



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot. 6251 /VI - 2

Bologna, 25/07/2023

Sito [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**OGGETTO: A.A. 2023/2024 – BANDO DI AMMISSIONE - RIAPERTURA**

**Sommario**

Scadenze e date degli esami, info generali -----	2
Corsi per cui è possibile presentare domanda -----	3
Importi da versare per l'ammissione ai corsi -----	4
AMMISSIONI AI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO -----	6
AMMISSIONI AI CORSI PROPEDEUTICI -----	9
AMMISSIONI AI LABORATORI PREPROPEDEUTICI -----	9



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**Scadenze e date degli esami, info generali**

<b>AMMISSIONI, CORSI SINGOLI, - presentazione domande per <u>tutti i corsi</u></b>	Entro il <b>24 agosto</b>
<b>AMMISSIONI – prove ed esami per <u>tutti i corsi</u></b>	- Italiano per stranieri: 31 agosto - Prove pratiche: dal 1 al 7 settembre - Prove teoriche: 8 settembre - Pubblicazione graduatorie d' idoneità: entro il 13 settembre - Pubblicazione graduatorie ammessi: entro il 18 settembre
<b>IMMATRICOLAZIONI (iscrizione al primo anno)</b>	Entro 10 giorni dalla pubblicazione delle graduatorie degli ammessi

**Per tutti i corsi**, è possibile indicare delle preferenze per i/le docenti della materia principale e delle materie complementari utilizzando il modulo [Richiesta Preferenza](#) pubblicato sul sito, **allegandolo alla domanda di ammissione**.

La preferenza espressa sarà valutata ed eventualmente accettata dal Direttore.

I/le candidat\* possono chiedere **in sede d'esame** di essere valutat\* anche per una eventuale ammissione al corso di livello inferiore dello stesso strumento nel caso in cui non dovessero risultare idone\*, senza dover effettuare un'altra domanda e sostenere una nuova prova.

Per accedere alle prove teoriche, ove previste, i/le candidat\* dovranno risultare idone\* alla prova pratica (unica eccezione è il corso di Direzione d'Orchestra, per il quale bisognerà risultare idone\* alle prove teoriche per accedere alla prova pratica).

Il/la candidat\* dovrà presentarsi agli esami munit\* di documento di riconoscimento valido.

Il calendario dettagliato degli esami verrà pubblicato sul sito [www.consbo.it](http://www.consbo.it) almeno una settimana prima dell'inizio degli esami; sarà compito dei/lle candidat\* prenderne visione.

Ogni candidato deve provvedere autonomamente agli accompagnatori per l'esecuzione dell'esame.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

**N.B.: il conseguimento dell'idoneità all'esame di ammissione non garantisce al/la candidat\***

**l'effettiva ammissione al Conservatorio.**

**Corsi per cui è possibile presentare domanda**

<b><u>LABORATORI</u></b>	<b><u>CORSI PROPEDEUTICI</u></b>	<b><u>CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO</u></b>	<b><u>CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO</u></b>
Arpa	Arpa	Arpa	Arpa
---	Basso elettrico	Basso elettrico	Basso elettrico
Basso tuba	Basso tuba	Basso tuba	---
---	---	---	Canto jazz
---	Canto rinascimentale e barocco	Canto rinascimentale e barocco	Canto rinascimentale e barocco
Clarinetto	Clarinetto	Clarinetto	Clarinetto
---	Clarinetto jazz	Clarinetto jazz	Clarinetto jazz
Clavicembalo	Clavicembalo e tastiere storiche	Clavicembalo e tastiere storiche	Clavicembalo e tastiere storiche
Contrabbasso	Contrabbasso	Contrabbasso	Contrabbasso
---	Contrabbasso jazz	Contrabbasso jazz	Contrabbasso jazz
---	Cornetto	Cornetto	---
---	---	Corno (solo corso singolo)	Corno (solo corso singolo)
---	---	---	Didattica della musica – ind. Strumentale + Generale
---	Direzione di coro e composizione corale	Direzione di coro e composizione corale	Direzione di coro e composizione corale
Fagotto	Fagotto	Fagotto	Fagotto
---	Fisarmonica	Fisarmonica	---
Flauto dolce	Flauto dolce	Flauto dolce	Flauto dolce
Flauto traversiere	Flauto traversiere	Flauto traversiere	Flauto traversiere
---	Liuto	Liuto	---
---	Maestro collaboratore	Maestro collaboratore	Maestro collaboratore
---	Mandolino	Mandolino	---
---	Musica vocale da camera	Musica vocale da camera	---
---	---	---	Musica d'insieme – strumenti antichi * Musica d'insieme – archi



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

<u>LABORATORI</u>	<u>CORSI PROPEDEUTICI</u>	<u>CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO</u>	<u>CORSI ACCADEMICI DI II LIVELLO</u>
---	Musiche tradizionali (indirizzi: Ocarina, Organetto, Corno Jazz)	Musiche tradizionali (indirizzi: Ocarina, Organetto, Corno Jazz)	---
Organo	Organo	Organo	Organo
---	---	---	Saxofono jazz
---	Strumentazione per orchestra di fiati	Strumentazione per orchestra di fiati	---
---	Tastiere elettroniche	Tastiere elettroniche	Tastiere elettroniche
Tromba	Tromba	Tromba	Tromba
---	Tromba jazz	Tromba jazz	Tromba jazz
---	---	Tromba rinascimentale e barocca	Tromba rinascimentale e barocca
Trombone	Trombone	Trombone	Trombone
---	Trombone jazz	Trombone jazz	Trombone jazz
Viola	Viola	Viola	Viola
Viola da gamba	Viola da gamba	Viola da gamba	Viola da gamba
---	---	Violino barocco	Violino barocco
---	Violino jazz	Violino jazz	Violino jazz
---	---	Violoncello barocco	Violoncello barocco

\*Il corso è in via di approvazione presso il Ministero.

**Importi da versare per l'ammissione ai corsi**

<b>Tipologia Corsi</b>	<b>Modalità di pagamento</b>  <b>ed Importo</b>
Corsi Accademici di I e II livello	<b>Per ogni scuola</b> di strumento per cui ci si iscrive a sostenere l'ammissione: versare <b>€ 100</b> <b>Tipologia di versamento:</b> Contributo di ammissione corso accademico
Corsi Propedeutici	<b>Per ogni scuola</b> di strumento per cui ci si iscrive a sostenere l'ammissione: versare <b>€ 90</b> <b>Tipologia contributo:</b> Contributo di ammissione Propedeutico



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Laboratori PrePropedeutici	<b>Per ogni scuola</b> di strumento per cui ci si iscrive a sostenere l'ammissione: versare <b>€ 90</b> <b>Tipologia contributo:</b> Contributo di ammissione Laboratorio pre-prop.
----------------------------	--

NB: L'importo non verrà in nessun caso rimborsato.

Per ulteriori informazioni, consultare i seguenti regolamenti pubblicati sul sito del Conservatorio ai link di seguito elencati:

[Manifesto degli studi](#)

[Regolamento didattico](#)

[Regolamento dei corsi di I e II livello](#)

[Regolamento dei corsi Propedeutici](#)

[Regolamento dei Laboratori PrePropedeutici](#)

È possibile contattare la Segreteria didattica tramite e-mail oppure negli orari di ricevimento telefonico: [Orari della Segreteria Didattica - Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini Bologna \(consbo.it\)](#).

Maggiori informazioni alla [pagina dedicata](#).



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**AMMISSIONI AI CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

È possibile consultare l'elenco dell'Offerta Formativa per i corsi di Diploma Accademico di I e II livello relativa agli esami di Ammissione del Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna sono aperte le iscrizioni all'esame di ammissione. Gli elenchi dei corsi attivi e dei relativi programmi di ammissione sono consultabili sul sito del Conservatorio ai seguenti link:

[Diploma accademico di I livello](#)

[Diploma accademico di II livello](#)

Le domande di ammissione dovranno essere presentate on-line **entro il 24 agosto 2023** seguendo le istruzioni per la compilazione riportate **nell'Allegato A**, valide per i/le cittadin\* italian\*, per quelli appartenenti alla Comunità Europea ovunque resident\* per i non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia (permesso di soggiorno di lungo periodo - [Cfr Manifesto degli Studi](#)).

**Candidat\* stranier\* non UE non residenti in Italia**

I/le cittadin\* non comunitari non residenti in Italia, **prima di procedere all'iscrizione**, dovranno presentare domanda di **preiscrizione** sul portale [Universitaly](#) (consultare anche il sito [Studiare in Italia](#) e [Universitaly](#)).

Alla domanda di preiscrizione dovranno essere allegati:

- documento d'identità valido;
- titolo di studi con traduzione in italiano
- eventuale dichiarazione di valore in loco
- eventuale certificazione rilasciata dal [CIMEA](#).

Entro il giorno **24 agosto 2023** dovranno inoltre presentare al Conservatorio la domanda di ammissione con le modalità illustrate **nell'allegato A** al presente documento.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**Prova di conoscenza della lingua italiana**

Tutti i/le candidat\* stranier\*, comunitari e non comunitari, dovranno sostenere **un test e/o un colloquio** volti a verificare il livello di conoscenza della lingua italiana.

**L'esonero dal test** è previsto solo previa presentazione della **certificazione** di competenza in lingua italiana di grado non inferiore al **livello B2**.

Sono **altresì esonerati** i/le candidat\* che hanno conseguito un diploma di maturità in Italia o presso una scuola Italiana all'estero e tutt\* coloro che hanno conseguito un titolo di studio in Italia (Laurea, Diploma di Conservatorio o titoli equipollenti).

**Requisiti di ammissione**

L'ammissione ai **Corsi Accademici di I livello** attivati presso il Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna è riservata:

- ai/le candidat\* in possesso di diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. In caso di spiccate capacità e attitudini, il/la candidat\* potrà essere ammesso\* anche prima del conseguimento di detti titoli, i quali **dovranno comunque essere conseguiti entro il completamento del corso di Diploma accademico**.

L'ammissione ai **Corsi Accademici di II livello** attivati presso il Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna è riservata previo il possesso:

- di un Diploma di Conservatorio, e del Diploma di scuola secondaria superiore – quinquennale - o titoli equivalenti;
- di un Diploma Accademico di I livello conseguito presso i Conservatori di Musica e gli Istituti Musicali Pareggiati;
- in possesso di Laurea o titolo equipollente.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**N.B.** : come indicato dal Regolamento dei corsi di I e II livello (art 2, comma 2) - i/le candidat\* ai corsi di II livello **non in possesso di titoli coerenti con il corso scelto**, saranno sottoposti a specifici test di ammissione stabiliti, caso per caso, dal Consiglio Accademico.



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

**AMMISSIONI AI CORSI PROPEDEUTICI**

Il Conservatorio di Musica "G.B. Martini" di Bologna istituisce e organizza Corsi Propedeutici, finalizzati a fornire agli studenti una formazione utile all'ingresso ai corsi di Alta Formazione Artistica e Musicale e Coreutica.

È possibile presentare domanda d'ammissione a più di un corso propedeutico ovvero ad un corso propedeutico ed un corso di Diploma Accademico di I livello.

Il regolamento didattico dei corsi e i programmi di ammissione al seguente link: [Corsi Propedeutici](#).

Per iscriversi ai corsi di formazione propedeutica **non è richiesto il possesso di titoli di studio, ma è necessario il superamento dell'esame di ammissione, sia pratico che teorico** (eventuali esoneri sono definiti nei programmi).

**AMMISSIONI AI LABORATORI PREPROPEDEUTICI**

Il Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna istituisce e organizza *Corsi di avviamento alla pratica strumentale o compositiva* (di seguito, *Laboratori PrePropedeutici*) finalizzati ad acquisire le competenze e le abilità necessarie per l'accesso ai corsi Propedeutici.

È possibile consultare il regolamento didattico dei laboratori e gli eventuali programmi di ammissione al seguente link: [Laboratori PrePropedeutici](#)

IL DIRETTORE

m° Aurelio Zarrelli

*(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)*