



Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Conservatorio di Musica “Giovan Battista Martini”

~ Bologna ~

TEST DI AMMISSIONE – CORSI PROPEDEUTICI

LETTURA DELLA PARTITURA

Composizione

Direzione di coro e composizione corale

Esame di accertamento delle competenze per l'eventuale attribuzione di debiti

- esecuzione di una scala scelta dalla commissione tra le scale maggiori fino a 4 alterazioni e le scale minori fino a 2 alterazioni in chiave
- un facile studio scelto dalla commissione tra 4 preparati dal candidato
- un brano tastieristico di epoca barocca scelto dalla commissione tra 3 preparati dal candidato di cui almeno uno di J.S.Bach
- Una Sonatina o Sonata facile. In alternativa il candidato può presentare tre brani a libera scelta di autori di diversi periodi storici
- lettura a prima vista di un facile brano pianistico