

Conservatorio di Musica di Stato “G. B. Martini”
B O L O G N A

Anno accademico 2019/2020

Disciplina integrativa

Elementi di Contrappunto semplice

Modulo lezioni: Collettive

Numero ore di lezione: 20

CFA: 3

Destinatari:

Gli studenti di tutti i corsi di diploma di I e II livello, con l'esclusione dei corsi afferenti le materie compositive e parte della musica rinascimentale e barocca; nel dettaglio sono esclusi gli studenti di: Composizione, Direzione d'Orchestra, Direzione e Composizione Corale, Strumentazione per Banda; Clavicembalo, Flauto Dolce, Organo, Viola da Gamba, Violino Barocco.

Esame: Si

Scheda tecnica

Obiettivi del corso:

Il corso si ripropone di fornire agli studenti le capacità di produrre semplici contrappunti a 2 e a 3 voci, sia inventando melodie da sovrapporre a tracce preesistenti, sia costruendo piccoli contrappunti inventati in tutte le componenti.

Programma:

Esercizi di contrappunto delle 5 specie e contrappunto libero a 2 e 3 voci, anche con libere imitazioni.

Bibliografia:

Saranno fornite agli studenti alcune dispense specifiche.