



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

CODD 06 - Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologica

Programma e contenuti

Cultura e società fra oralità e scrittura. La musicologia comparata. Nascita e sviluppo dell'etnomusicologia. Temi e problemi della ricerca etnomusicologica. L'esperienza sul campo di Béla Bartók. Nascita e sviluppo dell'antropologia musicale. Esempi di musiche tradizionali nel mondo. Cenni di organologia tradizionale. Esempi di musiche di tradizione orale che hanno esercitato un'influenza sulla musica colta europea.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame orale: colloquio sul programma svolto. Durata circa 15 minuti.