio;
- nel caso di cessione o subappalto non autorizzati da questa Conservatorio;
- quando nel corso dell'appalto per la terza volta si sia dovuto richiamare la Associazione alla osservanza degli obblighi assunti in dipendenza dell'appalto della fornitura del servizio.

La risoluzione si verificherà di diritto a decorrere dalla data di ricevimento, da parte della Associazione, della dichiarazione con la quale il Conservatorio comunicherà di avvalersi della clausola risolutiva espressa.

Foro competente

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 16 della Legge 741/81 è esclusa la competenza arbitrale.

Per eventuali controversie, comunque derivanti dal contratto, la competenza è del Foro di Bologna.

Norme di rinvio

Per quanto non espressamente previsto, si richiama la normativa vigente in materia, in quanto applicabile.

Si procederà a registrazione del contratto solo in caso d'uso ed a spese della Associazione aggiudicataria.

Eventuali ulteriori prescrizioni potranno essere previste in fase di contratto.

IL PRESIDENTE
Prof.ssa Jadranka Bentini