



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot. n. 1922/VII/19/6
Decreto n. 1589

Bologna, 01/03/2024

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

VISTO l'art. 2222 e seguenti del Codice civile;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

VISTO l'art. 7, commi 5 bis e 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" come modificato dal Decreto Legislativo 25 maggio 2017, n. 75, secondo cui le amministrazioni pubbliche, per specifiche esigenze cui non possono fare fronte con personale in servizio, possono conferire esclusivamente incarichi individuali, di natura temporanea;

VISTO che l'art. 7 commi 6 e 6-bis, Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, prescrive che le amministrazioni, previa verifica dell'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al proprio interno, rendano pubbliche secondo i propri ordinamenti procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

VISTO il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti, ivi compresi: a) il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;

VISTO il vigente Statuto del Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca con Decreto Direttoriale 15 maggio 2006, n. 479;

VISTA la Circolare 11 marzo 2008, n. 2 del Dipartimento della funzione pubblica, in tema di collaborazioni esterne;

VISTA la Circolare n. 3/2017 del Ministro per la semplificazione e la pubblica amministrazione in tema di incarichi di collaborazione nel settore pubblico.

Pag. 1 di 2



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

CONSIDERATO che il Conservatorio svolge una pregevole attività di produzione di concerti e di spettacoli programmata nel Piano Generale delle Attività;

CONSIDERATO che ai fini della piena realizzazione e valorizzazione di quanto programmato e della collaborazione con l'ufficio produzione, si rende necessario avvalersi del supporto di un professionista esperto nel campo del funzionamento di un'orchestra sinfonica, della logistica e organizzazione dello spettacolo dal vivo, esterno al Conservatorio, in quanto ex art. 7, c. 6, del D. LGS. n. 165/01, in quanto questa professionalità non è presente nell'organico del Conservatorio;

VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione n. 44/2023 del 10/07/2023;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 129b/2023 del 13/07/2023, che, evidenziata la suddetta esigenza, ha autorizzato il reclutamento della suddetta figura prevista;

ATTESA la copertura finanziaria della spesa riferita al bilancio di previsione dell'e.f. 2023;

RITENUTO urgente procedere all'emanazione di un avviso per il reclutamento della figura di ispettore d'orchestra;

VISTO il bando prot. n. 10628/VII/19/6 del 29/11/2023;

VISTO il decreto direttoriale n. 1530 di nomina della commissione giudicatrice, prot. n. 278/VII/19/6 del 16/01/2024, modificata con decreto direttoriale n. 1544, prot. n. 761/VII/19/6 del 30/01/2024;

VISTO il verbale n. 1 redatto dalla commissione giudicatrice, prot. n. 1560/VII/19/5 del 20/02/2024;

VISTO il verbale n. 2 redatto dalla commissione giudicatrice, prot. n. 1813/VII/19/5 del 28/02/2024;

DECRETA

è approvata l'individuazione da parte della commissione giudicatrice, del candidato in possesso dei requisiti compiutamente rispondenti alle esigenze istituzionali per l'affidamento a personale esterno del seguente incarico:

Ispettore d'Orchestra presso il Conservatorio di Musica "G.B. MARTINI" di Bologna

OGAWA AKANE

Si invita la candidata individuata ad attendere comunicazioni dalla Segreteria Amministrativa per i conseguenti adempimenti.

Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Conservatorio www.consbo.it



Il Direttore

M. Aurelio Zarrelli

Pag. 2 di 2

Conservatorio di Musica Giovann Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna

Codice Fiscale 80074850373

TELEFONO 051.221483

PEC conservatoriobologna@pec.it

www.consbo.it