



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI FINALIZZATA ALLA COMPILAZIONE DI GRADUATORIA DI ISTITUTO PER LA DOCENZA NEI CORSI ACCADEMICI SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA BIENNIO 2024-2026

DECRETO GRADUATORIA PROVVISORIA  
COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA

Prot. n. 9216/VII/2/2  
Decreto n. 1688

**IL DIRETTORE**

- VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*;
- VISTO** il decreto direttoriale 25 luglio 2024, n. 1659, prot. n. 7253/VII/2/1, con il quale è stata indetta la procedura selettiva pubblica per soli titoli finalizzata alla compilazione di una graduatoria di istituto per la docenza nei corsi accademici settore artistico disciplinare COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA;
- VISTO** il decreto direttoriale 04 settembre 2024, n. 1675, prot. n. 7964/VII/2/3, con il quale è stata nominata la Commissione giudicatrice per compilazione di una graduatoria di istituto per la docenza nei corsi accademici settore artistico disciplinare COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA;
- VISTA** la convocazione della Commissione giudicatrice, 12 settembre 2024, prot. n. 8450/VII/2/3;
- VISTO** il verbale della Commissione giudicatrice prot. n. 9121/VII/2/2;
- APPROVATI** gli atti della Commissione giudicatrice.

**DECRETA**

**ART. 1**

**PUBBLICAZIONE GRADUATORIA PROVVISORIA**

1. Si dispone la pubblicazione della seguente Graduatoria provvisoria compilata dalla Commissione giudicatrice con verbale prot. n. 9121/VII/2/2:



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	Titoli Artistico Culturali e Professionali (min 24, max 85)	RISULTATO	TITOLO DI STUDIO E DI SERVIZIO			TOTALE
				Studio	Servizio	TOTALE (max 30)	
1	198-27	70,5	IDONEO/A	6,5	15,4	21,9	92,4
2	198-71	45,8	IDONEO/A	17,5	17,3	30	75,8
3	198-61	47,9	IDONEO/A	14	8,9	22,9	70,8
4	198-34	40	IDONEO/A	10	9,9	19,9	59,9
5	198-35	30,9	IDONEO/A	12,5	13,2	25,7	56,6
6	198-54	40,7	IDONEO/A	6,5	3,6	10,1	50,8
7	198-66	27,5	IDONEO/A	9,5	7,6	17,1	44,6
8	198-32	30	IDONEO/A	10	3,8	13,8	43,8
9	198-43	24,2	IDONEO/A	10,5	8,6	19,1	43,3
10	198-53	29,3	IDONEO/A	8,5	0	8,5	37,8
11	198-38	29,5	IDONEO/A	8	0,1	8,1	37,6
12	198-37	29,4	IDONEO/A	5	0	5	34,4
13	198-52	24	IDONEO/A	9	0	9	33
14	198-55	25,3	IDONEO/A	6,5	0	6,5	31,8
15	198-68	25,6	IDONEO/A	5	0,6	5,6	31,2
16	198-48	25,1	IDONEO/A	5	0,8	5,8	30,9
17	198-28	24,6	IDONEO/A	5	1	6	30,6

Risultano con punteggio Titoli artistico-culturali e professionali inferiore a 24 punti, e dunque NON IDONEI, i seguenti candidati:

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	RISULTATO
1	198-5	NON IDONEO/A
2	198-44	NON IDONEO/A
3	198-22	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

4	198-64	NON IDONEO/A
5	198-40	NON IDONEO/A
6	198-14	NON IDONEO/A
7	198-9	NON IDONEO/A
8	198-24	NON IDONEO/A
9	198-31	NON IDONEO/A
10	198-49	NON IDONEO/A
11	198-70	NON IDONEO/A
12	198-21	NON IDONEO/A
13	198-26	NON IDONEO/A
14	198-7	NON IDONEO/A
15	198-16	NON IDONEO/A
16	198-17	NON IDONEO/A
17	198-6	NON IDONEO/A
18	198-12	NON IDONEO/A
19	198-42	NON IDONEO/A
20	198-29	NON IDONEO/A
21	198-67	NON IDONEO/A
22	198-69	NON IDONEO/A
23	198-59	NON IDONEO/A
24	198-58	NON IDONEO/A
25	198-2	NON IDONEO/A
26	198-25	NON IDONEO/A
27	198-60	NON IDONEO/A
28	198-62	NON IDONEO/A
29	198-8	NON IDONEO/A
30	198-10	NON IDONEO/A
31	198-39	NON IDONEO/A
32	198-57	NON IDONEO/A
33	198-47	NON IDONEO/A
34	198-65	NON IDONEO/A
35	198-15	NON IDONEO/A
36	198-51	NON IDONEO/A
37	198-19	NON IDONEO/A



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

38	198-46	NON IDONEO/A
39	198-56	NON IDONEO/A
40	198-18	NON IDONEO/A
41	198-50	NON IDONEO/A

Risultano NON AMMESSI perché non in possesso dei requisiti di ammissione i seguenti candidati:

n.	Protocollo identificativo piattaforma consbo.selezionieconcorsi.it	RISULTATO
1	198-30	NON AMMESSO/A
2	198-11	NON AMMESSO/A
3	198-13	NON AMMESSO/A

- Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria può essere presentato reclamo avverso errori materiali o omissioni al Presidente della Commissione. Il reclamo dovrà essere inviato al seguente indirizzo PEC: [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it)
- Si dispone la pubblicazione del presente decreto con valore di notifica a tutti gli effetti sul sito web istituzionale del Conservatorio <https://www.consbo.it>.

Bologna 03/10/2024



Direttore  
M<sup>re</sup> Aurelio Zarrelli

Rif.  
Ufficio bandi e contratti  
Mattia Calarco  
[bandiecontratti@consbo.it](mailto:bandiecontratti@consbo.it)