



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – A.F.A.M.  
Conservatorio di Musica “Giovanni Battista Martini”  
~ Bologna ~**

**A.A. 2018- 2019**

**LUNEDÌ 18 / MARTEDÌ 19 MARZO 2019**

**LUNEDÌ 14.30 - 17.30 / MARTEDÌ 10 - 13**

**LUNEDÌ 8 / MARTEDÌ 9 APRILE 2019**

**LUNEDÌ 14.30 - 17.30 / MARTEDÌ 10 - 13**

**LUNEDÌ 20 / MARTEDÌ 21 MAGGIO 2019**

**LUNEDÌ 14.30 - 17.30 / MARTEDÌ 10 - 13**

## **MASTERCLASS**

**“LA SCRITTURA PER L'ORCHESTRA DI FIATI”**

**M<sup>o</sup> FULVIO CREUX**

**(GIÀ DOCENTE DI STRUMENTAZIONE PER BANDA PRESSO  
IL CONSERVATORIO "G.B.MARTINI" E  
DIRETTORE DELLA BANDA DELL'ESERCITO ITALIANO)**

**LA FREQUENZA DARÀ DIRITTO AL CONSEGUIMENTO DI 1 CREDITO  
E' PARTICOLARMENTE RIVOLTO A TUTTI  
QUEGLI STUDENTI ED EX STUDENTI DI COMPOSIZIONE  
CHE VOLESSERO CONSEGUIRE IL DIPLOMA DI STRUMENTAZIONE  
PER BANDA COME STUDENTI PRIVATISTI**

*La frequenza è gratuita per gli allievi interni del Conservatorio “G. B. Martini” di Bologna.  
Per gli studenti esterni è previsto un contributo di partecipazione di € 100,00 per gli effettivi e di € 50,00 per gli uditori.*

*Per gli ex allievi del Conservatorio “G. B. Martini” di Bologna, diplomati negli ultimi 12 mesi,  
è previsto un contributo di partecipazione di € 50.*

*Il versamento può essere effettuato secondo le seguenti modalità:*

*Conto corrente bancario Cassa di Risparmio di Cesena: **IT 53 Y 06120 02400 T2029002900**  
intestato a Conservatorio di Musica "G.B. Martini".*

*Si ricorda che l'attestazione di versamento del contributo di partecipazione  
dovrà essere consegnata presso l'Ufficio Protocollo e Affari Generali o, in alternativa, inviata all'indirizzo e mail:  
[info.masterclass@consbo.it](mailto:info.masterclass@consbo.it) almeno tre giorni prima dell'inizio della masterclass/seminario*

*Alla fine del corso verrà rilasciato dall'Ufficio Protocollo e Affari Generali  
un attestato di partecipazione.*

*Per informazioni: [info.masterclass@consbo.it](mailto:info.masterclass@consbo.it)*