

24 CREDITI

indicazioni per l'inserimento dei crediti nel piano di studio

TRIENNIO: al massimo 14 crediti a scelta fra

Pedagogia musicale	3 crediti	21 ore
Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	2/4 crediti	14/28 ore
Didattica della storia della musica	2/6 crediti	14/42 ore
Direzione e concertazione di coro	2 crediti	14 ore
Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	2 crediti	14 ore
Elementi di composizione per Didattica	2 crediti	14 ore

Un massimo di 6 crediti per anno (fino a un massimo di 14 nell'intero triennio)

BIENNIO

I anno:

un massimo 12 crediti per anno

Il anno del biennio:

nessun vincolo al numero dei crediti inseribili nel piano di studi. Tenere in considerazione che:

- nel semestre aggiuntivo possono essere frequentati corsi eventualmente rimasti in arretrato solo a condizione che siano attivati dall'istituzione (infatti non tutti i corsi vengono attivati in tutti i semestri)
- l'inserimento dei 24 crediti nel piano di studio comporta un surplus importante della frequenza dello studente; l'istituzione non si fa carico di eventuali sovrapposizioni d'orari fra le lezioni.
-

Riferimento normativi:

24 crediti formativi universitari o accademici, di seguito denominati CFU/CFA, acquisiti in forma curricolare, aggiuntiva o extra curricolare nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche

[DLvo 59/2017, art. 5, c]