



DCSL31- Diploma Accademico di Secondo Livello in MAESTRO COLLABORATORE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in MAESTRO COLLABORATORE
A1 - Denominazione corso	MAESTRO COLLABORATORE
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 264 Data: 14/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 64 Data del decreto: 24/05/2011
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	5

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Drammaturgia musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte Laboratorio di sala I	10	30/220	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Prassi esecutive e repertori I	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/25	Tecniche di lettura estemporanea e di trasposizione tonale I	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COTP/05	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	6	20/130	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/02	Lettura della partitura	7	20/155	Obbligatorio	Individuale	Idoneità

	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Fondamenti di composizione	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte Laboratorio di sala II	10	30/220	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Prassi esecutive e repertori II	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/25	Tecniche di lettura estemporanea e di trasposizione tonale II	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODL/02	Dizione per il canto Lingue straniere	7	25/150	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Individuale	
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	14
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
Totale	120