



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

ESTRATTO VERBALE N. 2

SEDUTA DEL 19 GIUGNO 2023

DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA G.B. MARTINI DI BOLOGNA

Oggi, 19 GIUGNO 2023 alle ore 10.00 a seguito di convocazione avvenuta con nota Prot. 5150/4/03/03 del 13/6/2023, si è riunito da remoto il Consiglio di Amministrazione presso la Presidenza del Conservatorio per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno della seduta:

1. Approvazione verbale n° 1 del 22 maggio 2023
2. Comunicazioni del Presidente
3. Comunicazioni del Direttore
4. Nomina della delegazione datoriale per la contrattazione integrativa d'Istituto (art. 97 CCNL del 19/4/2018);
5. Edilizia – D.M. 338 dell'1/4/2022 - art. 4 - Indicazioni operative per la presentazione, mediante modalità telematiche, delle richieste di finanziamento per gli interventi di edilizia AFAM dei programmi A e B – affidamento incarico di progettazione
6. Edilizia – D.M. 6 APRILE 2018 – Andamento lavori – Audizione Studio Enarco
7. Spesa per didattica aggiuntiva 2021/2022 – applicazione art. 6 CIN 2021/2024
8. Compensi accessori personale a.a. 2022/2023 - Finalizzazione risorse Erasmus – OS Accordo 2020-1-IT02-KA103-078012 e accantonamento risorse per incarico sicurezza
9. Autorizzazione spesa per gestione procedura preselettiva concorso assistente – Area II;
10. Richiesta part time – sig.ra Daniela Serra – coadiutrice Area I
11. Avvio procedure per individuazione per individuazione collaboratori esterni a.a. 2023/2024;
12. Impianto condizionamento Presidenza e Direzione – autorizzazione spesa;
13. Spese per la rifunionalizzazione della biblioteca – audizione dott. Paolo Giorgi
14. Varie ed eventuali

Risultano presenti i signori:

N.	Nominativi	Componente C.d.A.	Presenti
1	Patrizio Trifoni	Presidente	sì
2	Aurelio Zarrelli	Direttore	sì
3	Alessandro Valenti	Docente	sì
4	Marco Pomponi	Studente	sì
5	Massimiliano Marzo	Esperto Miur	sì
Totale presenti			5



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

È presente, inoltre, da remoto il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Tiziana Coscia, che funge da segretario verbalizzante.

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

Omissis

Punto 5. Edilizia – D.M. 338 dell'1/4/2022 - art. 4 - Indicazioni operative per la presentazione, mediante modalità telematiche, delle richieste di finanziamento per gli interventi di edilizia AFAM dei programmi A e B – affidamento incarico di progettazione.

Punto 6. Edilizia – D.M. 6 APRILE 2018 – Andamento lavori – Audizione Studio Enarco.

Omissis

A questo punto

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE,

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 (*Nuove norme sul procedimento amministrativo*) e s.m.i.;

VISTO lo Statuto del Conservatorio "G.B. Martini di Bologna" di Bologna approvato con Decreto della Direzione Generale AFAM n. 579 del 15 maggio 2006;

VISTO il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di Musica "G.B. Martini" di Bologna approvato con Decreto della Direzione Generale AFAM n. 93 del 30 aprile 2010

VISTO il Decreto ministeriale MUR n. 338 del 1° aprile 2022, art. 4, lett. b), che destina l'importo di € 100.000.000,00 al finanziamento di programmi d'intervento di ammodernamento strutturale e tecnologico presentati dalle Istituzioni AFAM, che prevedano una richiesta di finanziamento al Ministero di importo non inferiore a 1.000.000,00 € e non superiore a € 10.000.000;

VISTA la Nota MUR n.15679 del 30/12/2022 che definisce le modalità e le indicazioni operative per la presentazione da parte delle Istituzioni AFAM delle richieste di finanziamento;

CONSIDERATO che il consiglio è stato ricostituito solo in data 9/5/2023 con D.M. n. 453 e che in data 22 maggio è stato approvato il Bilancio e.f. 2023;

VALUTATA la proposta ricevuta per le vie brevi dallo studio Enarco, già affidatario dei servizi di progettazione per la partecipazione del Conservatorio alla procedura di cui al Bando Decreto MEF-MIUR del 1° aprile 2018 (lettera A e lettera B), di intervenire nei seguenti ambiti:

1. Ripasso coperture per eliminazione infiltrazioni (restante 85% della superficie, in quanto l'iniziale 15% è già previsto nel precedente "finanziamento B")



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

2. Restauri rivestimenti e decorazioni (Portale di Ingresso a Piazza Rossini) (a completamento dei restauri già in atto)
3. Riqualificazione Chiostro "A", con realizzazione di pedane mobili e dotazione di sedute.
4. Nuovi interventi (non rientranti nell'elenco di cui al fascicolo preliminare prot. Soprintendenza n. 2138 del 08/08/2016) :
5. Risanamento umidità e riqualificazione cantine piano interrato
6. Rivestimento esterno Scala "B" per eliminazione rilievi su struttura
7. Rinforzo volte archivio storico con rimozione e successivo ripristino della pavimentazione
8. Sostituzione infissi esterni
9. Riqualificazione locali sottostanti lo scalone monumentale
10. Recupero del sottotetto

RITENUTO di voler presentare istanza di partecipazione alla procedura di cui alla sopracitata nota operativa che fissa al 18 luglio p.v. ore 16.00 il termine per presentare la domanda di finanziamento;

Considerato che per la presentazione dell'istanza di finanziamento è necessario allegare un progetto almeno di livello definitivo;

VERIFICATO che lo studio Enarco, in occasione della presentazione dell'istanza ex Decreto Interministeriale n. 57864 del 6 aprile 2018, ha predisposto un progetto esecutivo nell'ambito del quale sono ricompresi interventi che non sono stati completamente finanziati dalla lettera B) del sopracitato decreto e che si propone, in tale sede, di far rientrare nell'attuale progettazione come da elenco sopracitato;

DATO ATTO che la proposta progettuale presentata per le vie brevi è da considerarsi in linea con il completamento delle opere di rifunionalizzazione dell'intero edificio che nello specifico riguardano:

- Restauro, recupero estetico e storico artistico dell'edificio, attraverso consolidamenti strutturali, opere di recupero dell'unitarietà dei fronti delle facciate secondarie e restauro delle decorazioni e delle opere pittoriche;
- Valorizzazione e rifunionalizzazione del complesso, per l'ottimizzazione della fruibilità degli spazi, una migliore distribuzione delle funzioni didattiche e di servizio attraverso il risanamento dei locali nel piano cantine, della sala dell'ex museo e l'utilizzo della struttura anche da parte di un pubblico più ampio in occasione di concerti ed eventi;
- Maggiore funzionalità e contenimento dei costi gestionali attraverso la sostituzione degli infissi esterni che comporteranno anche un incremento del confort ambientale ed acustico e risparmio energetico;
- VERIFICATO che gli interventi proposti fanno parte di un programma più ampio di restauro e rifunionalizzazione del complesso edilizio, parte dei quali già cantierizzati o in procinto di



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

cantierizzazione e che trattasi di interventi relativi all'adeguamento normativo per l'accessibilità ai disabili e per la prevenzione incendi e alla rifunzionalizzazione degli ambienti;

- VISTO il preventivo presentato dallo studio Enarco che comprende la seguente attività:
 - + Progetto definitivo ed esecutivo architettonico coordinato con la progettazione degli impianti
 - + Progetto definitivo ed esecutivo strutturale coordinato con la progettazione degli impianti
 - + Predisposizione della documentazione economica sulla base dei Prezziari 2023 (computo metrico estimativo, analisi prezzi, quadro economico, oneri di sicurezza)
 - + Disamina della normativa antincendio da applicarsi al progetto architettonico
 - + Pratiche edilizie abilitative presso la Soprintendenza ed il Comune
 - + Pratica Sismica da depositare al Comune relativa al progetto strutturale
 - + Piano di Sicurezza del Cantiere ai sensi del D.Lgs. 81/2008 ss.mm

Per un totale di € 79.000 oltre oneri di legge

- + Attività progettuali per il recupero del sottotetto per un totale di € 15.000
- + Consulenza per la procedura di finanziamento per un totale di € 2.650 oltre oneri di legge

SENTITO il Direttore amministrativo per quanto concerne la copertura finanziaria della spesa;

Dopo ampia discussione

All'unanimità dei presenti

DELIBERA N. 13/2023

1. Di ritenere la premessa come parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. Al fine di presentare istanza di finanziamento in relazione al D.M. 338 art. 4, di incaricare lo studio Enarco s.r.l. *Ingegneria Architettura Consulenza*, con sede in via del Rondone, 1 – p.i. 02205471200, di predisporre un progetto almeno di livello definitivo, di rifunzionalizzazione dell'immobile sede del Conservatorio G.B. Martini a completamento dei progetti di cui alla lettera A e alla lettera B del Decreto Interministeriale n. 57864 del 6 aprile 2018.
3. Di dare atto che gli interventi previsti in tale fase di progettazione riguarderanno:
 - Ripasso coperture per eliminazione infiltrazioni (restante 85% della superficie, in quanto l'iniziale 15% è già previsto nel precedente "finanziamento B")
 - Restauri rivestimenti e decorazioni (Portale di Ingresso a Piazza Rossini) (a completamento dei restauri già in atto)
 - Riqualficazione Chiostro "A", con realizzazione di pedane mobili e dotazione di sedute.
 - Nuovi interventi (non rientranti nell'elenco di cui al fascicolo preliminare prot. Soprintendenza n. 2138 del 08/08/2016):
 - Risanamento umidità e riqualficazione cantine piano interrato
 - Rivestimento esterno Scala "B" per eliminazione rilievi su struttura



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

- Rinforzo volte archivio storico con rimozione e successivo ripristino della pavimentazione
 - Sostituzione infissi esterni
 - Riqualificazione locali sottostanti lo scalone monumentale
 - Recupero del sottotetto
4. Di dare atto che il costo dell'incarico che consisterà nella seguente attività:
- Progetto definitivo ed esecutivo architettonico coordinato con la progettazione degli impianti
 - Progetto definitivo ed esecutivo strutturale coordinato con la progettazione degli impianti
 - Predisposizione della documentazione economica sulla base dei Preziari 2023 (computo metrico estimativo, analisi prezzi, quadro economico, oneri di sicurezza)
 - Disamina della normativa antincendio da applicarsi al progetto architettonico
 - Pratiche edilizie abilitative presso la Soprintendenza ed il Comune
 - Pratica Sismica da depositare al Comune relativa al progetto strutturale
 - Piano di Sicurezza del Cantiere ai sensi del D.lgs. 81/2008 ss.mm
- Per un totale di € 79.000 oltre oneri di legge
- Attività progettuali per il recupero del sottotetto per un totale di € 15.000 oltre oneri di legge
 - Consulenza per la procedura di finanziamento per un totale di € 2.650 oltre oneri di legge

da corrispondere allo studio Enarco è quantificato complessivamente in € 96.650,00 oltre oneri di legge (novantaseimilaseicentocinquanta,00) e che trova copertura nel Bilancio del Conservatorio capitolo 555 e.f. 2023;

5. Di considerare, a sensi di quanto dispone il D.M. 338, il sopracitato costo quale quota di cofinanziamento all'intero costo del progetto, in via di quantificazione, posto a carico del bilancio del Conservatorio e.f. 2023 cap. 555;
6. di individuare, ai sensi dell'art.31, co.1, del D.Lgs n.50/2016 e s.m.i (Codice dei contratti pubblici) responsabile unico del procedimento per le fasi della programmazione, della progettazione, dell'affidamento, dell'esecuzione dei predetti lavori la Dott.ssa Tiziana Coscia, Direttore amministrativo di questo Conservatorio;
7. di demandare al Responsabile Unico del procedimento, atteso che l'organico di questo Ente presenta carenze accertate e non comprende nessun soggetto in possesso della specifica professionalità tecnica necessaria per lo svolgimento dei compiti propri del RUP, l'individuazione di una professionalità esterna di supporto al R.U.P avente specifiche competenze di carattere tecnico per lo svolgimento di attività di supporto amministrativo e gestionale, giuridico-legale e analisi economica, di cui questo Consiglio di Amministrazione prenderà atto con successivo provvedimento;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

8. di delegare lo stesso R.U.P., durante le successive fasi programmate, di acquisire il Codice Unico di Progetto (CUP) presso il Sistema di Monitoraggio degli Investimenti Pubblici (MIP) e il codice identificativo (CIG) per l'espletamento delle procedure di affidamento lavori;
9. Di dare mandato al Direttore amministrativo di sottoporre ai Revisori dei Conti la verifica della copertura finanziaria prevista dall'art. 6 comma 1 del D.M. in argomento, acquisendo il relativo parere da allegare alla documentazione a corredo dell'istanza.
10. Di fissare al 17 luglio la seduta nell'ambito della quale approvare il progetto da presentare al Ministero e tutti gli atti necessari.

La presente delibera è immediatamente esecutiva a norma del c. 6 art. 2 del Regolamento di funzionamento del Consiglio di Amministrazione adottato con Decreto n. 561/2013 del 22/04/2013.

omissis

A questo punto il Presidente rinvia la trattazione dei punti 11, 12 e 13 alla prossima riunione che si conviene di fissare il giorno **10 luglio alle ore 10.00**.

Considerata la scadenza fissata per la presentazione dell'istanza di finanziamento, il Presidente fissa una ulteriore riunione il giorno 17 luglio per l'adozione delle necessarie determinazioni nel merito.

Alle ore 14.30 la seduta è sciolta.

Il segretario verbalizzante

Dott.ssa Tiziana Coscia

Il Presidente

Avv. Patrizio Trifoni

Si dichiara che la presente delibera è conforme all'originale

Il Direttore amministrativo
Dott.ssa Tiziana Coscia