



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n° 6409/VI-2

Bologna, 01/08/2022

All'albo www.consbo.it

OGGETTO: A.A. 2022/2023 – Graduatorie idoneità dei candidati e delle candidate per l'ammissione ai Corsi Propedeutici (Classici e Jazz)

Visti i verbali e gli atti d'ufficio, si pubblicano le graduatorie di idone* e non idone* per l'ammissione ai Corsi Propedeutici dell'A.A. 2022/2023. Non si rendono ancora pubblici gli esiti degli studenti e studentesse che devono sostenere le ammissioni in Settembre. Il documento verrà aggiornato alla conclusione degli esami di ammissione.

Le graduatorie dei nominativi ammessi saranno pubblicate **entro il mese di settembre 2022** sul sito www.consbo.it contestualmente alla circolare di immatricolazione.

Le domande di iscrizione al primo anno (immatricolazione) dovranno essere presentate seguendo le istruzioni che verranno pubblicate sul sito del conservatorio, entro 10 giorni dalla pubblicazione dell'apposita circolare.

Il Direttore
m° Aurelio Zarrelli
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

CORSI CLASSICI (p. 3):

- CANTO
- CHITARRA
- CLARINETTO
- CLAVICEMBALO
- COMPOSIZIONE
- CORNO
- DIREZIONE DI CORO
- FLAUTO
- OBOE
- PIANOFORTE
- SASSOFONO
- TROMBA
- TROMBONE
- VIOLINO
- VIOLONCELLO

CORSI JAZZ (p. 10):

- BASSO ELETTRICO
- BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ
- CANTO JAZZ
- CLARINETTO JAZZ
- PIANOFORTE JAZZ
- TROMBA JAZZ



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

CORSI CLASSICI

CANTO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
CAMANI ROXANA	IDONEA	ESONERATA	<u>IDONEA</u>
STELLA ANNA	IDONEA	RECUPERO A SETTEMBRE	<u>RECUPERO A SETTEMBRE</u>
CRETI LUDOVICO	IDONEO	NON IDONEO (ASSENTE)	<u>NON IDONEO</u>
FOROOTANI FATEMEH	NON IDONEA	//	<u>NON IDONEA</u>
MAROCCHI ALESSANDRA	NON IDONEA	//	<u>NON IDONEA</u>
PICCININI FILIPPO	NON IDONEO (ASSENTE)	//	<u>NON IDONEO</u>
SAVELIEVA ANASTASIIA	NON IDONEA	//	<u>NON IDONEA</u>
VICENZUTTI GIACOMO	IDONEO	NON IDONEO	<u>NON IDONEO</u>



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

CHITARRA

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
ZAINI LUDOVICA	IDONEA	IDONEA	<u>IDONEA</u>
LESCA MIRIAM	IDONEA	IDONEA	<u>IDONEA</u>
MONGIELLO ANSELME RUGGERO	NON IDONEO	//	<u>NON IDONEO</u>

CLARINETTO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
BERTI EMMA	IDONEA	IDONEA CON DEBITO	<u>IDONEA CON DEBITO</u>
D'ALEO LUCA SALVATORE	RECUPERO A SETTEMBRE	RECUPERO A SETTEMBRE	<u>RECUPERO A SETTEMBRE</u>

CLAVICEMBALO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
CAPOROSSI LORENZO	IDONEO	ESONERATO	<u>IDONEO</u>



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

COMPOSIZIONE

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	LETTURA DELLA PARTITURA	ESITO
TRABUCCHI MICHELE	IDONEO	IDONEO	IDONEO CON DEBITO	<u>IDONEO CON DEBITO</u>
DEIANA FEDERICO	IDONEO	IDONEO CON DEBITO	IDONEO CON DEBITO	<u>IDONEO CON DEBITO</u>
GIACOMELLI CHIARA	IDONEA	ESONERATA	ESONERATA	<u>IDONEA</u>
COCHETEUX GRÉGOIRE	IDONEO	IDONEO	IDONEO CON DEBITO	<u>IDONEO CON DEBITO</u>

CORNO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
IACONO SARA	IDONEA	IDONEA	<u>IDONEA</u>
VANTI ALESSIO	IDONEO	NON IDONEO (ASSENTE)	<u>NON IDONEO</u>



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"

~ Bologna ~

DIREZIONE DI CORO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	LETTURA DELLA PARTITURA	ESITO
CALCATERRA MARTINA	IDONEA	IDONEA	IDONEA CON DEBITO	<u>IDONEA CON DEBITO</u>

FLAUTO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
FABRIZIO GIACOMO	IDONEO	IDONEO	<u>IDONEO</u>

OBOE

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
CALANI KLARA	IDONEA	IDONEA CON DEBITO	<u>IDONEA CON DEBITO</u>
TEDESCHI LEONARDO*	IDONEO	IDONEO	<u>IDONEO*</u>
BARBIERI FILIPPO*	IDONEO	IDONEO	<u>IDONEO*</u>

: A parità di punteggio, la priorità è assegnata al/la candidat più giovane



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

PIANOFORTE

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
HAXBY ALICE VITTORIA	IDONEA	IDONEA CON DEBITO	<u>IDONEA CON DEBITO</u>
SCARAFIOCCA ENRICO ZOLTAN	IDONEO	ESONERATO	<u>IDONEO</u>
CENTURIONI LEONARDO	RECUPERO A SETTEMBRE	RECUPERO A SETTEMBRE	<u>RECUPERO A SETTEMBRE</u>
FRASCAROLI SARA	NON IDONEA	//	<u>NON IDONEA</u> ¹
HUAMAN CABEZAS GIOVANNI HANTER	NON IDONEO	//	<u>NON IDONEO</u> ¹
MARAZZI ALICE	IDONEA	NON IDONEA	<u>NON IDONEA</u>
ROBERTI DAVIDE	NON IDONEO (ASSENTE)	//	<u>NON IDONEO</u>

¹: Consultare esiti Laboratori Prepropedeutici



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"

~ Bologna ~

SAXOFONO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
DI BLASIO ROBERTO	IDONEO	IDONEO	<u>IDONEO</u>

TROMBA

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
VIGNUDELLI KRISTIAN	IDONEO	IDONEO CON DEBITO	<u>IDONEO CON DEBITO</u>

TROMBONE

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
TASSI LUCA	IDONEO	ESONERATO	<u>IDONEO</u>



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

VIOLINO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
GENTILE GIADEA	IDONEA	IDONEA	<u>IDONEA</u>
LIN ZHENGLI	IDONEA	ESONERATA	<u>IDONEA</u>
COMELLINI GINEVRA	NON IDONEA	//	<u>NON IDONEA</u>
MORELLI SAMUELE	IDONEO	NON IDONEO (ASSENTE)	<u>NON IDONEO</u>

VIOLONCELLO

NOME	PROVA PRATICA	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	ESITO
ZIGNONE LINDA	IDONEA	IDONEA	<u>IDONEA</u>
RAMILLI EMMA	IDONEA	IDONEA	<u>IDONEA</u>
NICOTRI DIANA	IDONEA	IDONEA CON DEBITO	<u>IDONEA CON DEBITO</u>
FAVA CERVELLATI GRETA	NON IDONEA	//	<u>NON IDONEA</u>



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

CORSI JAZZ

BASSO ELETTRICO

NOME	ESITO
SGUAZZO SUSANNA	<u>IDONEA</u>

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

NOME	ESITO
GENERALI ORLANDO	<u>IDONEO</u>

CANTO JAZZ

NOME	ESITO
ABATE MIRIAM*	<u>IDONEA*</u>
DI MARIA VITTORIA CONCETTA*	<u>IDONEA*</u>
BAINO BIANCA GIOVANNA	<u>RECUPERO A SETTEMBRE</u>

: A parità di punteggio, la priorità è assegnata al/la candidat più giovane



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

CLARINETTO JAZZ

NOME	ESITO
MYRTO FRENKLI	<u>NON IDONEO (ASSENTE)</u>

PIANOFORTE JAZZ

NOME	ESITO
TASSINARI PIETRO	<u>IDONEO</u>
LA VALLE LEONARDO	<u>IDONEO</u>
BOCCHIO ENRICO	<u>NON IDONEO (ASSENTE)</u>
GIUNTA SILVIA	<u>NON IDONEA (ASSENTE)</u>

TROMBA JAZZ

NOME	ESITO
NICOSIA RODRIGO	<u>IDONEO</u>