



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Prot.n. 5584/6-2

Bologna, 10/06/2024

www.consbo.it

OGGETTO: A.A. 2024/2025 - Elenchi dei candidati IDONEI e NON IDONEI:

- Trienni Ordinamentali di I livello **MUSICA APPLICATA E MUSICA ELETTRONICA pag. 2**
- Bienni Ordinamentali di II livello **MUSICA PER FILM, IMPROVVISAZIONE ELETTRACUSTICA e SOUND DESIGN pag. 4**

Visti i verbali e gli atti d'ufficio, vengono pubblicate le graduatorie dei candidati risultati **idonei** (in ordine di punteggio) ai **Trienni** e ai **Bienni Ordinamentali di I e II livello** indicati per l'A.A. 2024/2025. **NON sono pubblicati i nominativi dei candidati NON idonei.**

Si fa eccezione per coloro che hanno ricevuto da parte del Conservatorio l'autorizzazione del recupero dell'esame in data successiva alla presente pubblicazione.

Si ricorda che **i candidati risultati non idonei o assenti almeno ad una delle prove previste, non risulteranno ammessi al primo anno come indicato nel regolamento didattico**, art. 24 comma 3.

Le graduatorie dei candidati ammessi saranno pubblicate entro il 20 giugno sul sito www.consbo.it, **sezione Avvisi**; le domande di immatricolazione (iscrizione al primo anno) dovranno essere presentate secondo quanto verrà riportato nella circolare di immatricolazione che sarà pubblicata previa approvazione del Regolamento Tasse e contributi, non prima dell'11 giugno.

Il Direttore
m° Aurelio Zarrelli
(Firma omessa ai sensi dell'art. 3 D.L. 39/93)

Pag. 1 di 7



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini" di Bologna

Trienni Ordinamentali di I livello - Graduatorie idonei MUSICA APPLICATA

(in ordine di punteggio; *a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

N.	Nominativo	Prova pratica	Teoria della musica ¹	Armonia	Risultato
1	COARI LEONARDO	ID.	ESONERO	ESONERO	ID.
2	RICO DARIO*	ID.	ESONERO	ESONERO	ID.
3	PAOLETTI GAETANO ROCCO	ID.	ESONERO	ESONERO	ID.
4	BEDESCHI FRANCESCO	ID.	ID.	ID.	ID.
5	BALBONI DANIELE*	ID.	ESONERO	ESONERO	ID.
6	BIANCHI MATILDE	ID.	ESONERO	ESONERO	ID.
7	FERRARI LUCA	ID.	ID. CON DEBITO (A)	ID. CON DEBITO	ID.
8	DEL MECIO FRANCESCO	ID.	ID.	ID.	ID.
9	GOVONI FILIPPO	ID.	ID. CON DEBITO (B e C)	ID. CON DEBITO	ID.

¹ Legenda debiti del test di Teoria della musica: **A** Teoria; **B** Percezione; **C** Ritmica. I debiti dovranno essere sanati entro il primo anno. Il Conservatorio attiverà appositi corsi con frequenza obbligatoria.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Trienni Ordinamentali di I livello - Graduatorie idonei MUSICA ELETTRONICA
(in ordine di punteggio; *a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

N.	Nominativo	Prova pratica	Teoria della musica²	Risultato
1	SPERAGGI FABIO*	ID.	ID. CON DEBITO B	ID.
2	BASILE FRANCESCO, PAOLO	ID.	ID. CON DEBITI A, B, C	ID.
3	BASSI NICCOLO'	ID.	ESONERO	ID.
4	CIMITAN ALESSANDRO	ID.	ESONERO	ID.
5	TRIFIRO' FRANCESCO	ID.	ESONERO	ID.
6	MAESTRI ENEA	ID.	ESONERO	ID.
7	STIEVANO MATTEO	ID.	ID. CON DEBITI B, C	ID.

² Legenda debiti del test di Teoria della musica: **A** Teoria; **B** Percezione; **C** Ritmica. I debiti dovranno essere sanati entro il primo anno. Il Conservatorio attiverà appositi corsi con frequenza obbligatoria.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Bienni Ordinamentali di II livello - Graduatorie idonei MUSICA PER FILM

(in ordine di punteggio; *a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

N.	Nominativo	Prova pratica	Orchestrazione	Risultato
1	MESORACA NICHOLAS*	ID.	ESONERO	ID.
2	BOCCATO DARIO	ID.	ESONERO	ID.
3	FORNACIARI TOMMASO	ID.	ESONERO	ID.
4	BALESTRIERI ANNA	ID.	ESONERO	ID.
5	MICHELINI TOMMASO	ID.	ESONERO	ID.
6	BARALE PIETRO*	ID.	ESONERO	ID.
7	DE MATTEIS LUCA ALFONSO	ID.	ESONERO	ID.
8	CUTULI CRISTINA	ID. CON DEBITI IN: COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA COME/02 – INFORMATICA MUSICALE COME/05	ESONERO	ID.
9	PAGLI EDOARDO	ID.	ID.	ID.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

N.	Nominativo	Prova pratica	Orchestrazione	Risultato
10	PAONE VIRGINIA	ID. CON DEBITI IN: COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA COME/02 – INFORMATICA MUSICALE COME/05	ID. CON DEBITO IN: ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENO CODC/02	ID
11	ROSA ANTON	ID. CON DEBITI IN: COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA COME/02 – INFORMATICA MUSICALE COME/05	ID. CON DEBITO IN: ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENO CODC/02	ID
12	ROTELLA KEVIN	ID. CON DEBITI IN: COMPOSIZIONE AUDIOVISIVA INTEGRATA COME/02 – INFORMATICA MUSICALE COME/05	ID.	ID



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

Bienni Ordinamentali di II livello - Graduatorie idonei IMPROVVISAZIONE ELETTROACUSTICA

(in ordine di punteggio; *a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

N.	Nominativo	Prova pratica	Risultato
1	PUNZI MILENA	ID.	ID.
2	BARUCCO MARU	ID.	ID.
3	MANZO LUDOVICA	ID. CON DEBITI IN: CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI PER MUSICA ELETTRONICA	ID.
4	DISTEFANO GIUSEPPE	ID.	ID.
5	MIGLIETTA CATERINA	ID. CON DEBITI IN: CAMPIONAMENTO SINTESI ED ELABORAZIONE DIGITALE DEI SUONI PER MUSICA ELETTRONICA, COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA, STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA	ID.
6	CUMBO MARCO	ID.	ID.

Bienni Ordinamentali di II livello - Graduatorie idonei SOUND DESIGN

(in ordine di punteggio; *a parità di punteggio precede il candidato più giovane)

N.	Nominativo	Prova pratica	Risultato
1	PICCIANO MARCO*	ID.	ID.
2	MARZINI DELLA RAGIONE TOMMASO	ID.	ID.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

N.	Nominativo	Prova pratica	Risultato
3	MORETTI NICOLA*	ID.	ID.
4	CUSUMANO BRUNO	ID.	ID.
5	CIPRESSO TOMMASO*	ID. CON DEBITO IN: Sistemi tecnologie applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità per ME	ID.
6	RUIU MARCO	ID. CON DEBITO IN: Composizione audiovisiva integrata	ID.
7	ARENA ANGELO	ID. CON DEBITI IN: Sistemi tecnologie applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità per ME - Sistemi tecnologie applicazioni e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali per ME - Composizione musicale elettroacustica	ID.
8	GALGANO VITO	ID. CON DEBITI IN: Sistemi tecnologie applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità per ME - Composizione audiovisiva integrata	ID.
9	MARRA LORENZO	ID. CON DEBITI IN: Sistemi tecnologie applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità per ME - Sistemi tecnologie applicazioni e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali per ME - Composizione musicale elettroacustica	ID.