



Prot. 4/v/11

Bologna, 2/1/2018

A.A. 2018-2019
Programma Erasmus+
Bando per la mobilità internazionale
Programma Erasmus+

MOBILITÀ degli STUDENTI a fini di STUDIO

- **Visto** il Regolamento didattico che regola le attività formative all'estero;
- **Visto** il rilascio dell'Erasmus Charter for Higher Education (ECHE) da parte della Commissione Europea per il periodo 2014-2020, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei (2937-LA-1-2014-IT-E4AKA1-ECHE);
- **Visto** il Regolamento UE n. 1288/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa dell'11 dicembre 2013 che istituisce Erasmus+ (il Programma dell'Unione Europea per l'Istituzione, la Formazione, la Gioventù e lo Sport);
- **Considerato** che le attività e i finanziamenti regolati dal presente Bando, sono subordinati all'esito positivo della Candidatura Attività Decentrate 2018 Erasmus+ e alla successiva sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus+ per l'a.a. 2018-19 tra l'Agenzia Nazionale Erasmus+ e IL Conservatorio di musica di Bologna;
- viene pubblicato il presente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus+ Mobilità Studio a.a. 2018-19.

Art. 1

INFORMAZIONI GENERALI

Finalità

Il programma *Erasmus+ Mobilità per Studio* consente agli studenti di trascorrere un periodo di studi presso un'Istituzione europea che ha stipulato un accordo con il Conservatorio di Musica di Bologna.

Lo studente in mobilità riceve un contributo economico, ha la possibilità di seguire corsi e di usufruire delle strutture presso l'Istituto ospitante senza il pagamento di ulteriori tasse di



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

iscrizione con la garanzia del pieno riconoscimento delle attività formative sostenute all'estero con esito positivo, contenute nel *Learning Agreement for Studies*.

Il Programma Erasmus+ consente di vivere esperienze culturali all'estero, di conoscere nuovi sistemi di istruzione superiore e di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea.

Paesi partecipanti al programma Erasmus+

È possibile realizzare un periodo di mobilità per studio in Istituzione presente in uno dei Paesi partecipanti al programma Erasmus+ con i quali è stato siglato un accordo.

L'elenco delle sedi che hanno stabilito accordi bilaterali con il Conservatorio G.B. Martini del presente avviso è consultabile alla pagina: <http://www.consbo.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/274>, che sarà aggiornata qualora si verificassero cambiamenti.

E' possibile fare richiesta per un istituto diverso da quelli elencati purché lo stesso sia titolare di carta ECHE (vedi elenco pubblicato al seguente link: https://eacea.ec.europa.eu/erasmus-plus/funding/erasmus-charter-for-higher-education-2014-2020_en).

NOTA BENE:

La durata del soggiorno varia in base a tali accordi e le assegnazioni conseguenti a questo Bando restano provvisorie fino alla conferma dell'Istituzione ospitante in merito allo studente selezionato (con lettera di accettazione).

Art. 2

CONTRIBUTO FINANZIARIO

a. Borse di studio

I finanziamenti per gli studenti in mobilità per studio Erasmus+ non coprono tutte le spese del viaggio e del soggiorno all'estero, ma sono da considerare come un contributo alle maggiori spese legate alla permanenza all'estero.

I finanziamenti sono costituiti da:

- Un contributo dell'Unione Europea. È un importo mensile rapportato al Paese di destinazione dello studente in mobilità calcolato per i giorni di effettiva permanenza all'estero. I finanziamenti sono distinti per gruppi di Paesi di destinazione raggruppati in base al costo della vita con importi che vanno da un minimo di euro 230,00 ad un massimo di euro 280,00, riportati nella tabella seguente:

| <i>Gruppo</i> | <i>Paesi</i> | <i>Importo mensile della borsa per fini di studio</i> |
|---------------|--------------|---|
| | | |



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

| | | |
|---|---|-------|
| Gruppo 1 Paesi con costo della vita ALTO | Austria, Denmark, Finland, France, Ireland, Italy, Lichtenstein, Norway, Sweden, United Kingdom | € 280 |
| Gruppo 2 Paesi con costo della vita MEDIO | Belgium, Croatia, Czech Republic, Cyprus, Germany, Greece, Iceland, Luxembourg, Netherlands, Portugal, Slovenia, Spain, Turkey | € 230 |
| Gruppo 1 Paesi con costo della vita BASSO | Bulgaria, Estonia, Hungary, Latvia, Lithuania, Malta, Poland, Romania, Slovakia, Former Yugoslav, Republic of Macedonia | € 230 |

- Un'integrazione da parte del MIUR (Co-finanziamento), il cui importo di norma è pari al contributo dell'UE (previa approvazione del consiglio di amministrazione);

- Un eventuale contributo aggiuntivo da parte di ER.GO (Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori dell'Emilia-Romagna) per coloro che presentino un Isee che rientri nei parametri richiesti. Per informazioni, contattare direttamente ER.GO: via Santa Maria Maggiore 4, 40121 Bologna, tel. 051 6436900, info@er-go.it, www.er-go.it.

- è previsto un contributo mensile aggiuntivo per gli studenti in condizioni socio-economiche svantaggiate, secondo i criteri stabiliti dalla nota ministeriale del 25/07/2014.

I finanziamenti sono assegnati esclusivamente per lo svolgimento all'estero di attività ammissibili la cui durata sarà di almeno 3 mesi e non superiore ai 12 mesi (vedi: Attività da svolgere nella sede estera e *Learning Agreement for Studies*). Il periodo deve essere continuativo e deve svolgersi **a partire dal 1° agosto 2018 per concludersi non oltre il 30 settembre 2019.**

I finanziamenti sono inoltre legati al buone sito degli studi e/o ad attività svolte all'estero, certificati dall'Istituto ospitante.

NOTA BENE

I costi del viaggio e dell'alloggio sono a carico dello studente, così come la loro organizzazione. Spetta al singolo studente trovare la propria sistemazione prima della partenza (anche qualora si avvalga della collaborazione degli Uffici Erasmus), così come avere cura dell'organizzazione del viaggio e dell'acquisto dei relativi biglietti.

Per il periodo di permanenza all'estero, lo studente è tenuto ad effettuare il soggiorno all'estero per l'intera durata concordata. Se intende rientrare anticipatamente,



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

interrompendo il periodo di soggiorno indicato nel contratto, deve darne immediata comunicazione, in forma scritta, all'Ufficio Erasmus del Conservatorio e, se la borsa di studio gli è già stata accreditata, deve restituire tutto l'importo se il periodo di permanenza all'estero è inferiore alla durata minima di 3 mesi, oppure deve restituire l'importo corrispondente alle mensilità di studio non realizzate.

b. Prolungamento

Se lo studente intende prolungare il proprio soggiorno Erasmus per il completamento del proprio progetto di studio, deve inoltrare domanda scritta all'Ufficio Erasmus almeno un mese prima del previsto rientro, e il prolungamento deve essere accordato sia dall'Istituto di provenienza che da quello ospitante. Può essere concesso se non vi sono interruzioni tra il periodo di studio già autorizzato e quello per il quale si chiede il prolungamento e se l'intero periodo di studio non supera complessivamente i 12 mesi e se termina entro il 30 settembre 2019. Nel caso in cui il Conservatorio non avesse la possibilità di finanziare il prolungamento con mensilità aggiuntive, potrà accordarlo concedendo allo studente il solo "status Erasmus+" (mensilità in mobilità autorizzate ma non finanziate).

Art. 3

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA E REQUISITI

a. Modalità di presentazione della domanda

La domanda per la concessione della borsa per mobilità Erasmus+ dovrà essere presentata **entro il 26 gennaio 2018**.

La domanda andrà redatta utilizzando l'apposito modulo **Allegato A** disponibile presso l'Ufficio Erasmus e pubblicato anche sul sito www.consbo.it sezione RELAZIONI INTERNAZIONALI. La domanda andrà personalmente presentata all'ufficio protocollo oppure inviata via mail all'indirizzo protocollo@consbo.it, e per conoscenza all'indirizzo erasmus@consbo.it (formato Word).

Alla domanda andranno allegati:

- autocertificazione di iscrizione con attestazione degli esami sostenuti
- una illustrazione della propria motivazione individuale da presentare in lingua inglese

Per coloro che intendano presentare domanda presso la Royal Academy of Music di Stoccolma, il termine di presentazione delle domande è anticipato al 15 gennaio 2018. La domanda verrà acquisita in via temporanea, e la documentazione inviata all'Istituto svedese in attesa di conoscere l'esito della selezione da parte dell'apposita Commissione.

b. Requisiti



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Possono presentare la domanda per partecipare all' Erasmus+ gli studenti del Conservatorio che siano in possesso dei seguenti requisiti:

1. cittadini di uno Stato membro dell'Unione Europea o di un altro Paese partecipante al Programma

oppure

cittadini di altri Paesi, regolarmente iscritti presso il Conservatorio "G.B. Martini" di Bologna;

2. essere iscritto nell'a.a. 2017/2018 agli ultimi 4 anni dei corsi di studio delle Scuole principali (corsi vecchio ordinamento), ovvero ad uno dei Trienni di I livello od ancora ai Bienni di II livello attivati presso il Conservatorio. Per gli studenti iscritti ai Trienni di I livello, le borse di mobilità potranno essere assegnate solo a coloro che abbiano completato il primo anno di studio.

3. non aver beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus/Erasmus+ ovvero aver beneficiato dello status di studente Erasmus/Erasmus+ per un periodo inferiore a 9 mesi.

4. non beneficiare, nello stesso periodo, di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;

5. essere in possesso del diploma di maturità.

6. avere una sufficiente padronanza della Lingua Inglese equivalente al livello B2.

Art. 4

SELEZIONE

Le candidature pervenute entro il termine prescritto e complete di tutti gli allegati, saranno esaminate da un'apposita Commissione composta dal Direttore o un suo delegato, dal docente coordinatore del Progetto Erasmus+ e da un docente coordinatore di dipartimento o altro docente nominato dal Direttore.

La Commissione verifica l'idoneità dei candidati e formula una graduatoria degli idonei secondo i seguenti criteri:

- livello ed anno del corso frequentato. Avranno la precedenza gli studenti che frequentano il Corso di Diploma di II livello e, a seguire, I livello/ Vecchio Ordinamento;
- media della votazione degli esami sostenuti;
- percentuale dei crediti conseguiti;
- motivazioni della richiesta del soggiorno all'estero.

La graduatoria provvisoria degli idonei sarà affissa all'Albo del Conservatorio entro il **09 febbraio 2018**. Gli studenti che ritengano di essere stati pregiudicati nel collocamento in graduatoria o che siano stati esclusi, possono presentare reclamo al Direttore entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della suddetta graduatoria.



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Ogni rinuncia deve essere comunicata con rapidità per consentire ad un altro studente incluso nella graduatoria di subentrare.

Le assegnazioni delle borse hanno carattere del tutto provvisorio, essendo subordinate alla conferma dell'accettazione da parte dell'Istituzione ospitante.

Art. 5

OBBLIGHI DEGLI STUDENTI

A seguito della pubblicazione della graduatoria delle idoneità Erasmus+, **entro il 23 febbraio 2018** lo studente è tenuto firmare una lettera d'impegno ad accettare la borsa di mobilità e consegnare la documentazione che verrà richiesta ed inviata dall'Ufficio:

- Application form, completo di foto tessera, da inviare agli Istituti dove si intende presentare la propria candidatura;
- il Piano di studi – Learning Agreement che si intende svolgere all'estero e un CD o altro supporto informatico con registrazioni attestanti la propria attività artistico-professionale);
- Certificazione ISEE per l'eventuale assegnazione del contributo per studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate.

Lo studente è tenuto a controllare sul sito degli Istituti in cui intende presentare domanda la richiesta di ulteriore documentazione ed eventuale necessaria application on-line.

Prima della partenza lo studente dovrà sottoscrivere un Contratto dove saranno indicati gli impegni reciproci, il periodo in cui si svolgerà la mobilità, l'importo della borsa di studio e l'impegno a sostenere una verifica on-line delle proprie competenze linguistiche prima e dopo la mobilità.

Al rientro in sede, lo studente è tenuto a consegnare all'Ufficio Erasmus+ del Conservatorio "G.B. Martini":

- certificazione rilasciata dall'Istituzione ospitante che attesta l'esatto periodo di permanenza all'estero con data iniziale e finale in base alla quale verrà calcolato l'importo esatto della borsa di studio;
- certificazione dei corsi seguiti ed eventuali esami sostenuti (Transcript of records)
- Rapporto narrativo (EU Survey) che lo studente riceverà automaticamente al termine della mobilità all'indirizzo e-mail indicato sul modulo di candidatura e che dovrà restituire secondo le modalità indicate dalla piattaforma informatica (Mobility Tool+)

La consegna dei documenti finali è condizione necessaria al pagamento del saldo del contributo spettante.

Art. 6

RICONOSCIMENTO DEGLI STUDI

Gli studi svolti all'estero sono riconosciuti in base agli esami ed al lavoro svolti, secondo le



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"
~ Bologna ~

seguenti modalità:

- Lo svolgimento di attività formativa presso l'Istituzione prescelta, comprendente il superamento di un esame esistente nel piano di studio dello studente e concordato tra i coordinatori dei Learning Agreement, comporta il riconoscimento dell'esame e dei relativi crediti;
- Lo svolgimento di attività formativa comprendente il superamento di un esame non inserito nel piano di studio dello studente, purché concordato tra i coordinatori dei Learning Agreement, comporta il riconoscimento dell'esame quale disciplina a scelta dello studente con i crediti previsti per quest'ultima;
- Lo svolgimento di attività formativa senza esame, relativa a disciplina presente nel piano di studio dello studente e concordata tra i coordinatori degli agreement, comporta il riconoscimento di crediti relativi al periodo trascorso.

È necessario consultarsi con il docente coordinatore del proprio dipartimento per ottenere un assenso preventivo di massima prima di compilare il piano individuale di studio e/o di ricerca.

Art. 7
NORME AGGIUNTIVE

Si rimanda ad eventuali comunicazioni inviate dall'Agenzia europea EACEA e dall'Agenzia Nazionale per modifiche/integrazioni al presente bando.

Art. 8
TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai fini del D. Lgs. 30.06.2003 n. 196 il Conservatorio si impegna a garantire il carattere riservato delle informazioni fornite dal candidato: tutti i dati forniti saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente selezione, alla eventuale stipula del contratto di apprendimento e alla gestione del rapporto con le Istituzioni interessate, nel rispetto tassativo delle disposizioni vigenti.

Art. 9
COPERTURA ASSICURATIVA

Lo studente Erasmus+ è coperto da polizza assicurativa UNIPOL.

Art. 10
NOTA FINALE

La mobilità è disciplinata secondo quanto previsto dal Programma Erasmus+ Azione K1. È disciplinata, inoltre, dalle clausole minime contenute nel contratto di mobilità che lo studente stipula con il Conservatorio di musica di Bologna, prima dell'inizio della mobilità.



Ministero dell'Istruzione, ~~Università~~ Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini"

~ Bologna ~

Il presente bando è da intendersi sub condizione, in attesa di comunicazioni da parte dell'Agenda Nazionale Erasmus+ relative al finanziamento della Candidatura Erasmus+ del Conservatorio G.B. Martini di Bologna e alla successiva sottoscrizione dell'accordo finanziario Erasmus+ a.a. 2018-19 tra la stessa Agenda Nazionale Erasmus+ e il Conservatorio.

Riferimenti utili:

Coordinatore Erasmus+: M° Gian Paolo Luppi

Ricevimento: Venerdì ore 11-12

e-mail erasmus@consbo.it

Documentazione scaricabile dal sito: www.consbo.it

IL DIRETTORE

M° Vincenzo De Felice