



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA
Corso accademico di II livello in
Didattica della musica ind. Generale e Strumentale
PROGRAMMA DI AMMISSIONE

Prova scritta

L'esame consiste in una domanda a risposta aperta e un'armonizzazione.

durata della prova: 2 ore

1. contestualizzazione storico-stilistica di un brano tratto dal repertorio 'classico' proposto all'ascolto e individuazione dei parametri musicali (armonici e formali, relativi alla tecnica strumentale, alla tecnica di scrittura, o altro) di un frammento tratto dal brano precedentemente ascoltato – di cui verrà fornita la partitura. A propria discrezione il candidato potrà corredare i parametri segnalati di eventuali approfondimenti personali;
2. armonizzazione di una breve melodia, seguendo criteri armonici relativi a un genere musicale a piacere. A propria discrezione, il candidato potrà anche armonizzare la melodia realizzando una partitura con strumentazione di sua scelta

Prova orale e pratica

- discussione della prova scritta;
- colloquio sulle conoscenze pregresse di Didattica della musica e/o di Didattica dello strumento, con riferimento ai metodi storici per l'educazione musicale (Dalcorze, Orff, Kodaly) e alle tendenze più recenti.
- esecuzione di canti a uno o più voci e intonazione vocale di una melodia, con cenni di direzione, armonizzata per coro di voci bianche;
- lettura a prima vista per pianoforte e/o esecuzione di semplici realizzazioni armoniche al pianoforte
- esecuzione con il proprio strumento o Canto, programma differenziato:

Per il Biennio di Didattica della musica, indirizzo generale:

Programma libero della durata minima di 10 minuti con almeno 1 brani compreso nei programmi di ammissione al corso di Diploma Accademico di II livello relativo allo strumento scelto o al Canto

Per il Biennio di Didattica dello strumento:

Programma libero della durata minima di 20 minuti con almeno 2 brani compresi nei programmi di ammissione al corso di Diploma Accademico di II livello relativo allo strumento scelto o al Canto