



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n. 6005/6-2

Bologna, 01/10/2015

Albo www.consbo.it

OGGETTO: A. A. 2015/2016 – Graduatorie dei candidati ammessi (escluse scuole di Musica elettronica e Musica Jazz)

Allegato 1: Trienni Ordinamentali di I livello pag.2

Allegato 2: Bienni Sperimentali di II livello pag. 5

Visti i verbali e gli atti d'ufficio, vengono pubblicati gli elenchi dei candidati **ammessi ai Trienni Ordinamentali di I livello** e ai **Bienni Sperimentali di II livello** per l'A.A. 2015/2016.

Si ricorda che i candidati **risultati non idonei o assenti almeno ad una delle prove teoriche previste, non risulteranno ammessi al primo anno come indicato nel regolamento didattico, art. 24 comma 3** di seguito riportato: *“L'ammissione ai corsi di cui ai commi precedenti è subordinata al superamento di un esame di ammissione, che verifichi il possesso delle competenze teoriche, interpretative e/o compositive coerenti con i parametri delle istituzioni musicali europee di pari livello. Le competenze d'ingresso sono definite nei regolamenti di ciascun corso di studio, prendendo in considerazione, oltre alla disciplina di indirizzo, anche altre discipline indicate dal regolamento stesso.”*

Si fa presente che le graduatorie dei candidati ammessi ai corsi di I e II livello in Direzione d'orchestra e di II livello in Canto barocco, Clavicembalo, Direzione di Coro, Violino e Violino barocco verranno pubblicate prossimamente, al termine delle procedure d'esame.

Per le modalità di immatricolazione fare riferimento alla circolare prot. 6003/6-2 del 01/10/2015 pubblicata nella sezione Area Studenti del sito www.consbo.it.

Si rammenta che le domande di immatricolazione dovranno pervenire **entro e non oltre il 16 ottobre 2015**.

F.to Il Direttore
(Prof.ssa Donatella Pieri)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

A.A. 2015/2016 Trienni Ordinamentali di I livello

ARPA

Cognome	Nome	Risultato
Liverani	Livia	Ammessa

CANTO

Cognome	Nome	Risultato
Chislova	Eugeniya	Ammessa
Branchi	Alessandro	Ammesso
De Stasio	Simone	Ammesso
Fantacone	Miriam	Ammessa
Solodovnikova	Nina	Ammessa
Bonvicini	Irene	Ammessa
Duan	Deshau	Ammesso
Takeuchi	Sae	Ammessa
Jiang	Hong	Ammessa
Lin	Ting Ting	Ammesso

CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO

Cognome	Nome	Risultato
Santi	Francesca	Ammessa

CHITARRA

Cognome	Nome	Risultato
Romeo	Francesco Paolo	Ammesso
Piva	Carlo	Ammesso
D'Acconti	Alessandro	Ammesso
Goldoni	Chiara	Ammessa
Bianco	Andrea	Ammesso
Giuffrè	Filippo	Ammesso
Scarano	Giorgio	Ammesso
Melloni	Giulia	Ammessa
Soligo	Margherita	Ammessa
Renzi	Francesca	Ammessa

CLARINETTO

Cognome	Nome	Risultato
Chen	Yu	Ammesso

CLAVICEMBALO

Cognome	Nome	Risultato
Selmi	Chiara	Ammessa



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

COMPOSIZIONE

Cognome	Nome	Risultato
Govoni	Dario	Ammesso

FAGOTTO

Cognome	Nome	Risultato
Bignozzi	Maria Chiara	Ammessa

FLAUTO

Cognome	Nome	Risultato
Gnudi	Valentina	Ammessa
Bertini	Ilaria	Ammessa
Bertozzi	Francesca	Ammessa

OBOE

Cognome	Nome	Risultato
Mattioli	Francesca	Ammessa
Arbia	Carlo	Ammesso
Scialdone	Nicola	Ammesso

PIANOFORTE

Cognome	Nome	Risultato
Barbone	Riccardo	Ammesso
Spampinato	Vera	Ammessa
Tahiroglu	Pinar	Ammessa
Ricci	Isabella	Ammessa
Canzian	Claudia	Ammessa
Huang	Jiewei	Ammesso
Tebaldi	Edoardo	Ammesso

SAXOFONO

Cognome	Nome	Risultato
Sinibaldi	Alessandro	Ammesso
Dondi	Francesco	Ammesso
Ricchi	Alessandro	Ammesso
Previtera	Giambattista	Ammesso

TROMBA

Cognome	Nome	Risultato
Pontegavelli	Matteo	Ammesso



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

TROMBONE

Cognome	Nome	Risultato
Santi	Christian	Ammesso
Dubovci	Fatbardh	Ammesso
Ceredi	Davide	Ammesso
Condini	Michele	Ammesso

VIOLINO

Cognome	Nome	Risultato
Di Paola	Jacopo	Ammesso
Merlini	Anna	Ammessa
Lunghi	Elena	Ammessa
Cohen	Laurent	Ammesso

VIOLONCELLO

Cognome	Nome	Risultato
Merlini	Sara	Ammessa
Graziola	Leonardo	Ammesso
Salvi	Marta	Ammessa



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

A.A. 2015/2016 Bienni Sperimentali di II livello

ARPA

Cognome	Nome	Risultato
Fanciulli	Benedetta	Ammessa

CANTO

Cognome	Nome	Risultato
Iannizzotto	Marta	Ammessa
Cheng	Szu Yun	Ammessa
Li	Site	Ammesso
Li	Yuan	Ammesso
Liu	Su	Ammessa
Fu	Qiang	Ammesso
Manzoni	Adriana	Ammessa
Baccolini	Martina	Ammessa
Gronchi	Eleonora	Ammessa
Fu	Yidan	Ammessa
Renzi	Miriam	Ammessa
Ito	Miho	Ammessa
Wang	Jie	Ammessa
Moro	Gianluca	Ammesso
Jia	Qi	Ammesso

CHITARRA

Cognome	Nome	Risultato
Ronchi Vilche	Pablo	Ammesso
Zoia	Annalisa	Ammessa
Aquino	Francesco	Ammesso
Marchi	Ettore	Ammesso

CONTRABBASSO

Cognome	Nome	Risultato
Guernieri	Maurizio	Ammesso

FLAUTO

Cognome	Nome	Risultato
De Luca	Doriana	Ammessa

MAESTRO COLLABORATORE

Cognome	Nome	Risultato
De Filippis	Emanuele	Ammesso



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

MUSICA DA CAMERA

Cognome	Nome	Risultato
Padula	Raffaele Manuel	Ammesso
Redorici	Lisa	Ammessa

OBOE

Cognome	Nome	Risultato
Marin Gheorghiu	Razvan	Ammesso

PIANOFORTE

Cognome	Nome	Risultato
Fiorini	Filippo	Ammesso
De Maria	Giovanna	Ammessa
Barletti	Luana	Ammessa
Wang	Yitao	Ammessa

SAXOFONO

Cognome	Nome	Risultato
Baldi	Riccardo	Ammesso

TROMBA

Cognome	Nome	Risultato
D'Apollo	Francesco Pio	Ammesso
Lika	Gazmir	Ammesso

VIOLA

Cognome	Nome	Risultato
Caceres Deniz	David Francisco	Ammesso
Fogli	Francesca	Ammessa
Ferro	Rosalba	Ammessa
Benvenuti	Filippo	Ammesso

VIOLONCELLO

Cognome	Nome	Risultato
Macri	Igor Prospero	Ammesso