



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" di Bologna

Decreto n. 1639

Nomina e convocazione della Commissione giudicatrice per la valutazione dei titoli per l'accesso al Percorso Accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto delle scuole secondarie di I e II grado ai sensi dell'art. 2-bis del D.lgs. n. 59/2017 e dell'art. 7, comma 2 del DPCM 4 agosto 2023 per la classe di concorso A-30 - Musica nell'istruzione secondaria di I e II grado

IL COORDINATORE DEL CENTRO MULTIDISCIPLINARE PER LA FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI DI POSTO COMUNE DELLE SCUOLE SECONDARIE DI I E II GRADO DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "G. B. MARTINI" DI BOLOGNA

- VISTO il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 10 settembre 2010, n. 249 recante "Regolamento concernente: "Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n. 244", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 24 del 31 gennaio 2011;
- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica del 14 febbraio 2016, n. 19 "Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133" pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 43 del 22 febbraio 2016;
- VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59 concernente il riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera b), della Legge 13 luglio 2015, n. 107; **come modificato in ultimo dall'articolo 44, comma 1, lettera d) del decreto legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022, n. 79 e, in particolare, l'articolo 2-bis, comma 7, ai sensi del quale "Alle attività di tutoraggio del percorso di formazione iniziale sono preposti docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado. Con decreto del Ministro dell'istruzione, di concerto con i Ministri dell'università e della ricerca e dell'economia e delle finanze, sono stabiliti il contingente di personale docente di cui al primo periodo e la sua ripartizione tra le università e le istituzioni AFAM. Con il medesimo decreto sono altresì definiti i criteri di selezione dei docenti che aspirano alla funzione di tutor;**
- VISTO il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 9 maggio 2017, n. 259 recante "la revisione e l'aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado";



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

- VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca del 2 agosto 2022, n. 933 recante "Disposizioni per consentire la contemporanea iscrizione a due corsi AFAM o a un corso AFAM e a uno universitario";
- VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 4 agosto 2023, concernente la "definizione del percorso universitario e accademico di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, ai fini del rispetto degli obiettivi del Piano nazionale di ripresa e resilienza";
- CONSIDERATA l'emanazione delle Linee Guida ANVUR che definiscono il processo di valutazione dei requisiti di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione per insegnanti con il supporto dei Nuclei di Valutazione delle università, per gli anni accademici 2023/24 e 2024/2025, approvate dal Consiglio Direttivo dell'ANVUR con delibera n. 231 del 26 settembre 2023;
- VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 24 ottobre 2023, n. 145 di costituzione del **"Centro multidisciplinare per la formazione iniziale dei docenti di posto comune delle scuole secondarie di I e II grado"**, di istituzione del corso di studi denominato **"Percorso Accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto comune di scuola secondaria di 1° e 2° grado"** e di costituzione della **Giunta del Centro multidisciplinare**;
- VISTA la nota del Ministro dell'Università e della Ricerca del 17 ottobre 2023, n. 19087 "Indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023/2024";
- VISTA la nota del Ministro dell'Università e della Ricerca del 6 novembre 2023, n. 21328 "Indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023/2024 - Segue nota prot. n. 19087 del 17 ottobre 2023";
- VISTA la delibera del Consiglio di amministrazione del 22 dicembre 2023, n. 46 di determinazione dei contributi a carico dei partecipanti ai percorsi di formazione;
- VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 22 dicembre 2023, n. 255 di "Revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del persona docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado", in attuazione dell'articolo 4, comma 2-bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 34 del 10 febbraio 2024;
- VISTO il Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca del 07 febbraio 2024, n. 308 di accreditamento dei percorsi di formazione iniziale dei docenti del Conservatorio di Bologna;
- VISTA la nota della Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio, circa l'Accreditamento dei percorsi di formazione iniziale dei docenti a.a. 2023/2024" del 15 febbraio 2024 n. 3042;
- VISTO il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 22 aprile 2024, n. 620 "Riserva dei posti per i percorsi di formazione iniziale dei docenti";



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" di Bologna

- VISTO il Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca 22 aprile 2024, n. 621 "Decreto di autorizzazione posti e modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti";
- VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca Ministeriale n. 9171 del 14 maggio 2024 recante "Indicazioni operative sulle procedure di attivazione dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023/2024 e 2024/2025";
- VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio;
- VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 194 del 22 maggio 2024 di attivazione del percorso formativo e di approvazione del bando di selezione relativo ai percorsi di formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado;
- VISTA la determinazione del Presidente del Conservatorio del 3 giugno 2024 con la quale, acquisito il parere favorevole del Consiglio Accademico, è stato determinato il sistema contributivo modificato sulla base del minor numero di posti dei percorsi di formazione dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, per l'a.a. 2023/2024;
- VISTO il provvedimento di integrazione dell'Organo deliberante del Centro multidisciplinare per la formazione iniziale dei docenti di posto comune delle scuole secondarie di I e II grado del Conservatorio di Musica di Bologna con il rappresentante dell'USR Emilia-Romagna prot. N. 1801 del 28 febbraio 2024;
- VISTE le deliberazioni del Centro multidisciplinare per la formazione docenti del 06 giugno 2024;
- VISTO il bando prot. n. 5603/V/5 del 11 giugno 2024, *"di ammissione al Percorso Accademico di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto comune delle scuole secondarie di I e II grado ai sensi dell'art. 2-bis del D.lgs. n. 59/2017 e dell'art. 7, comma 2 del DPCM 4 agosto 2023 per la classe di concorso A-30 - Musica nell'istruzione secondaria di I e II grado"*.
- CONSIDERATO che l'art. 7 del bando prot. n. 5603/V/5 del 11 giugno 2024 prevede che, *"Qualora le domande di ammissione dei candidati eccedano i posti autorizzati, la valutazione dei titoli dichiarati per l'accesso è affidata a una commissione nominata dal Coordinatore del Centro multidisciplinare per la formazione iniziale dei docenti di posto comune delle scuole secondarie di I e II grado tra i docenti in servizio presso il Conservatorio di Musica "G.B. Martini" di Bologna"*;
- PRESO ATTO che alla data odierna 20 giugno 2024, il numero delle domande presentate, supera il numero dei posti autorizzati del percorso formativo attivato dal Conservatorio, **A-30 MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I e II GRADO**;

DECRETA

Articolo 1

Nomina e convocazione Commissione giudicatrice



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

1. È nominata la Commissione giudicatrice ai sensi dell'art. 7 del bando prot. n. 5603/V/5 del 11 giugno 2024, che si occuperà della valutazione dei titoli sulla base dei criteri che sono stabiliti: per il PAF 60, secondo la Tabella dell'Allegato B del Decreto Ministeriale n. 621 del 22 aprile 2024; per il PAF 30 All. 2 secondo la tabella dell'allegato A del Decreto Ministeriale n. 620 del 22 aprile 2024;
2. la Commissione giudicatrice risulta così composta:
 - Prof. Luca Romagnoli docente del Conservatorio di Musica "G.B. Martini" di Bologna - corso di CODI/21 Discipline Interpretative – Presidente;
 - Prof.ssa Giovanna Guardabasso docente del Conservatorio di Musica "G.B. Martini" di Bologna – corso di CODD/04 Discipline Didattiche – Componente in qualità di Direttrice del Percorso Formativo;
 - Prof.ssa Cristina Cristancig docente del Conservatorio di Musica "G.B. Martini" di Bologna - corso di CODD/05 Discipline Didattiche – Componente;

Articolo 2

Valutazione dei titoli

1. La Commissione giudicatrice esaminerà i titoli valutabili per l'accesso ai percorsi di formazione e abilitazione presentati e attribuirà i punteggi secondo quanto indicato all'art. 5 del Bando prot. n. 5603/V/5 del 11 giugno 2024, in osservanza dell'art. 3 comma 2 del D.M. n. 621/2024 e dell'Allegato B per quanto attiene ai percorsi da 60 CFA e dell'art. 2 comma 3 del D.M. n. 620/2024 Allegato A per quanto attiene ai percorsi da 30 CFA (articolo 2ter, comma 4bis, del decreto legislativo n. 59/2017).

Articolo 3

Convocazione della Commissione giudicatrice

1. La Commissione giudicatrice è convocata il **giorno 24 giugno 2024 alle ore 9:30** per l'avvio dei lavori di valutazione dei titoli di cui all'art. 5 del Bando prot. n. 5603/V/5 del 11 giugno 2024.

Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Conservatorio <https://www.consbo.it>.

Bologna 20/06/2024

Il Coordinatore del centro multidisciplinare per la formazione iniziale dei docenti

Prof.ssa Cristina Landuzzi



Rif.
Ufficio bandi e contratti
Mattia Calarco
bandiecontratti@consbo.it

Pag. 4 di 4