



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n° 3055

Bologna, 21/07/2020

**PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER IL CONFERIMENTI DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON
CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE D'INSEGNAMENTO
A.A. 2019/2020**

PUBBLICAZIONE GRADUATORIE DEFINITIVE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999 n° 508 e successive modifiche e integrazioni;
VISTO il D. Lgs. 30 marzo 2001 n° 165 e successive modifiche ed integrazioni;
VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n° 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
VISTO lo Statuto del Conservatorio;
VISTO Il Bando prot. n° 481 del 24/01/2020 per la stipula di contratti di collaborazione inerenti l'assegnazione di materie di insegnamento a.a. 2019/2020, per cui non vi sono specifiche graduatorie;
VISTO il verbale della commissione giudicatrice, prot. n° 2616 del 16/06/2020;
VISTA le graduatorie provvisorie prot. n°2665 del 19/06/2020
VISTA l'assenza di reclami;

PUBBLICA

le seguenti graduatorie definitive inerenti le materie di insegnamento di cui all'art. 1 del bando prot. n° 481 del 24/01/2020.

FONDAMENTI DI PRATICA ATTORIALE NEL TEATRO MUSICALE – INTEGRATIVA (in ordine decrescente)::

| | Cognome e nome | Titoli didattici | Titoli artistici | Titoli studio | TOT. | Idoneo/Non idoneo |
|----------|----------------|------------------|------------------|---------------|------|-------------------|
| 1 | DE FEO ENRICO | 27 | 50 | 10 | 87 | IDONEO |

CODD/07 FISIOPATOLOGIA DELL'ESECUZIONE VOCALE/STRUMENTALE – TRIENNIO (in ordine decrescente)::

| | Cognome e nome | Titoli didattici | Titoli artistici | Titoli studio | TOT. | Idoneo/Non idoneo |
|----------|------------------|------------------|------------------|---------------|------|-------------------|
| 1 | NANNETTI SILVIA | 28 | 25 | 10 | 63 | IDONEA |
| 2 | DELANEY KATHLEEN | 30 | 20 | 10 | 60 | IDONEA |



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

CODD/07 TECNICHE DI ESPRESSIONE E CONSAPEVOLEZZA CORPOREA – TRIENNIO (in ordine decrescente):

| | Cognome e nome | Titoli didattici | Titoli artistici | Titoli studio | TOT. | Idoneo/Non idoneo |
|----------|------------------|---------------------|---------------------|------------------|------|-------------------|
| 1 | DELANEY KATHLEEN | 30 | 25 | 10 | 65 | IDONEA |
| 2 | NANNETTI SILVIA | 28 | 22 | 10 | 60 | IDONEA |
| 3 | CHELLIN OSCAR | 0 | 10 | 5 | 15 | NON IDONEO |

Le graduatorie definitive sono pubblicate all'Albo www.consbo.it in data odierna.

Dalla data di affissione delle graduatorie definitive, decorrerà il termine di 60 giorni per produrre ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale o 120 giorni per produrre ricorso straordinario al Presidente della Repubblica.

IL DIRETTORE
(M° Vincenzo De Felice)