



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot. 5-V/11

Bologna, 2 gennaio 2024

Agli Studenti  
All'Albo  
Sito WEB  
SEDE

# Programma Erasmus+ 2021/2027

## Azione KA131 A.A. 2024/2025

### Bando per la mobilità internazionale

### Programma Erasmus+

#### MOBILITÀ degli STUDENTI a fini di STUDIO

- **Visto** il Regolamento didattico che regola le attività formative all'estero;
  - **Visto** l'esito positivo della candidatura per l'ottenimento della ECHE (Erasmus Charter for Higher Education) per il periodo 2021-2027 comunicato in data 22 dicembre 2020;
  - **Visto** il Regolamento (UE) n. 2021/817 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 20 maggio 2021 e la Guida al programma Erasmus+ 2021-2027.
  - **Considerati** i fondi per la mobilità studenti relativi alla **Convenzione 2023-1-IT02-KA131-HED-000123810** residuati dopo l'attribuzione delle borse di mobilità relative al precedente Bando Prot. 10608 V/11
  - **Considerato** che gli ulteriori finanziamenti regolati dal presente Bando sono subordinati all'esito positivo della Candidatura all'**azione KA131 Call 2024** e alla successiva sottoscrizione della Convenzione Erasmus+ tra l'Agenzia Nazionale Erasmus+ e Il Conservatorio di Musica di Bologna;
- viene pubblicato il presente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus+ Mobilità per studio per l'A.A. 2024/2025

Pag. 1 di 10

Ufficio Relazioni Internazionali: email: [erasmus@consbo.it](mailto:erasmus@consbo.it)

Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna  
Codice Fiscale 80074850373  
TELEFONO 051.221483  
PEC [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it)  
[www.consbo.it](http://www.consbo.it)



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

**Art. 1**  
**INFORMAZIONI GENERALI**

**Finalità**

Il Programma Erasmus+ offre agli studenti del Conservatorio la possibilità di trascorrere un periodo di mobilità per studio di lunga durata (da almeno 2 e non superiore a 12 mesi per ogni ciclo di studio) ovvero un periodo di mobilità per studio di breve durata (da 5 a 30 giorni di mobilità fisica oltre ad un periodo obbligatorio di mobilità virtuale) in un Istituto d'Istruzione Superiore tra quelli con i quali il proprio Conservatorio ha stilato un accordo inter-istituzionale garantendo la possibilità di seguire i corsi, preparare la tesi, usufruire delle strutture universitarie dell'Istituto ospitante e di ottenere il riconoscimento degli esami eventualmente sostenuti, dei crediti maturati all'estero.

**Paesi eleggibili**

È possibile realizzare un periodo di mobilità per studio presso un'Istituzione presente in uno dei seguenti Paesi:

**Paesi associati al programma Erasmus+:**

- Stati membri dell'Unione europea: Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Croazia, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia e Ungheria
- Paesi terzi associati al Programma: Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, l'ex Repubblica jugoslava di Macedonia e Serbia

**Paesi terzi non associati al programma Erasmus+:**

Balcani occidentali (regione 1)	Albania, Bosnia-Erzegovina, Kosovo <sup>1</sup> , Montenegro
Vicinato orientale (regione 2)	Armenia, Azerbaigian, Bielorussia <sup>2</sup> , Georgia, Moldova, Territorio dell'Ucraina riconosciuto dal diritto internazionale
Paesi del Mediterraneo meridionale (regione 3)	Algeria, Egitto, Giordania, Israele <sup>3</sup> , Libano, Libia, Marocco, Palestina <sup>4</sup> , Siria <sup>5</sup> , Tunisia
Federazione russa (regione 4)	Territorio della Russia riconosciuto dal diritto internazionale
Regione 5 Asia <sup>6</sup>	a) Bangladesh, Bhutan, Cambogia, Cina, Filippine, India, Indonesia, Laos, Malaysia, Maldive, Mongolia, Myanmar/Birmania, Nepal, Pakistan, Repubblica popolare democratica di Corea, Sri Lanka, Thailandia e Vietnam b) Paesi e territori ad alto reddito <sup>7</sup> : Brunei, Giappone, Hong Kong, Macao, Repubblica di Corea, Singapore e Taiwan
Regione 6 Asia centrale <sup>8</sup>	Afghanistan, Kazakhstan, Kirghizistan, Tagikistan, Turkmenistan, Uzbekistan
Regione 7 Medio Oriente	a) Iran, Iraq, Yemen



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

	b) Paesi ad alto reddito: Arabia Saudita, Bahrein, Emirati arabi uniti, Kuwait, Oman, Qatar
Regione 8 Pacifico <sup>9</sup>	a) Figi, Isole Cook, Isole Marshall, Isole Salomone, Kiribati, Micronesia, Nauru, Niue, Palau, Papua Nuova Guinea, Samoa, Timor Leste, Tonga, Tuvalu, Vanuatu b) Paesi ad alto reddito: Australia, Nuova Zelanda.
Regione 9 Africa subsahariana <sup>10 11</sup>	Angola, Benin, Botswana, Burkina Faso, Burundi, Cabo Verde, Camerun, Ciad, Comore, Congo, Costa d'Avorio, Eritrea, Eswatini, Etiopia, Gabon, Gambia, Ghana, Gibuti, Guinea, Guinea-Bissau, Guinea equatoriale, Kenya, Lesotho, Liberia, Madagascar, Malawi, Mali, Mauritania, Maurizio, Mozambico, Namibia, Niger, Nigeria, Repubblica centrafricana, Repubblica democratica del Congo, Ruanda, Sao Tomé e Principe, Senegal, Seychelles, Sierra Leone, Somalia, Sud Africa, Sudan, Sud Sudan, Tanzania, Togo, Uganda, Zambia, Zimbabwe
Regione 10 America latina	Argentina, Bolivia, Brasile, Cile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Uruguay e Venezuela
Regione 11 Caraibi <sup>12</sup>	Antigua e Barbuda, Bahamas, Barbados, Belize, Cuba, Dominica, Giamaica, Grenada, Guyana, Haiti, Repubblica Dominicana, Saint Kitts e Nevis, Saint Vincent e Grenadine, Santa Lucia, Suriname e Trinidad e Tobago
Regione 12 Stati Uniti e Canada	Canada, Stati Uniti d'America
Regione 13	Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano
Regione 14	Isole Fær Øer, Regno Unito, Svizzera

Note

<sup>1</sup> Tale designazione non pregiudica le posizioni riguardo allo status ed è in linea con la risoluzione 1244 dell'UNSC e con il parere della CIG sulla dichiarazione di indipendenza del Kosovo.

<sup>2</sup> In linea con le conclusioni del Consiglio del 12 ottobre 2020 e alla luce del coinvolgimento della Bielorussia nell'aggressione militare russa contro l'Ucraina, riconosciuto nelle conclusioni del Consiglio europeo del febbraio 2022, l'UE ha cessato di dialogare con i rappresentanti degli enti pubblici e delle imprese statali della Bielorussia. Qualora il contesto cambi, questo aspetto potrebbe essere riconsiderato. Nel frattempo, l'UE continua a dialogare con gli attori non statali, locali e regionali e, ove possibile, ha intensificato il sostegno a loro favore, anche nel quadro del presente programma, come opportuno.

<sup>3</sup> I criteri di ammissibilità formulati nella comunicazione della Commissione 2013/C-205/05 (GU C 205 del 19.7.2013, pag. 9) si applicano a tutte le azioni attuate mediante la presente guida al programma, anche ai terzi che ricevono un sostegno finanziario nei casi in cui le rispettive azioni comportino un sostegno finanziario a terzi da parte dei beneficiari delle sovvenzioni in conformità dell'articolo 204 del regolamento finanziario UE.

<sup>4</sup> Tale designazione non si intende come il riconoscimento di uno Stato di Palestina e lascia impregiudicate le singole posizioni degli Stati membri sulla questione.

<sup>5</sup> In linea con le conclusioni del Consiglio dell'aprile 2018 sulla Siria, gli enti pubblici siriani non sono ammissibili ai finanziamenti nell'ambito di Erasmus+.

<sup>6</sup> Per i paesi meno sviluppati tra quelli elencati, si rimanda alla fonte seguente: <https://www.oecd.org/dac/financing-sustainable-development/development-financestandards/DAC-List-of-ODA-Recipients-for-reporting-2024-25-flows.pdf>.



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

<sup>7</sup> Tale designazione comprende i paesi e i territori che figurano nell'elenco dell'OCSE dei paesi ad alto reddito e non pregiudica lo status di un territorio o la sovranità su di esso, la delimitazione delle frontiere e dei confini internazionali e la denominazione di qualsiasi territorio, città o regione.

<sup>8</sup> Come sopra.

<sup>9</sup> Come sopra.

<sup>10</sup> Come sopra.

<sup>11</sup> I paesi seguenti sono i principali paesi terzi in materia di migrazione non associati al programma: Burkina Faso, Burundi, Costa d'Avorio, Etiopia, Gambia, Guinea, Mali, Mauritania, Niger, Nigeria, Senegal, Sud Africa, Sudan, Sud Sudan.

<sup>12</sup> Per i paesi meno sviluppati tra quelli elencati, si rimanda alla fonte seguente: DAC-List-of-ODA-Recipients-for-reporting-2022-23-flows.pdf (oecd.org).

### **Sedi eleggibili**

Chi fosse interessato alla mobilità potrà presentare domanda per le sedi con cui il Conservatorio ha in essere un accordo Inter-Istituzionale o per una diversa sede di interesse anche se non presente in elenco.

L'elenco aggiornato delle sedi che hanno già stabilito accordi bilaterali con il Conservatorio G.B. Martini è consultabile alla pagina <http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/274> che sarà aggiornata qualora si verificassero cambiamenti.

### **Durata della borsa**

Borse di mobilità di lunga durata:

- da un minimo di 2 a un massimo di 12 mesi nel I ciclo
- da un minimo di 2 a un massimo di 12 mesi nel II ciclo

Borse di breve durata:

- da 5 a 30gg di mobilità fisica oltre ad un periodo di mobilità virtuale che rientrerà nel periodo finanziato

È necessario concordare questo tipo di percorso con i/l docente/i referente/i presso l'Istituto ospitante.

Nel caso lo studente avesse già usufruito di una mobilità Erasmus durante l'attuale ciclo di studi, dovrà sottrarre alla durata massima di 12 mesi i mesi già effettuati, indicando la durata della precedente mobilità nella domanda di partecipazione al Bando. Ad esempio, se si è usufruito di 3 mesi di mobilità nel secondo anno di triennio sarà possibile usufruire di un massimo di 9 mesi nel terzo anno.

**La mobilità dovrà concludersi entro il 30 luglio 2025.**

## **Art. 2**

### **CONTRIBUTO FINANZIARIO**

#### **a. Borse di studio**

La Commissione Europea ha stabilito che la borsa di mobilità degli studenti sia modulata in base al Paese di destinazione, secondo i seguenti gruppi, diversi tra le due convenzioni:



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

**per le mobilità finanziate con la Convenzione 2023-1-IT02-KA131-HED-000123810**

<b>GRUPPO 1</b> <b>(costo della vita ALTO)</b>	Danimarca, Finlandia, Irlanda, Islanda, Liechtenstein, Lussemburgo, Norvegia, Svezia.  Paesi partner della Regione 14: Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito
<b>GRUPPO 2</b> <b>(costo della vita MEDIO)</b>	Austria, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Malta, Paesi Bassi, Portogallo, Spagna.  Paesi partner della Regione 5: Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano
<b>GRUPPO 3</b> <b>(costo della vita BASSO)</b>	Bulgaria, Croazia, Estonia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Polonia, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Repubblica ceca, Turchia, Ungheria.
<b>PAESI PARTNER</b>	Tutti gli altri Paesi extra-UE

**Per le mobilità finanziate a seguito di esito positivo della Candidatura alla CALL 2024**

<b>GRUPPO 1</b> <b>(costo della vita ALTO)</b>	Austria, Belgio, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Irlanda, Islanda, Italia, Liechtenstein, Lussemburgo, Norvegia, Paesi Bassi, Svezia.  Paesi terzi non associati al programma delle regioni 13 e 14.
<b>GRUPPO 2</b> <b>(costo della vita MEDIO)</b>	Cechia, Cipro, Estonia, Grecia, Lettonia, Malta, Portogallo, Slovacchia, Slovenia, Spagna.
<b>GRUPPO 3</b> <b>(costo della vita BASSO)</b>	Bulgaria, Croazia, Lituania, Macedonia del Nord, Polonia, Romania, Serbia, Turchia e Ungheria
<b>PAESI PARTNER</b>	Tutti gli altri Paesi extra-UE

**Le mobilità verranno finanziate secondo il criterio di uguale o miglior opzione per lo studente.**

Importo standard della borsa verso Paesi aderenti al programma compresi i Paesi delle Regioni 14 e 5 e i Paesi Partner.

<b>DESTINAZIONE</b>	<b>CONTRIBUTO INDIVIDUALE/MESE</b>
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 1	€350,00/mese
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 2	€300,00/mese
Mobilità verso Paesi del GRUPPO 3	€250,00/mese



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Mobilità verso i Paesi Partner	€ 700,00/mese
--------------------------------	---------------

L'importo della borsa verrà calcolato sulla base del numero dei giorni effettivamente trascorsi all'estero.

Le mobilità in Paesi extra-UE, compresi quelli delle Regioni 13 e 14, saranno finanziati nel limite del 20% del Budget totale assegnato al Conservatorio.

A seguito della firma dell'Accordo Istituto/studente, il beneficiario riceverà un acconto pari all'80% dell'importo previsto. Il saldo sarà liquidato a fronte della compilazione del *Participant Survey* che sarà ricevuto al termine della mobilità e della presentazione della documentazione finale rilasciata dall'Istituto ospitante sulla base della quale verrà calcolato l'importo definitivo.

**b. Studenti con svantaggio socio-economico e/o con disabilità**

Gli/le studenti/esse assegnatari/ie di borsa con minori opportunità socio-economiche, attestate da certificazione ISEE o con disabilità fisiche, psicologiche e/o di salute certificate ricevono un'integrazione del contributo individuale riconosciuto per la mobilità fisica Erasmus+ pari a €250,00/mese (fino ad esaurimento della somma individuata per questa voce che verrà stabilita a seguito di attribuzione delle risorse da parte dell'Agenzia Nazionale).

Agli studenti con svantaggio socio-economico e/o disabilità verrà riconosciuto un contributo per il viaggio in base alla distanza chilometrica tra Bologna e la sede centrale dell'Istituto sede della mobilità.

In caso di viaggio *Green* verrà riconosciuto un ulteriore contributo di € 50 e un contributo al supporto individuale per i giorni di viaggio aggiuntivi (fino ad un massimo di 4 giorni), che si aggiungono alla durata totale del periodo di mobilità. A tal proposito gli studenti dovranno conservare la documentazione relativa al viaggio *Green* (ricevute, biglietti di trasporto, ecc.) da consegnare all'Ufficio Erasmus+ a rientro dalla mobilità.

**Art. 3**

**MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA E REQUISITI**

**a. Modalità di presentazione della domanda**

La domanda per la concessione della borsa per mobilità Erasmus+ dovrà essere presentata **entro e non oltre il 27 gennaio 2024**

La domanda andrà redatta utilizzando l'apposito modulo **Allegato A** disponibile presso l'Ufficio Erasmus+ e pubblicato anche sul sito [www.consbo.it](http://www.consbo.it) sezione RELAZIONI INTERNAZIONALI. La domanda andrà personalmente presentata all'ufficio protocollo oppure inviata via mail all'indirizzo [protocollo@consbo.it](mailto:protocollo@consbo.it), e per conoscenza all'indirizzo [erasmus@consbo.it](mailto:erasmus@consbo.it)

Alla domanda andranno allegati:



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

- autocertificazione di iscrizione con attestazione degli esami sostenuti e **indicazione della media ponderata e dei crediti totali acquisiti**. Gli studenti frequentanti il I anno del II livello di studi dovranno indicare la valutazione del Diploma di I livello.
- un' illustrazione della propria motivazione individuale da presentare in lingua inglese

**b. Requisiti**

Possono presentare la domanda per partecipare al Bando gli studenti del Conservatorio che siano in possesso dei seguenti requisiti:

1. cittadini di uno Stato membro dell'Unione Europea o di un altro Paese partecipante al Programma *oppure* cittadini di altri Paesi, regolarmente iscritti presso il Conservatorio "G.B.Martini" di Bologna
2. essere iscritti nell'A.A. 2023/2024 agli ultimi 3 anni dei corsi di studio delle Scuole principali (corsi vecchio ordinamento), a uno dei Trienni di I livello o ai Bienni di II livello attivati presso il Conservatorio.
3. non aver beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus per un periodo superiore ai 10 mesi per ogni ciclo di studio. Precedenti esperienze nell'ambito del Programma LLP/Erasmus e/o Erasmus+ devono essere conteggiate per il raggiungimento del tetto massimo di mesi 12.
4. non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;
5. essere in possesso del diploma di maturità.
6. avere una sufficiente padronanza della Lingua inglese o del Paese ospitante o della lingua richiesta dall'organizzazione ospitante

**c. Lingua straniera: requisiti e preparazione**

Agli studenti in mobilità Erasmus+ per studio viene richiesto un buon livello della lingua inglese o della lingua del Paese di destinazione della mobilità

Il programma Erasmus+ prevede la verifica di tali competenze linguistiche attraverso un primo test da effettuarsi prima della partenza sulla piattaforma EU Academy a seguito del quale viene eventualmente assegnato un corso online gratuito per il miglioramento della lingua.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**Art. 4**  
**SELEZIONE**

Le candidature pervenute e complete di tutti gli allegati saranno esaminate da un'apposita Commissione composta dal Direttore o un suo delegato, dal/la docente coordinatore del Progetto Erasmus+ e da un/a docente responsabile di dipartimento o altro/a docente nominato dal Direttore. La Commissione verificherà l'idoneità dei candidati e la coerenza della proposta rispetto al proprio percorso didattico. Le borse saranno attribuite tenendo conto della disponibilità del finanziamento comunitario secondo l'ordine risultante dalla graduatoria.

La graduatoria sarà formulata in base ai seguenti criteri:

- **livello ed anno del corso frequentato.** Avranno la precedenza gli studenti che frequentano il Corso di Diploma di II livello e, a seguire, I livello/ Vecchio Ordinamento
- **media ponderata della votazione degli esami sostenuti** (ovvero esame finale del Diploma di I livello nel caso lo studente frequenti il I anno del Diploma di II livello)
- **percentuale dei crediti conseguiti**
- **motivazioni** della richiesta del soggiorno all'estero da redigere in lingua inglese.

La graduatoria degli idonei sarà affissa all'Albo del Conservatorio entro il **10 febbraio 2024**.

Gli studenti che ritengano di essere stati pregiudicati nel collocamento in graduatoria o che siano stati esclusi, possono presentare reclamo al Direttore entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della suddetta graduatoria.

Ogni eventuale rinuncia alla mobilità deve essere comunicata con rapidità per consentire ad un altro studente incluso nella graduatoria di subentrare.

L'assegnazione della borsa è subordinata alla conferma dell'accettazione da parte dell'Istituzione ospitante. In caso di mancata accettazione sarà possibile riformulare la domanda facendo richiesta ad altre istituzioni, compatibilmente con i tempi di accettazione di ciascuna di esse.

**Art. 5**  
**OBBLIGHI DEGLI STUDENTI**

***Prima della partenza***

Prima della partenza, lo studente dovrà svolgere la prima verifica di competenza linguistica richiesta dalla piattaforma EU Academy per la quale verranno fornite le informazioni necessarie.

**Dovrà concordare e firmare il Learning Agreement con il Conservatorio di Bologna e l'Istituto ospitante** accedendo alla piattaforma OLA <https://learning-agreement.eu/>

**Dovrà, inoltre, sottoscrivere un Accordo con il Conservatorio** dove saranno indicati gli impegni reciproci, il periodo in cui si svolgerà la mobilità, l'importo della borsa di studio e l'impegno a sostenere una verifica on-line delle proprie competenze linguistiche prima e dopo la mobilità.





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

**Al rientro in sede**

Al rientro in sede, lo studente è tenuto a:

- consegnare all'Ufficio Erasmus+ del Conservatorio "G.B. Martini" la certificazione rilasciata dall'Istituzione ospitante che attesta l'esatto periodo di permanenza all'estero con data iniziale e finale in base alla quale verrà calcolato l'importo esatto della borsa di studio;
- compilare il *Participant Survey* che lo studente riceverà automaticamente al termine della mobilità all'indirizzo e-mail indicato sul modulo di candidatura e che dovrà restituire secondo le modalità indicate dalla piattaforma informatica

La consegna dei documenti finali è considerata come richiesta da parte del partecipante per il pagamento del saldo del contributo spettante.

**Art. 6**

**RICONOSCIMENTO DEL PERIODO DI STUDIO**

Gli studi svolti all'estero sono riconosciuti in base agli esami ed al lavoro svolti, secondo le seguenti modalità:

- ✓ Lo svolgimento di attività formativa presso l'Istituzione prescelta, comprendente il superamento di un esame esistente nel piano di studio dello studente e concordato tra i coordinatori dei *Learning Agreement*, comporta il riconoscimento dell'esame e dei relativi crediti;
- ✓ Lo svolgimento di attività formativa comprendente il superamento di un esame non inserito nel piano di studio dello studente, purché concordato tra i coordinatori dei *Learning Agreement*, comporta il riconoscimento dell'esame quale disciplina a scelta dello studente con i crediti previsti per quest'ultima;
- ✓ Lo svolgimento di attività formativa senza esame, relativa a disciplina presente nel piano di studio dello studente e/o concordata tra i coordinatori degli *agreement*, comporta il riconoscimento di crediti relativi al periodo trascorso.

**Art. 7**

**NORME AGGIUNTIVE**

Si rimanda ad eventuali comunicazioni inviate dall'Agenzia europea EACEA e dall'Agenzia Nazionale per modifiche/integrazioni al presente bando.

**Art.8**

**TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679, recante disposizioni a tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, i dati

Pag. 9 di 10

Ufficio Relazioni Internazionali: email: [erasmus@consbo.it](mailto:erasmus@consbo.it)

Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna

Codice Fiscale 80074850373

TELEFONO 051.221483

PEC [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it)

[www.consbo.it](http://www.consbo.it)



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

personali forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza.

Il Conservatorio G.B.Martini procederà alla raccolta e al trattamento dei dati forniti in forma cartacea e/o informatica esclusivamente per fini istituzionali e nel rispetto della normativa in materia di protezione dei dati personali. In particolare, la raccolta e il trattamento dei dati personali richiesti è finalizzato alla determinazione della graduatoria, del contributo economico e all'eventuale successiva stipula dell'accordo di mobilità.

Tali dati potranno essere trasmessi a soggetti esterni, limitatamente alle procedure di gestione della mobilità e del contributo economico o di ulteriori contributi a sostegno della mobilità.

Ai candidati sono riconosciuti i diritti di cui al capo terzo del Regolamento UE n. 679/2016, in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

**Art. 9**  
**COPERTURA ASSICURATIVA**

Lo studente in mobilità Erasmus+ è coperto da polizza assicurativa UNIPOL.

**Art. 10**  
**NOTA FINALE**

La mobilità è disciplinata secondo quanto previsto dal Programma Erasmus+ Azione KA131. È disciplinata, inoltre, dalle clausole minime contenute nel contratto di mobilità che lo studente stipula con il Conservatorio di Musica di Bologna, prima dell'inizio della mobilità.

Il presente bando è da intendersi *sub condicione*, in attesa di comunicazioni da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ relative al finanziamento della Candidatura Erasmus+ 2024-2026 del Conservatorio G.B. Martini di Bologna e alla successiva sottoscrizione della relativa Convenzione Erasmus+.

**Riferimenti utili:**

Coordinatore Erasmus+: M° Maria Luisa Baldassari

Ricevimento: venerdì ore 11-12

e-mail [erasmus@consbo.it](mailto:erasmus@consbo.it)

Documentazione scaricabile dal sito: [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

IL DIRETTORE

M° Aurelio Zarrelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi e per gli effetti dell'art.3, c.2 D.Lgs n.39/93