



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

Prot. n. 1811/VII/19/4  
del 24/02/2023  
Decreto n. 1383

**PROCEDURA COMPARATIVA PUBBLICA PER TITOLI PER LA FORMAZIONE DI  
GRADUATORIA PER L'INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARIO DI CONTRATTI DI  
COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE  
D'INSEGNAMENTO - a.a. 2022/2023**

**PUBBLICAZIONE GRADUATORIE DEFINITIVE**

**IL DIRETTORE**

**VISTA** la legge 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;  
**VISTO** il D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e successive modifiche ed integrazioni;  
**VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;  
**VISTO** lo Statuto del Conservatorio;  
**VISTO** Il bando prot. n. 9146/VII/19/3 del 3/11/2022 per la stipula di contratti di collaborazione inerenti l'assegnazione di materie di insegnamento A.A. 2022/2023, per cui non vi sono specifiche graduatorie;  
**VISTO** Il Decreto Direttoriale n. 1313 di nomina della Commissione giudicatrice N. 1;  
**VISTO** il verbale della Commissione giudicatrice, prot. n. 1184/VII/19/5 del 6/2/2023;  
**VISTE** le graduatorie provvisorie Decreto n. 1364, prot. n. 1299/VII/19/4 del 09/02/2023;  
**VISTI** i reclami e i relativi verbali di reclamo;

**DECRETA**

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 7 del bando, l'approvazione delle seguenti graduatorie provvisorie inerenti le materie di insegnamento di cui all'art. 1 del bando prot. n. 9146/VII/19/3 del 3/11/2022:

Codice Disciplinare	Corso/i
CODC/02	ORCHESTRAZIONE E ARRANGIAMENTO (MODULO)

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	VALLI CELSO	70	0	0	70



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

2.	TIERI EMILIO	60	3	0	63
3.	COSMI GABRIELE	40	5	14,8	59,8
4.	SCIANDRONE ENRICA	50	9	0,4	59,4
5.	DE GAETANO GUIDO	50	7,5	1,2	58,7
6.	DE DONATIS FRANCESCO	50	8	0,2	58,2
7.	CARLOME' PAOLO	50	5,5	1,4	56,9
8.	LOMBARDI D'AQUINO LUIGI	50	6,5	0	56,5
9.	SILLATO DIMITRI	50	4	1,6	55,6
10.	RAPEZZI SAVERIO	35	7,5	10,8	53,3
11.	BEDDINI ELEONORA	40	9	0	49
12.	LA CHIOMA RICCARDO	40	8	0	48*
13.	CELARDI ALESSANDRO	40	8	0	48
14.	VIRGILI DOMENICO	35	7	5,2	47,2
15.	DI VIRGILIO DANIELE	40	7	0	47
16.	AGNELLO FEDERICO	40	6,5	0	46,5
17.	FRISON GIOVANNI	40	5,5	0	45,5*
18.	FORESI MICHELE	40	5,5	0	45,5*
19.	DE FILIPPO VINCENZO	40	5,5	0	45,5
20.	PEDRAZZINI DAVIDE ANTONIO	40	5	0,4	45,4
21.	SALVO MATTEO MARIA	35	10	0,2	45,2
22.	KHAYAMI MEHDI	40	5	0	45
23.	TOSTO ANTONELLO	35	7,5	0	42,5*
24.	MALFERRARI MATTEO	35	7,5	0	42,5*
25.	BRANCIAMORE FRANCESCO	40	2,5	0	42,5
26.	CALIGIURI FRANCESCO	35	5,5	1,6	42,1
27.	PAPAIANNI ALESSANDRO	35	6,5	0,3	41,8



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

28	TUNDO MATTEO	35	5	1,7	41,7
29	DI PAOLA MASSIMO	35	6,5	0	41,5*
30	BRUNI GIOVANNI	35	6,5	0	41,5
31	FORTUNATO FRANCESCO	35	3,5	0	38,5
32	BARRACANO CARLO MARIA	35	2,5	0	37,5
33	ZANCA GIUSEPPE	35	1,5	0,7	37,2

\* precede per età

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

ANDREOTTI GABRIELE  
BRAGHIROLI NICOLÒ  
BUCCI GIACOMO  
COSTANTINI MATIA  
DE CHIARA CIRO  
DI STEFANO ENZO  
DONEGANI SAMUELE  
PETRACCA LUCA  
PIRAS GIULIO  
REHO TOMMASO  
SCIARRATTA SALVATORE  
SOMMANI ANDREA  
TIRALONGO FABIO  
VANNONI GIOVANNI

Codice Disciplinare	Corso/i
CODC/02	COMPOSIZIONE APPLICATA ALLE IMMAGINI (MODULO)

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	BOCCADORO ANDREA	70	9,5	0,4	79,9



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**  
~ Bologna ~

2.	DE GAETANO GUIDO	60	6,5	2,4	68,9
3.	SCIANDRONE ENRICA	60	7,5	0	67,5
4.	RAPEZZI SAVERIO	55	6,5	5,5	67
5.	DE DONATIS FRANCESCO	60	6,5	0,2	66,7
6.	SASSO GIUSEPPE	65	1,5	0	66,5
7.	CORVINO VALENTINO	55	7	1,5	63,5
8.	BAZZI BERNERI GABRIELE PIETRO	60	2,5	0	62,5*
9.	TIERI EMILIO	60	2,5	0	62,5
10.	SANGIOVANNI SALVATORE	60	0	0	60
11.	PAPAIANNI ALESSANDRO	50	6,5	0,3	56,8
12.	MININNI EUGENIO	50	6,5	0	56,5
13.	MARIANO FRANCESCO	35	5	15,8	55,8
14.	BERTONI MARCO	55	0	0	55
15.	BARROSO DE SIQUEIRA MARCUS	50	3	1,7	54,7
16.	TAGLIAVIA GIULIA	50	4	0	54
17.	PAOLUCCI CRISTIAN	45	7,5	0	52,5
18.	PETRACCA LUCA	45	5,5	0	50,5
19.	BEDDINI ELEONORA	40	10	0	50
20.	MALFERRARI MATTEO	40	7,5	0	47,5
21.	CARLOME' PAOLO	40	5,5	1,4	46,9
22.	TOSTO ANTONELLO	35	8	0	43*
23.	LA CHIOMA RICCARDO	35	8	0	43
24.	GRANT ANDREA	40	2,5	0	42,5
25.	LOMBARDI D'AQUINO LUIGI	35	6,5	0	41,5
26.	BARRACANO CARLO MARIA	35	4	0	39
27.	GENTILFORTI LUCA	35	3	0	38



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**  
~ Bologna ~

\* precede per età

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

AGNELLO FEDERICO  
ANDREOTTI GABRIELE  
BRAGHIROLI NICOLÒ  
BRANCIAMORE FRANCESCO  
BUCCI GIACOMO  
CALIGIURI FRANCESCO  
CASTANO MONTOYA JHON WILLIAM  
CHISCI ENEA  
COSTANTINI MATIA  
DE FILIPPO VINCENZO  
DI PAOLA MASSIMO  
DI STEFANO ENZO  
FORTUNATO FRANCESCO  
FRISON GIOVANNI  
ODIerna PERICLE  
PIRAS GIULIO  
PUGLIESE DIEGO  
REHO TOMMASO  
TESTA ORAZIO  
TUZIO ROCCO  
TUZZA CARLO  
VANNONI GIOVANNI  
ZITIELLO DANIELE

Codice Disciplinare	Corso/i
CODC/05	TECNICHE DI DIREZIONE CHIRONOMICA Triennio

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	PARMEGGIANI MATTEO	70	7,5	0,6	78,1
2.	USSARDI TOMMASO	55	8	0	63



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**  
~ Bologna ~

3.	MORICCA DEMETRIO	55	7,5	0	62,5
4.	ROSSI DANIELE	50	10	1,6	61,6
5.	VIRGILI DOMENICO	48	7,5	5,2	60,7
6.	GAROFALO NADIR	50	6,5	0	56,5
7.	SEDIA ROBERTO	35	10	0	45

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

CALIGIURI FRANCESCO  
CERVATO ANTONIO  
CIGANA FRANCESCO  
GORETTI ANDREA  
MORGERA FABIO

Codice Disciplinare	Corso/i
CODC/05	TECNICHE DI DIREZIONE CHIRONOMICA Biennio (su proiezione immagini)

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	PARMEGGIANI MATTEO	70	7,5	0,6	78,1
2.	USSARDI TOMMASO	55	8	0	63
3.	MORICCA DEMETRIO	55	7,5	0	62,5
4.	ROSSI DANIELE	50	10	1,6	61,6
5.	VIRGILI DOMENICO	48	7,5	5,2	60,7
6.	GAROFALO NADIR	50	6,5	0	56,5

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**  
~ Bologna ~

CALIGIURI FRANCESCO  
CERVATO ANTONIO  
CIGANA FRANCESCO  
GORETTI ANDREA  
MORGERA FABIO

Codice Disciplinare	Corso/i
CODC/05	TECNICHE DI SCRITTURA E DI ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
1.	PEPE GERARDO	68	3	0	71
2.	BEDDINI ELEONORA	58	10	0	68
3.	BERTINI DUCCIO	50	4,5	12,5	67
4.	PASQUALE VITTORIO	55	10	0	65
5.	COSMI GABRIELE	45	5	13,3	63,3
6.	MORGERA FABIO	60	3	0	63
7.	CARLOME' PAOLO	55	5,5	1,4	61,9
8.	LOMBARDI D'AQUINO LUIGI	55	6,5	0	61,5
9.	SILLATO DIMITRI	50	4	1,6	55,6
10.	AGNELLO FEDERICO	40	9	0	49*
11.	CELARDI ALESSANDRO	40	9	0	49
12.	FORESI MICHELE	40	5,5	0	45,5*
13.	DE FILIPPO VINCENZO	40	5,5	0	45,5
14.	KHAYAMI MEHDI	40	5	0	45



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**  
~ Bologna ~

15.	FRISON GIOVANNI	40	4	0	44
16.	TOSTO ANTONELLO	35	8,5	0	43,5
17.	FABIO DANIELE	40	3	0	43
18.	CHISCI ENEA	40	2,5	0	42,5*
19.	MALFERRARI MATTEO	35	7,5	0	42,5
20.	TUNDO MATTEO	35	6	0	41
21.	CALIGIURI FRANCESCO	35	4	1,6	40,6
22.	BRUNI GIOVANNI	35	4	0	39*
23.	ZANCA GIUSEPPE	35	3	1	39

\* precede per età

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

ANDREOTTI GABRIELE  
BETTAZZI DIEGO ANDREA  
COSTANTINI MATIA  
DE CHIARA CIRO  
DI STEFANO ENZO  
DONEGANI SAMUELE  
REHO TOMMASO  
SCIARRATTA SALVATORE  
SOMMANI ANDREA  
TIRALONGO FABIO  
VANNONI GIOVANNI

Codice Disciplinare	Corso/i
	LABORATORIO ORCHESTRALE PER MUSICA DA FILM

Risultano **idonei** i seguenti candidati, ordinati per punteggio complessivo decrescente:

N.	Cognome e Nome	Titoli Artistico Culturali e Professionali (max 70)	Titoli Studio (max 10)	Titoli Servizio (max 20)	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
----	----------------	---	------------------------------	--------------------------------	--------------------------





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"**  
~ Bologna ~

1.	PARMEGGIANI MATTEO	70	7,5	0,6	78,1
2.	USSARDI TOMMASO	55	8	0	63
3.	MORICCA DEMETRIO	55	7,5	0	62,5
4.	VIRGILI DOMENICO	48	7,5	5,2	60,7
5.	SIMONI NICOLA	50	10	0	60
6.	DI PAOLA MASSIMO	45	6,5	0	51,5
7.	DE GAETANO GUIDO	35	7,5	2,7	45,2
8.	SEDIA ROBERTO	35	10	0	45

Risultano **non idonei** i seguenti candidati:

ANDREOTTI GABRIELE  
BARRACANO CARLO MARIA  
BRAGHIROLI NICOLÒ  
CARLOME' PAOLO  
DE FILIPPO VINCENZO  
DIAFERIO VINCENZO  
FALANGA BRUNO  
FORTUNATO FRANCESCO  
LA CHIOMA RICCARDO  
LUCHERINI WALTER  
MARTELLI MARINA  
PUGLIESE DIEGO  
REHO TOMMASO  
SANGIOVANNI SALVATORE  
TOSTO ANTONELLO

Le graduatorie definitive sono pubblicate sul sito web dell'Istituzione [www.consbo.it](http://www.consbo.it) e sulla pagina web del Ministero dell'Università e della Ricerca <https://afam-bandi.cineca.it/>.

Dalla data di pubblicazione delle graduatorie definitive, decorrerà il termine di 60 giorni per produrre ricorso al Tribunale Amministrativo Regionale o 120 giorni per produrre ricorso straordinario al Presidente della Repubblica

Il Direttore  
(M<sup>o</sup> Aurelio Zarrelli)

