



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Prot. n° 9204

Bologna, 17/12/2021

Spett.le Operatore economico

**Richiesta di preventivo per l'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI COPERTURA ASSICURATIVA PER INCENDIO, FURTO, RESPONSABILITÀ CIVILE VERSO TERZI E INFORTUNI DEGLI ALLIEVI E DEL PERSONALE, PER L'A.A. 2021/2022, CON DECORRENZA DAL 01/01/2022 E TERMINE AL 31/12/2022 – Prot. n° 8919 del 06/12/2021
CIG ZB534423C7**

Codesta impresa è invitata a partecipare alla procedura in oggetto presentando apposita offerta, intendendosi con l'avvenuta partecipazione, pienamente riconosciute ed accettate tutte le modalità, le indicazioni, le prescrizioni e quant'altro previsto dalla presente lettera di invito.

L'affidamento ha per oggetto la fornitura dei servizi di copertura assicurativa per incendio, furto, responsabilità civile verso terzi e infortuni degli allievi e del personale, per l'A.A. 2021/2022, con decorrenza dalle ore 00.00 del 01/01/2022 e termine alle ore 24,00 del 31/12/2022.

Modalità di partecipazione alla gara e presentazione offerta

Codesto operatore economico è invitata a far pervenire l'offerta all'indirizzo conservatoriobologna@pec.it, **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 23 dicembre 2021** (termine perentorio), indicando nell'oggetto della mail "*Offerta copertura assicurativa - Prot. n° 8919 del 06/12/2021*", allegando in formato pdf, pena l'esclusione, la seguente documentazione:

- Offerta economica sottoscritta dal titolare o soggetto dotato di potere di rappresentanza (Modello A).
- Dichiarazione redatta in autocertificazione ai sensi del DPR 445/00, con allegata copia del documento di riconoscimento in corso di validità (Modello B)
- Dichiarazione sostitutiva cause di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. n.50/2016 (Modello C)

Il contratto avrà durata di un anno decorrente dalla data di sottoscrizione.

Aggiudicazione

L'offerta pervenuta sarà oggetto di valutazione da parte dell'Amministrazione, tenuto conto delle disponibilità di Bilancio e non sarà in alcun modo vincolante alla stipula di un successivo contratto qualora non risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto, senza che nulla sia dovuto ai concorrenti invitati e senza che essi possano sollevare in merito alcuna eccezione o riserva o pretesa di sorta, ai sensi dell'art. 95 comma 12 del D. Lgs 50/2016.

Degli esiti della procedura selettiva verrà data comunicazione agli aventi diritto ai sensi e con le modalità dell'art. 76 del D.lgs. 50 del 2016.

L'Amministrazione si riserva il diritto di procedere d'ufficio a verifiche in ordine alla veridicità delle dichiarazioni presentate. Qualora fosse accertata la non veridicità del contenuto della dichiarazione,



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

l'impresa concorrente verrà esclusa dalla procedura o, se risultata aggiudicataria, decadrà dalla aggiudicazione medesima, la quale verrà annullata e/o revocata; inoltre, qualora la non veridicità del contenuto della dichiarazione fosse accertata dopo la stipula del contratto lo stesso potrà essere risolto di diritto dall'Ente ai sensi dell'art. 1456 c.c.;

Risoluzione del contratto

Fermo restando la risoluzione del contratto ai sensi degli artt. 1453 e 1454 del Codice Civile in caso di mancato adempimento dei propri obblighi da parte della Ditta appaltatrice, il Conservatorio potrà dichiarare risolto il contratto avvalendosi del disposto dell'art. 1456 del Codice Civile "Clausola risolutiva espressa", nel caso in cui la Ditta incorra in uno degli inadempimenti sotto indicati:

- Mancata presentazione entro i termini della documentazione richiesta in applicazione della normativa vigente antimafia;
- servizio risultato, in corso di svolgimento, qualitativamente insoddisfacente, la cui effettuazione abbia avuto ripercussioni negative sulla normale attività del Conservatorio;
- nel caso di cessione o subappalto non autorizzati da questo Conservatorio;
- quando nel corso dell'appalto per la terza volta si sia dovuto richiamare la Ditta alla osservanza degli obblighi assunti in dipendenza dell'appalto della fornitura del servizio.

La risoluzione si verificherà di diritto a decorrere dalla data di ricevimento, da parte della Ditta, della dichiarazione con la quale il Conservatorio comunicherà di avvalersi della clausola risolutiva espressa.

Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196/03 e in conformità al Regolamento (UE) 2016/679, in ordine al procedimento instaurato da questa lettera d'invito si informa che:

- a. i dati verranno trattati in relazione alle esigenze istituzionali, amministrative e contabili di questa Amministrazione, anche con l'ausilio di mezzi elettronici o automatizzati;
- b. il conferimento dei dati ha natura facoltativa e si configura più esattamente come onere, nel senso che il concorrente, se intende partecipare alla gara onde aggiudicarsi l'appalto, deve rendere la documentazione richiesta dall'Amministrazione aggiudicatrice in base alla vigente normativa ed alla presente lettera d'invito;
- c. la conseguenza di un eventuale rifiuto comporta l'esclusione dalla gara ovvero la decadenza dall'aggiudicazione;
- d. i soggetti o le categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati sono: 1) il personale interno dell'Amministrazione implicato nel procedimento; 2) eventuali concorrenti che partecipano alla seduta pubblica della gara; 3) le competenti prefetture ai fini della vigente normativa "Antimafia"; 4) chiunque a seguito dell'effettuazione della pubblicità c.d. di "gara esperita"; 5) ogni altro soggetto che abbia interesse ai sensi della legge 7 agosto 1990 n. 241;
- e. i dati verranno trattati nel rispetto di quanto disposto dall'art. 7 del sopra citato decreto legislativo 196/03, sotto riportato e ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679;
- f. Il titolare del trattamento è il Conservatorio di Musica di Bologna con sede in Piazza Rossini, 2 - Bologna.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

Foro competente

Per eventuali controversie, comunque derivanti dal contratto, la competenza è del Foro di Bologna.

Norme di rinvio

Per quanto non espressamente previsto, si richiama la normativa vigente in materia, in quanto applicabile.

Si procederà a registrazione del contratto solo in caso d'uso ed a spese della Ditta aggiudicataria.

Eventuali ulteriori prescrizioni potranno essere previste in fase di contratto.

IL PRESIDENTE

Prof.ssa Jadranka Bentini