



DCSL40- Diploma Accademico di Secondo Livello in PIANOFORTE JAZZ

Sezione A - Gestione Dati Generali

| | |
|---|--|
| Scuola | Diploma Accademico di Secondo Livello in PIANOFORTE JAZZ |
| A1 - Denominazione corso | PIANOFORTE JAZZ |
| A5 - Indirizzi | |
| A11 - Sito internet del corso | |
| A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i> | Numero del decreto Data del decreto: |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DDG: 264 Data: 14/12/2010 |
| A8 - Tipologia | Trasformazione di biennio sperimentale |
| A9 - Estremi Biennio Sperimentale | Numero del decreto 14 Data del decreto: 24/01/2012 |
| A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017) | 20 |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|---------------------------|---|------------------|--|-----|--------------------|------------------------|---------|-------------------|
| Primo anno cfa: 60 | | | | | | | | |
| Base | Discipline musicologiche | CODM/06 | Analisi delle forme compositive e performative del jazz I | 5 | 25/100 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06 | Ear training avanzato I | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline compositive | CODC/04 | Forme, sistemi e linguaggi jazz I | 4 | 20/80 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline compositive | CODC/04 | Tecniche compositive jazz I | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/06 | Interazione creativa in piccola, media e grande formazione I | 6 | 24/126 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| | Discipline interpretative del jazz, delle musiche | | Prassi esecutive | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------|-------------------------------|---------|--|----|--------|--------------|-------------|-------|
| Caratterizzante | improvvisate e audiotattili | COMJ/09 | e repertori I | 12 | 20/280 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODM/06 | Storia del jazz I | 6 | 25/125 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COMI/08 | Tecniche di improvvisazione musicale I | 8 | 24/176 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 9 | /225 | Obbligatorio | Individuale | |

Secondo anno cfa: 60

| | | | | | | | | |
|-----------------|---|---------|---|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Base | Discipline musicologiche | CODM/06 | Analisi delle forme compositive e performative del jazz II | 4 | 25/75 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06 | Ear training avanzato II | 4 | 20/80 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline compositive | CODC/04 | Forme, sistemi e linguaggi jazz II | 4 | 20/80 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline compositive | CODC/04 | Tecniche compositive jazz II | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/06 | Interazione creativa in piccola, media e grande formazione II | 6 | 24/126 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili | COMJ/09 | Prassi esecutive e repertori II | 12 | 20/280 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | CODM/06 | Storia del jazz II | 5 | 25/100 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COMI/08 | Tecniche di improvvisazione musicale II | 7 | 21/154 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| | A scelta dello studente | | | 3 | /75 | Obbligatorio | Individuale | |
| | Prova finale | | | 10 | /250 | Obbligatorio | Individuale | |

Riepilogo

| | |
|--------------------------------------|------------|
| Attività di Base | 18 |
| Attività Caratterizzanti | 54 |
| Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | 0 |
| Attività Affini e integrative | 26 |
| Conoscenza lingua straniera | 0 |
| Prova finale | 10 |
| Ulteriori attività formative | 0 |
| A scelta dello studente | 12 |
| Totale | 120 |

