



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n. 8999
del 10/12/2021

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER IL CONFERIMENTI DI INCARICHI A
DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE
D'INSEGNAMENTO
A.A. 2021/2022**

PUBBLICAZIONE GRADUATORIE DEFINITIVE

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 21 dicembre 1999 n° 508 e successive modifiche e integrazioni;
VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001 n° 165 e successive modifiche ed integrazioni;
VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n° 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
VISTO lo Statuto del Conservatorio;
VISTO Il bando prot. n° 4788 del 30/07/2021 per la stipula di contratti di collaborazione inerenti l'assegnazione di materie di insegnamento A.A. 2021/2022, per cui non vi sono specifiche graduatorie;
VISTO il verbale della Commissione giudicatrice, prot. n°8729 del 30/11/2021;
VISTE le graduatorie provvisorie prot. n. 8730 del 30/11/2021;
VISTO il reclamo prot. n. 8846 del 03/12/2021;
VISTO il riscontro al reclamo di cui al punto precedente prot. n. 8929 del 07/12/2021;

PUBBLICA

le seguenti graduatorie definitive inerenti le materie di insegnamento di cui all'art. 1 del bando prot. n° 4788 del 30/07/2021:

**COME/01 ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA
(TRIENNIO MUSICA APPLICATA)**

(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Cattivelli Daniela	9,6	50	4,5	64,1	IDONEA
2	Grimaudo Leonardo	1,2	40	4,5	45,7	IDONEO
3	Varchione Massimo	0	35	6	41	IDONEO
4	Sparano Giovanni	0	30	4,5	34,5	NON IDONEO
5	Cicala Leonardo	0	25	9	34	NON IDONEO
6	D'Amato Antonio	4,8	15	10	29,8	NON IDONEO
7	Vienna Pierluigi	0	25	4,5	29,5	NON IDONEO
8	Corvino Valentino	0,6	15	9	24,6	NON IDONEO



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

9	Fratteggiani Nicola	0	15	8	23	NON IDONEO
10	Cappelletti Nicola	0	20	2	22	NON IDONEO
11	Mininni Eugenio	0	10	5	15	NON IDONEO
12	Morino Luca	0	5	5	10	NON IDONEO
13	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO
14	Virgili Domenico	0	0	4,5	4,5	NON IDONEO

**COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELET'TROACUSTICA (TRIENNIO MUSICA
ELET'TRONICA E APPLICATA)**

(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Barontini Patrizio	10,2	65	6	81,2	IDONEO
2	Core Vincenzo	16,2	42	5	63,2	IDONEO
3	Varchione Massimo	0	40	6	46	IDONEO
4	D'Amato Antonio	4,8	30	10	44,8	IDONEO
5	Terzaroli Anna	8,4	30	5	43,4	IDONEA
6	Corvino Valentino	0,6	32	9	41,6	IDONEO
7	Cicala Leonardo	0	25	9	34	NON IDONEO
8	Tundo Matteo	0	25	6	31	NON IDONEO
9	Vienna Pierluigi	0	25	4,5	29,5	NON IDONEO
10	Sparano Giovanni	0	20	4,5	24,5	NON IDONEO
11	Fratteggiani Nicola	0	15	8	23	NON IDONEO
12	Cappelletti Nicola	0	20	2	22	NON IDONEO
13	Gualandi Matteo	0	10	6,5	16,5	NON IDONEO
14	Mininni Eugenio	0	10	5	15	NON IDONEO
15	Papaianni Alessandro	0	5	6,5	11,5	NON IDONEO
16	Morino Luca	0	5	5	10	NON IDONEO
17	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO
18	Virgili Domenico	0	0	4,5	4,5	NON IDONEO

**COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELET'TROACUSTICA (BIENNIO SOUND
DESIGN)**

(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Barontini Patrizio	10,2	65	6	81,2	IDONEO
2	Battistini Emiliano	0,6	45	4,5	50,1	IDONEO
3	Core Vincenzo	16,2	25	5	46,2	IDONEO



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

4	D'Amato Antonio	4,8	30	10	44,8	IDONEO
5	Corvino Valentino	0,6	35	9	44,6	IDONEO
6	Terzaroli Anna	8,4	30	5	43,4	IDONEA
7	Varchione Massimo	0	35	6	41	IDONEO
8	Cicala Leonardo	0	25	9	34	NON IDONEO
9	Tundo Matteo	0	25	6	31	NON IDONEO
10	Sparano Giovanni	0	25	4,5	29,5	NON IDONEO
11	Vienna Pierluigi	0	25	4,5	29,5	NON IDONEO
12	Fratteggiani Nicola	0	15	8	23	NON IDONEO
13	Cappelletti Nicola	0	20	2	22	NON IDONEO
14	Gualandi Matteo	0	12	6,5	18,5	NON IDONEO
15	Mininni Eugenio	0	10	5	15	NON IDONEO
16	Papaianni Alessandro	0	5	6,5	11,5	NON IDONEO
17	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO
18	Virgili Domenico	0	0	4,5	4,5	NON IDONEO

**COME/02 COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA (PROGETTAZIONE E
ANALISI DI SCHEMI E PARTITURE IMPROVVISATIVE)**

(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Cattivelli Daniela	9,6	50	4,5	64,1	IDONEA
2	Core Vincenzo	16,2	40	5	61,2	IDONEO
3	Faraci Simone	0	38	3	41	IDONEO
4	Sparano Giovanni	0	30	4,5	34,5	NON IDONEO
5	Cicala Leonardo	0	25	9	34	NON IDONEO
6	Tundo Matteo	0	25	6	31	NON IDONEO
7	Terzaroli Anna	8,4	15	5	28,4	NON IDONEA
8	Varchione Massimo	0	20	6	26	NON IDONEO
9	D'Amato Antonio	4,8	10	10	24,8	NON IDONEO
10	Fratteggiani Nicola	0	15	8	23	NON IDONEO
11	Cappelletti Nicola	0	20	2	22	NON IDONEO
12	Vienna Pierluigi	0	15	4,5	19,5	NON IDONEO
13	Gualandi Matteo	0	6	6,5	12,5	NON IDONEO
14	Papaianni Alessandro	0	5	6,5	11,5	NON IDONEO
15	Morino Luca	0	5	5	10	NON IDONEO
16	Virgili Domenico	0	5	4,5	9,5	NON IDONEO
17	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

**COME/02 COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA (TRIENNIO MUSICA
ELETTRONICA E APPLICATA)**

(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Laitempergher Simonluca	1,8	60	4,5	66,3	IDONEO
2	Core Vincenzo	16,2	30	5	51,2	IDONEO
3	Corvino Valentino	0,6	40	9	49,6	IDONEO
4	De Gaetano Guido	0,6	40	6	46,6	IDONEO
5	Malferrari Matteo	0	35	6,5	41,5	IDONEO
6	D'Amato Antonio	4,8	20	10	34,8	NON IDONEO
7	Cicala Leonardo	0	25	9	34	NON IDONEO
8	Terzaroli Anna	8,4	15	5	28,4	NON IDONEA
9	Varchione Massimo	0	20	6	26	NON IDONEO
10	Sparano Giovanni	0	20	4,5	24,5	NON IDONEO
11	Fratteggiani Nicola	0	15	8	23	NON IDONEO
12	Cappelletti Nicola	0	20	2	22	NON IDONEO
13	Mininni Eugenio	0	10	5	15	NON IDONEO
14	Vienna Pierluigi	0	10	4,5	14,5	NON IDONEO
15	Morino Luca	0	5	5	10	NON IDONEO
16	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO
17	Tafari Lupinacci Alberto	0	5	0	5	NON IDONEO
18	Virgili Domenico	0	0	4,5	4,5	NON IDONEO

**COME/02 COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA (SUONO PER VIDEO, FILM,
TEATRO, DANZA E VIDEOGIOCHI)**

(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Camilleri Lelio	20	70	0	90	IDONEO
2	Laitempergher Simonluca	1,8	60	4,5	66,3	IDONEO
3	Core Vincenzo	16,2	30	5	51,2	IDONEO
4	De Gaetano Guido	0,6	40	6	46,6	IDONEO
5	Corvino Valentino	0,6	35	9	44,6	IDONEO
6	Cicala Leonardo	0	25	9	34	NON IDONEO
7	Zumpano Giacomo	0	25	7,5	32,5	NON IDONEO
8	Nastari Fabrizio	0	25	4,5	29,5	NON IDONEO
9	Terzaroli Anna	8,4	15	5	28,4	NON IDONEA



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

10	Varchione Massimo	0	20	6	26	NON IDONEO
11	Sparano Giovanni	0	20	4,5	24,5	NON IDONEO
12	Malferrari Matteo	0	15	6,5	21,5	NON IDONEO
13	Fratteggiani Nicola	0	15	8	23	NON IDONEO
14	Cappelletti Nicola	0	20	2	22	NON IDONEO
15	Vienna Pierluigi	0	10	4,5	14,5	NON IDONEO
16	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO
17	Tafari Lupinacci Alberto	0	5	0	5	NON IDONEO
18	Virgili Domenico	0	0	4,5	4,5	NON IDONEO
19	Caruso Paolo	0	0	0	0	NON IDONEO

COME/02 COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA (BIENNIO MUSICA DA FILM)
(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Laitempergher Simonluca	1,8	60	4,5	66,3	IDONEO
2	Corvino Valentino	0,6	40	9	49,6	IDONEO
3	De Gaetano Guido	0,6	40	6	46,6	IDONEO
4	Mariani Mario	0,6	40	1,5	42,1	IDONEO
5	Malferrari Matteo	0	30	6,5	36,5	NON IDONEO
6	Cicala Leonardo	0	25	9	34	NON IDONEO
7	Zumpano Giacomo	0	25	7,5	32,5	NON IDONEO
8	Terzaroli Anna	8,4	15	5	28,4	NON IDONEA
9	Varchione Massimo	0	20	6	26	NON IDONEO
10	Sparano Giovanni	0	20	4,5	24,5	NON IDONEO
11	Fratteggiani Nicola	0	15	8	23	NON IDONEO
12	Cappelletti Nicola	0	20	2	22	NON IDONEO
13	Mininni Eugenio	0	10	5	15	NON IDONEO
14	Vienna Pierluigi	0	10	4,5	14,5	NON IDONEO
15	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO
16	Tafari Lupinacci Alberto	0	5	0	5	NON IDONEO
17	Virgili Domenico	0	0	4,5	4,5	NON IDONEO

COME/03 ACUSTICA MUSICALE
(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Redorici Lisa	2,4	35	6	43,4	IDONEA
2	Mininni Eugenio	0	25	5	30	NON IDONEO



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

3	Terzaroli Anna	10,2	10	5	25,2	NON IDONEA
4	Vienna Pierluigi	0	15	4,5	19,5	NON IDONEO
5	Buzzavi Luca	0	10	4,5	14,5	NON IDONEO
6	Cicala Leonardo	0	5	9	14	NON IDONEO
7	Fratteggiani Nicola	0	5	8	13	NON IDONEO
8	Gutman Delilah	0	5	7,5	12,5	NON IDONEA
9	Gualandi Matteo	0	5	6,5	11,5	NON IDONEO
10	Tundo Matteo	0	5	6	11	NON IDONEO
11	Morino Luca	0	5	5	10	NON IDONEO
12	Virgili Domenico	0	5	4,5	9,5	NON IDONEO

**COME/03 MUSICA, MEDIA E TECNOLOGIE (PER MUSICA DAL VIVO E
IMPROVVISAZIONE)**

(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Mori Giovanni	0	40	4,5	44,5	IDONEO
2	Tundo Matteo	0	35	6	41	IDONEO
3	Cicala Leonardo	0	25	9	34	NON IDONEO
4	Terzaroli Anna	10,2	15	5	30,2	NON IDONEA
5	Fratteggiani Nicola	0	15	8	23	NON IDONEO
6	Mininni Eugenio	0	15	5	20	NON IDONEO
7	Corvino Valentino	0,6	10	9	19,6	NON IDONEO
8	Vienna Pierluigi	0	15	4,5	19,5	NON IDONEO
9	Redorici Lisa	0	15	3	18	NON IDONEA
10	Papaianni Alessandro	0	10	6,5	16,5	NON IDONEO
11	Grimaudo Leonardo	0	10	4,5	14,5	NON IDONEO
12	Gualandi Matteo	0	5	6,5	11,5	NON IDONEO
13	Morino Luca	0	5	5	10	NON IDONEO
14	Meucci Dulio	0	5	4,5	9,5	NON IDONEO
15	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO
16	Tafuri Lupinacci Alberto	0	5	0	5	NON IDONEO
17	Virgili Domenico	0	0	4,5	4,5	NON IDONEO
18	Monte Gabriella	0	0	2	2	NON IDONEA



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

COME/04 ELETTRACUSTICA (TRIENNI)

(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Magaglio Giovanni	2,4	45	5	52,4	IDONEO
2	D'Amato Antonio	4,8	28	10	42,8	IDONEO
3	Mininni Eugenio	0	25	5	30	NON IDONEO
4	Tortora Raffaele	0	25	0	25	NON IDONEO
5	Vienna Pierluigi	0	15	4,5	19,5	NON IDONEO
6	Cicala Leonardo	0	10	9	19	NON IDONEO
7	Frattegniani Nicola	0	5	8	13	NON IDONEO
8	Gualandi Matteo	0	5	6,5	11,5	NON IDONEO
9	Morino Luca	0	5	5	10	NON IDONEO
10	Virgili Domenico	0	0	4,5	4,5	NON IDONEO

COME/04 ELETTRACUSTICA (BIENNIO IMPROVVISAZIONE ELETTRACUSTICA, PRIMO ANNO)

(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Magaglio Giovanni	2,4	45	5	52,4	IDONEO
2	D'Amato Antonio	4,8	22	10	36,8	NON IDONEO
3	Mininni Eugenio	0	25	5	30	NON IDONEO
4	Tortora Raffaele	0	25	0	25	NON IDONEO
5	Vienna Pierluigi	0	15	4,5	19,5	NON IDONEO
6	Grimaudo Leonardo	4,8	10	4,5	19,3	NON IDONEO
7	Cicala Leonardo	0	10	9	19	NON IDONEO
8	Frattegniani Nicola	0	5	8	13	NON IDONEO
9	Gualandi Matteo	0	5	6,5	11,5	NON IDONEO
10	Morino Luca	0	5	5	10	NON IDONEO
11	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO
12	Virgili Domenico	0	0	4,5	4,5	NON IDONEO



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

COME/04 TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE
AUDIO (BIENNIO MUSICA DA FILM)
(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Cioffi Angelo	16,8	60	0	76,8	IDONEO
2	Scarpa Meylougan Roberto	18	40	1,5	59,5	IDONEO
3	D'Amato Antonio	4,8	20	10	34,8	NON IDONEO
4	Tortora Raffaele	0	25	0	25	NON IDONEO
5	Vienna Pierluigi	0	15	4,5	19,5	NON IDONEO
6	Grimaudo Leonardo	4,8	10	4,5	19,3	NON IDONEO
7	Cicala Leonardo	0	10	9	19	NON IDONEO
8	Papaianni Alessandro	0	10	6,5	16,5	NON IDONEO
9	Fratteggiani Nicola	0	5	8	13	NON IDONEO
10	Morino Luca	0	5	5	10	NON IDONEO
11	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO
12	Monte Gabriella	0	0	2	2	NON IDONEA

COME/04 TECNOLOGIE E TECNICHE DELLA RIPRESA E DELLA REGISTRAZIONE
AUDIO (BIENNIO SOUND DESIGN)
(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Cioffi Angelo	16,8	60	0	76,8	IDONEO
2	Scarpa Meylougan Roberto	18	40	1,5	59,5	IDONEO
3	D'Amato Antonio	4,8	20	10	34,8	NON IDONEO
4	Mininni Eugenio	0	25	5	30	NON IDONEO
5	Tortora Raffaele	0	25	0	25	NON IDONEO
6	Vienna Pierluigi	0	15	4,5	19,5	NON IDONEO
7	Cicala Leonardo	0	10	9	19	NON IDONEO
8	Papaianni Alessandro	0	10	6,5	16,5	NON IDONEO
9	Fratteggiani Nicola	0	5	8	13	NON IDONEO
10	Morino Luca	0	5	5	10	NON IDONEO
11	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

**COME/04 TECNOLOGIE E TECNICHE DEL MONTAGGIO E DELLA POST-
PRODUZIONE AUDIO E AUDIO PER VIDEO**

(in ordine decrescente):

	Cognome e nome	Titoli didattici	Titoli artistici	Titoli studio	TOT.	Idoneo/Non idoneo
1	Cioffi Angelo	16,8	50	0	66,8	IDONEO
2	Laitempergher Simonluca	1,8	50	4,5	56,3	IDONEO
3	Meucci Duilio	0	50	4,5	54,5	IDONEO
4	Scarpa Meylougan Roberto	18	30	1,5	49,5	IDONEO
5	De Gaetano Guido	0,6	35	6	41,6	IDONEO
6	D'Amato Antonio	4,8	20	10	34,8	NON IDONEO
7	Mininni Eugenio	0	25	5	30	NON IDONEO
8	Tortora Raffaele	0	25	0	25	NON IDONEO
9	Vienna Pierluigi	0	15	4,5	19,5	NON IDONEO
10	Grimaudo Leonardo	4,8	10	4,5	19,3	NON IDONEO
11	Cicala Leonardo	0	10	9	19	NON IDONEO
12	Frattegnani Nicola	0	5	8	13	NON IDONEO
13	Cappelletti Nicola	0	10	2	12	NON IDONEO
14	Magri Alessandro	0	5	3	8	NON IDONEO
15	Virgili Domenico	0	0	4,5	4,5	NON IDONEO

Le graduatorie definitive sono pubblicate all'Albo www.consbo.it.

Dalla data di affissione delle graduatorie definitive, decorrerà il termine di 60 giorni per produrre ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale o 120 giorni per produrre ricorso straordinario al Presidente della Repubblica.

Il Direttore
(M^o Aurelio Zarrelli)