



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "GIOVANNI BATTISTA MARTINI" DI BOLOGNA

SEDUTA DEL 13 OTTOBRE 2020
AGGIORNATA AL 22 OTTOBRE 2020

ESTRATTO DELLE DELIBERE

OdG Punto 1) – Comunicazioni del Direttore

DELIBERA 12-2020 (seduta del 13 Ottobre 2020)

Il Consiglio Accademico **delibera** l'accettazione della proposta, divenuta materia complementare, pervenuta da parte del Prof. Esposito, e la conseguente emissione del bando per il reclutamento di un coreografo esterno, da affiancare al docente di arte scenica.

DELIBERA 13-2020 (seduta del 13 Ottobre 2020)

Dopo ampia discussione, il Consiglio Accademico **delibera** l'accettazione della proposta di ampliamento del corso di pianoforte contemporaneo, trasformandolo in materia integrativa, ponendolo in capo al dipartimento di pianoforte.

DELIBERA 14/2020 (seduta del 13 Ottobre 2020)

Il Consiglio Accademico **delibera** l'affidamento per l'anno 2020-21 della disciplina di extratitolarità CODC/01 Strumentazione e orchestrazione per musica da camera al Prof. Montaguti, non essendo disponibili docenti della titolarità specifica.

ODG Punto 1.bis) Utilizzazioni

DELIBERA 15/2020 (seduta del 22 Ottobre 2020)

Il Consiglio Accademico **delibera** di nominare la commissione valutatrice delle domande di utilizzazione pervenute per la cattedra di violino, composta come segue: Prof. Capanni, Prof. Lorenzini, M^o Felizzi, oltre al Direttore.

ODG Punto 2) Piano delle attività

DELIBERA 16/2020 (seduta del 22 Ottobre 2020)

Dopo lunga discussione, iniziata il giorno 13 Ottobre e terminata nell'attuale seduta di aggiornamento, dopo aver rimarcato i punti sopra descritti, il Consiglio Accademico **delibera** l'accettazione/il rifiuto delle proposte pervenute secondo quanto riportato nell'allegato 1, con riserva di ridurre il numero delle ore delle masterclass approvate in funzione delle risorse finanziarie effettivamente disponibili.

DELIBERA 17/2020 (seduta del 22 Ottobre 2020)

Il Consiglio Accademico **delibera** l'approvazione della programmazione artistica proposta per la Big Band per l'Anno Accademico 2020-21, da realizzarsi compatibilmente con la disponibilità finanziaria del relativo capitolo di bi-lancio e dell'effettiva fruibilità degli spazi.



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

DELIBERA 18/2020 (seduta del 22 Ottobre 2020)

Il Consiglio Accademico **delibera** l'approvazione della programmazione artistica proposta per il Laboratorio di Musica Contemporanea per l'Anno Accademico 2020-21, da realizzarsi compatibilmente con la disponibilità finanziaria del relativo capitolo di bilancio e dell'effettiva fruibilità degli spazi.

DELIBERA 19/2020 (seduta del 22 Ottobre 2020)

Il Consiglio Accademico **delibera** l'approvazione della programmazione artistica relativa sia all'Orchestra del Conservatorio che alle formazioni di Musica da Camera e Musica di Insieme, così come proposta, discussa ed evidenziata nei precedenti paragrafi per l'Anno Accademico 2020-21, da realizzarsi compatibilmente con la disponibilità finanziaria del relativo capitolo di bilancio e in funzione dell'effettiva fruibilità degli spazi.

Il Direttore

Vincenzo De Felice