



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna**

**Procedura comparativa per titoli e colloquio, per il conferimento di n. 1 incarico professionale di Ispettore d'Orchestra di supporto all'Ufficio Produzione presso il Conservatorio di Musica "G.B. MARTINI" di Bologna**

**Graduatoria dei titoli e curriculum vitae**

**VISTA** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

**VISTO** l'art. 2222 e seguenti del Codice civile;

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

**VISTO** l'art. 7, commi 5 bis e 6 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" come modificato dal Decreto Legislativo 25 maggio 2017, n. 75, secondo cui le amministrazioni pubbliche, per specifiche esigenze cui non possono fare fronte con personale in servizio, possono conferire esclusivamente incarichi individuali, di natura temporanea;

**VISTO** che l'art. 7 commi 6 e 6-bis, Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, prescrive che le amministrazioni, previa verifica dell'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al proprio interno, rendano pubbliche secondo i propri ordinamenti procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche, integrazioni e aggiornamenti, ivi compresi: a) il Regolamento (UE) 679/2016 del 27 aprile 2016 del Parlamento europeo e del Consiglio

1

Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126  
Bologna

Codice Fiscale 80074850373

TELEFONO 051.221483

PEC [conservatoriobologna@pec.it](mailto:conservatoriobologna@pec.it)

[www.consbo.it](http://www.consbo.it)



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;

**VISTO** il vigente Statuto del Conservatorio approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca con Decreto Direttoriale n. 479 del 15 maggio 2006;

**VISTA** la Circolare 11 marzo 2008, n. 2 del Dipartimento della funzione pubblica, in tema di collaborazioni esterne;

**VISTA** la Circolare n. 3/2017 del Ministro per la semplificazione e la pubblica amministrazione in tema di incarichi di collaborazione nel settore pubblico;

**CONSIDERATO** che il Conservatorio svolge una pregevole attività di produzione di concerti e di spettacoli programmata nel Piano Generale delle Attività;

**CONSIDERATO** che ai fini della piena realizzazione e valorizzazione di quanto programmato e della collaborazione con l'ufficio produzione, si rende necessario avvalersi del supporto di un professionista esperto nel campo della grafica della comunicazione istituzionale e della produzione artistica;

**VISTA** la delibera del Consiglio di amministrazione n. 44/2023 del 10/07/2023;

**VISTA** la delibera del Consiglio Accademico n. 129b/2023 del 13/07/2023, che, evidenziata la suddetta esigenza, ha autorizzato il reclutamento della suddetta figura prevista;

**ATTESA** la copertura finanziaria della spesa riferita al bilancio di previsione dell'e.f. 2023;

**RITENUTO** urgente procedere all'emanazione di un avviso per il reclutamento della figura di ispettore d'orchestra;

**VISTO** il bando prot. n. 10628/VII/19/6 del 29/11/2023;

**VISTO** il decreto direttoriale n. 1530, prot.n. 278/VII/19/6 del 16/01/2024, di nomina della commissione, modificata con decreto direttoriale n. 1544, prot. n. 761/VII/19/6 del 30/01/2024;

**VISTO** il verbale della commissione giudicatrice acquisito agli atti, prot. n. 1560/VII/19/6 del 20/02/2024;

IL DIRETTORE

DISPONE

La pubblicazione della seguente graduatoria dei titoli e del curriculum dei candidati ammessi al colloquio del 27 febbraio 2024:

2

Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126  
Bologna  
Codice Fiscale 80074850373  
TELEFONO 051.221483  
PEC conservatoriobologna@pec.it  
www.consbo.it



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna

N. PROTOCOLLO	COGNOME E NOME	PUNTO 1	PUNTO 2	PUNTO 3	PUNTO 4	TOTALE
194-5 del 13/12/2023	OGAWA AKANE	07/10	09/09	10/10	1/1	27/30
194-4 del 13/12/2023	CAMICI RONCIONI ALLEGRA	07/10	06/09	10/10	1/1	24/30
194-2 dell'11/12/2023	SARTORI TURCHESE	07/10	04/09	08/10	1/1	20/30
194-1 del 2/12/2023	GAROFALO NADIR	10/10	02/09	05/10	1/1	18/30
194-3 del 12/12/2023	LO BIANCO GIORGIA	07/10	02/09	05/10	1/1	15/30



Il DIRETTORE  
M<sup>re</sup> Aurelio Zarrelli

3

Conservatorio di Musica Giovan Battista Martini di Bologna, Piazza Rossini, 2 - 40126  
Bologna  
Codice Fiscale 80074850373  
TELEFONO 051.221483  
PEC conservatoriobologna@pec.it  
www.consbo.it