



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n. 814/V-9

Bologna, 07/02/2020  
All'albo [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Invernale A.A. 2018/2019**

- **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**
- **ESAMI CORSI PREACCADEMICI**

**DIPARTIMENTO DI TEORIA E ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE**

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

**Solo per i corsi di I e II livello:**

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- la modifica dell'appello deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail;
- gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.

**Per i corsi preaccademici non è prevista la sessione straordinaria.**

F.to Il Referente  
Prof. Michele Serra

F.to Il Direttore  
m° Vincenzo De Felice



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA	ORARIO	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	note/clausure
Analisi compositiva	25 Febbraio 2020	12.00	Landuzzi	Landuzzi, Carluccio, Serra.	
Armonia Jazz TO	28 Febbraio 2020	09.00	Lama	Lama, Ciavarella, Corcella	
Composizione (BO)	17 Marzo 2020	13.30	Serra	Serra, Landuzzi, Luppi	
Composizione (TO)	29 Febbraio 2020	10.00	Carluccio	Landuzzi, Carluccio, Serra.	
Composizione (TO)	29 Febbraio 2020	12.30	Aralla	Aralla, Carluccio, Landuzzi	
Composizione per la comunicazione visuale TO Musica Applicata	27 Febbraio 2020	12.00	Pisati	Pisati, Zarrelli, da definire	
Composizione per la musica applicata alle immagini I - BO Musica per Film	24 Febbraio 2020	10.00	Zarrelli/De Gaetano	Zarrelli, Furlati, De Gaetano	
Composizione per la musica applicata alle immagini I - TO Musica Applicata	24 Febbraio 2020	10.00	Zarrelli	Zarrelli, Furlati, De Gaetano	
Composizione per la musica applicata alle immagini II - BO Musica per Film	24 Febbraio 2020	10.00	Zarrelli/Furlati	Zarrelli, Furlati, De Gaetano	
Composizione per la musica applicata alle immagini II - TO Musica Applicata	27 Febbraio 2020	12.00	Pisati	Pisati, Zarrelli, da definire	
Composizione Prova finale - discussione (BO)	28 Marzo 2020	11.30	Carluccio	Carluccio, Landuzzi, La Licata, Serra, Zarrelli	
Composizione Prova finale – discussione (BO)	28 Marzo 2020	10.30	Landuzzi	Carluccio, Landuzzi, Mainardi, Serra, Zarrelli	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it) - [www.consbo.it](http://www.consbo.it)



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

Composizione Prova Finale - discussione (TO)	29 Febbraio 2020	10.30	Landuzzi	Landuzzi, Carluccio, Serra.	
Composizione Prova finale - esecuzione (BO)	28 Marzo 2020	18.00	Landuzzi, Carluccio	Carluccio, Landuzzi, Mainardi/La Licata, Serra, Zarrelli	
Composizione Prova Finale - esecuzione(TO)	29 Febbraio 2020	18.00	Landuzzi, Carluccio	Landuzzi, Carluccio, Serra.	
Composizione Prova Finale- discussione (TO)	29 Febbraio 2020	11.30	Carluccio	Landuzzi, Carluccio, Serra.	
Composizione Prove Finali (BO)	27 Marzo 2020	15.00	Aralla	Aralla, Candela, Carluccio, Landuzzi, Serra	
Direzione di Coro e Composizione Corale Prova Finale (BO)	29 Febbraio 2020	14.00	Lollini		
Elementi di contrappunto semplice -Orale	<del>I appello 10 Marzo 2020</del> II appello 24 Marzo 2020	10.00	Serra	Serra, Landuzzi, Luppi	
Elementi di contrappunto semplice - Prova scritta	<del>I appello 10 Marzo 2020</del> II appello 24 Marzo 2020	08.30	Serra	Serra, Landuzzi, Luppi	
Forme, sistemi e linguaggi (BO)	17 Marzo 2020	13.30	Serra	Serra, Landuzzi, Luppi	
Forme, Sistemi e Linguaggi Jazz - BO	28 Febbraio 2020	09.00	Corcella	Lama, Ciavarella, Corcella	
Forme, Sistemi e Linguaggi musicali I e II - TO Musica Applicata	27 Febbraio 2020	12.00	Pisati	Pisati, Zarrelli, da definire	
Forme, Sistemi e Linguaggi Rock e Pop	5 Marzo 2020	10.00	Mazzi	Mazzi, Barontini, Zattra	
Invenzione e Interpretazione	27 Febbraio 2020	13.30	Pisati	Pisati, Zarrelli, da definire	
Laboratorio trascrizione (TO)	17 Marzo 2020	13.30		Serra, Landuzzi, Luppi	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it) - [www.consbo.it](http://www.consbo.it)



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

Oltre il Segno	27 Febbraio 2020	13.30	Pisati	Pisati, Zarrelli, da definire	
Orchestrazione e arrangiamento TO-BO	24 Febbraio 2020	10.00	Zarrelli	Zarrelli, Furlati, De Gaetano	
Tecniche compositive Jazz - BO	28 Febbraio 2020	09.00	Corcella	Lama, Ciavarella, Corcella	
Tecniche compositive Jazz - TO	28 Febbraio 2020	09.00	Lama	Lama, Ciavarella, Corcella	
Tecniche compositive - TO Musica Elettronica	27 Febbraio 2020	11.00	Pisati	Pisati, Zarrelli, da definire	
Tecniche di composizione e arrangiamento Jazz - BS	28 Febbraio 2020	09.00	Corcella	Lama, Ciavarella, Corcella	
Tecniche di strumentazione e orchestrazione Jazz - BS	28 Febbraio 2020	09.00	Corcella	Lama, Ciavarella, Corcella	