



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n 6187/V-9

Bologna, 16/09/2019

All'albo www.consbo.it

OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Autunnale A.A. 2018/2019 – agg. 16/09/2019

- **ESAMI CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**
- **ESAMI CORSI PREACCADEMICI**

COORDINAMENTO DELLE DISCIPLINE STORICHE, LINGUISTICHE E MUSICOLOGICHE

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Solo per i corsi di I e II livello:

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- la modifica dell'appello deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail;
- **gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.**

Solo per i corsi tradizionali e preaccademici:

- in caso di assenza dalla sessione estiva, il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, in mancanza della quale non verrà inserito negli elenchi della sessione autunnale;
- nel caso si sostengano esami della materia principale (promozione, compimento, conferma o fine periodo) nella sessione autunnale, è necessario procedere all'iscrizione all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame;
- in caso di assenza dall'esame di compimento (inferiore o medio) della sessione autunnale il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, contestualmente (e comunque entro e non oltre il 31 ottobre) dovrà essere presentata l'eventuale richiesta di poter sostenere il suddetto esame nella sessione straordinaria, con riserva di approvazione da parte del Consiglio Accademico. In tal caso il candidato dovrà procedere all'iscrizione con riserva all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame.

Per i corsi preaccademici non è prevista la sessione straordinaria.

f.to Il Referente
Prof.ssa Silvia Carrozzino

f.to Il Direttore
M° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	closure
Analisi delle Forme Compositive e Performative del Jazz	14 ottobre 2019	15:00	14 novembre 2019	15:00	Zenni	1° App: Lama - Rossi - Zenni 2° App: Corcella - Lama - Zenni	
Analisi delle Forme della Musica Afroamericana	14 ottobre 2019	15:00	14 novembre 2019	15:00	Zenni	1° App: Lama - Rossi - Zenni 2° App: Corcella - Lama - Zenni	
Bibliografia musicale B.O.	13 novembre 2019	9.30	-	-	Vannoni	Carrozzino - Masina Dirani - Vannoni	
Bibliografia musicale ed elementi di ricerca B.O.	13 novembre 2019	9.30	-	-	Vannoni	Carrozzino - Masina Dirani - Vannoni	
Drammaturgia musicale B.O.	2 ottobre 2019	10.30	17 ottobre 2019	9.30	Marino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Drammaturgia musicale T.O.	2 ottobre 2019	9.30	17 ottobre 2019	9.30	Marino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Estetica della musica	2 ottobre 2019	10.30	17 ottobre 2019	9.30	Rossi- Carrozzino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Estetica della musica T.O.	2 ottobre 2019	9.30	17 ottobre 2019	9.30	Rossi	Carrozzino - Marino - Rossi	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	clausure
Filologia musicale T.O. - B.O.	2 ottobre 2019	14.00	17 ottobre 2019	9.30	Rossi	Carrozzino - Marino - Rossi	
Filosofia della musica B.O.	2 ottobre 2019	11.30	17 ottobre 2019	9.30	Marino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Forme di poesia per musica B.O.	2 ottobre 2019	11.30	17 ottobre 2019	9.30	Marino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Francese Seconda Lingua T.O. - B.O.	13 novembre 2019	9.30	-	-	Masina Dirani	Carrozzino - Masina Dirani - Vannoni	
Inglese T.O. - B.O.	13 novembre 2019	9.30	-	-	Masina Dirani	Carrozzino - Masina Dirani - Vannoni	
Letteratura e testi per musica T.O.	2 ottobre 2019	9.30	17 ottobre 2019	9.30	Marino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Letteratura poetica e drammatica P.A. - V.O.	2 ottobre 2019	9.30	-	-	Marino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Metodologia della ricerca storico- musicale	2 ottobre 2019	9.30	17 ottobre 2019	9.30	Carrozzino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Paleografia musicale	2 ottobre 2019	12.00	-	-	Giacomelli	Giacomelli - Marino - Rossi	
Storia del Jazz	14 ottobre 2019	15:00	14 novembre 2019	15:00	Zenni	1° App: Lama - Rossi - Zenni 2° App: Corcella - Lama - Zenni	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	closure
Storia della musica P.A.	2 ottobre 2019	10.30	-	-	Carrozzino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Storia della musica V.O. Licenza	2 ottobre 2019	11.00	-	-	Rossi	Carrozzino - Marino - Rossi	
Storia della musica V.O. Promozioni	2 ottobre 2019	10.30	-	-	Rossi	Carrozzino - Marino - Rossi	
Storia della Musica Afroamericana	14 ottobre 2019	15:00	14 novembre 2019	15:00	Zenni	1° App: Lama - Rossi - Zenni 2° App: Corcella - Lama - Zenni	
Storia della musica applicata alle immagini B.O. Comp.	2 ottobre 2019	11.00	17 ottobre 2019	11.30	Carrozzino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Storia della musica applicata alle immagini T.O. Musica Applicata - Musica Elettronica - Jazz	2 ottobre 2019	11.00	17 ottobre 2019	11.30	Carrozzino	Carrozzino - Marino - Rossi	
Storia della musica applicata alle immagini I B.O.	2 ottobre 2019	9.30	17 ottobre 2019	11.30	Rossi	Carrozzino - Marino - Rossi	
Storia della musica applicata alle immagini II B.O.	2 ottobre 2019	9.30	17 ottobre 2019	11.30	Carrozzino	Carrozzino - Marino - Rossi	

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it - www.consbo.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	clausure
Storia della musica elettroacustica	4 novembre 2019	9:30	-	-	Zattra - Camilleri	Zattra - Camilleri - Core	
Storia della Musica Elettroacustica	4 novembre 2019	09:30	-	-	Camilleri - Zattra	Camilleri - Core - Zattra	
Storia della Popular Music	14 ottobre 2019	11:00	14 novembre 2019	11:00	Zenni	1° App: Middelhoff - Rossi - Zenni 2° App: Corcella - Lama - Zenni	
Storia della teoria e della trattatistica musicale T.O.	2 ottobre 2019	11.00	17 ottobre 2019	11.30	Giacomelli	Giacomelli - Marino - Rossi	
Storia della teoria e della trattatistica musicale B.O.	13 novembre 2019	10.30	-	-	Vannoni	Carrozzino - Masina Dirani - Vannoni	
Storia delle forme e dei repertori T.O. Musica applicata	13 novembre 2019	10.00	-	-	Carrozzino	Carrozzino - Masina Dirani - Vannoni	
Storia delle forme e dei repertori T.O. Musica elettronica	13 novembre 2019	10.30	-	-	Carrozzino	Carrozzino - Masina Dirani - Vannoni	
Storia delle forme e dei repertori musicali T.O. Dir.Orch.	2 ottobre 2019	9.30	17 ottobre 2019	11.30	Carrozzino	Carrozzino - Marino - Rossi	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	closure
Storia delle forme e del repertorio I e II Musica da camera	13 novembre 2019	9.30	-	-	Carrozzino	Carrozzino - Masina Dirani - Vannoni	
Storia delle Musiche Extraeuropee	14 ottobre 2019	11:00	14 novembre 2019	11:00	Zenni	1° App: Middelhoff - Rossi - Zenni 2° App: Corcella - Lama - Zenni	
Storia e storiografia I T.O.	2 ottobre 2019	9.30	17 ottobre 2019	9.30	Carrozzino - Rossi	Carrozzino - Marino - Rossi	
Storia e Storiografia II T.O.	2 ottobre 2019	10.30	17 ottobre 2019	10.30	Carrozzino - Rossi	Carrozzino - Marino - Rossi	
Storia ed estetica della musica V.O. Clausura	1 ottobre 2019	8.00	-	-	Rossi	Carrozzino - Marino - Rossi	
Storia ed estetica della musica V.O. Orale	2 ottobre 2019	12.30	-	-	Rossi	Carrozzino - Marino - Rossi	
Strumenti e metodi della ricerca bibliografica T.O.	13 novembre 2019	11.30	-	-	Vannoni	Carrozzino - Masina Dirani - Vannoni	
Tecniche di elaborazione per la poesia per musica T.O.	2 ottobre 2019	9.30	17 ottobre 2019	10.30	Marino	Carrozzino - Marino - Rossi	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

DISCIPLINA	DATA 1° appello	ORARIO 1° appello	DATA 2° appello	ORARIO 2° appello	DOCENTE DEL CORSO	COMMISSIONE	closure
Tedesco Seconda Lingua Fonetica Tedesco Seconda Lingua Dizione T.O. - B.O.	13 novembre 2019	11.30	-	-	Masina Dirani	Carrozzino - Masina Dirani - Vannoni	
Teoria e analisi delle forme musicali tradizionali	2 ottobre 2019	12.00	17 ottobre 2019	11.30	Giacomelli	Giacomelli - Marino - Rossi	