



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**

~ Bologna ~

Prot. n. 4923/5-9

Bologna, 31/08/2018

Albo [www.consbo.it](http://www.consbo.it)

**Oggetto: A.A. 2018/2019 – Calendario degli esami di ammissione e prova d'idoneità trasferimenti (esclusi Musica elettronica, Musica applicata e corsi Jazz) – aggiornamento al 31-08-2018**

- **TRIENNI ORDINAMENTALI**
- **BIENNI SPERIMENTALI**

**Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.**

**I nominativi dei candidati alle ammissioni verranno inseriti almeno una settimana prima dell'inizio degli esami.**

Coloro che non hanno presentato la domanda di iscrizione all'esame di ammissione per l'A.A. 2018/2019 entro i termini stabiliti (rif. Bando prot. n. 2349/ 6 - 2 del 30 aprile 2018 pubblicato sul sito del Conservatorio di Bologna [www.consbo.it](http://www.consbo.it)), non saranno ammessi a sostenere l'esame.

**N.B.** Si ricorda che tutti gli aspiranti allievi dei corsi di Diploma Accademico di I livello in possesso delle licenze di Vecchio Ordinamento in Teoria e solfeggio e Armonia o in possesso di Diploma di liceo musicale sono esonerati dal sostenere le prove teoriche.

Gli studenti che risulteranno NON IDONEI alla prova pratica non saranno ammessi a sostenere le prove successive. La comunicazione sarà pubblicata sul sito del Conservatorio.

F.to Il Direttore  
m° Vincenzo De Felice



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**

~ Bologna ~

**PROVA DI ITALIANO**

(Solo per gli studenti stranieri – propedeutica a tutti gli altri test)

| CORSO                      | DATA       | ORA  | CANDIDATI  | COMMISSIONE                 | NOTE  |
|----------------------------|------------|------|--|-----------------------------|---|
| Lingua italiana (cantanti) | 03/09/2018 | 9.30 | AN LONGXIANG<br>CAI HUOLIAN<br>CHEN MING<br>DONG QINGYUN<br>ELEZI ZAMIRA<br>GARCIA BARRAQUERO DELIA MARIA<br>GUO BAOZE<br>HAN DONGDONG<br>HE JIANG<br>HE SHUHAO<br>JIN HAN<br>KIM SEOKWON<br>LEE EUN HYE<br>LI CONG<br>LI YAN<br>LI YUAN<br>LI ZHENG<br>LIAO YUJI<br>LIN SHENGSEN<br>LIU KAI<br>LIU WENKAI<br>MIYATA AKARI<br>MOCHIZUKI YUI<br>MURSHUDLI LALA<br>QIU SIYUAN<br>SONG BEIBEI<br>SONG SHUANG<br>SU LA<br>SUN MENG<br>SUZUKI SAE<br>TANG BIANMEINEI<br>WANG JINGMING<br>WANG MEIZI<br>WANG YAWEI<br>WANG ZIQIANG | TRAMONTI - GENTILE - MARINO | PER L'ESONERO DA QUESTA PROVA È NECESSARIO PRESENTARE ALLA COMMISSIONE D'ESAME IL CERTIFICATO DI COMPETENZA DI LINGUA ITALIANA DI LIVELLO NON INFERIORE AL B2 |



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**

~ Bologna ~

|   |            |      |   |                                |  |
|---|------------|------|---|--------------------------------|--|
|   |            |      | WEI JIAQI<br>XU HE<br>XU JIAN<br>YANG RUI<br>YE KEYING<br>YU ZHENQING<br>YUAN JINGJING<br>ZHANG XIN<br>ZHANG YIQIAN<br>ZHOU QUAN  |                                |  |
| Lingua italiana (tutti gli altri corsi) | 03/09/2018 | 9.30 | AI XIAOYU<br>CAMEN ALEXANDR-IULIAN<br>CHI LIANYUN<br>GARCIA BARRAQUERO DELIA MARIA<br>LIANG RUI<br>LIU YULU<br>LYU XIN<br>SAITO HARUNA<br>SCHELENZ ELENA SOPHIE<br>TANG HAN<br>XU CHENGCE<br>ZHANG MINQI<br>ZHENG YUETONG | ROSSI G - CARROZZINO - VANNONI | PER L'ESONERO DA QUESTA PROVA È NECESSARIO PRESENTARE ALLA SEGRETERIA DIDATTICA IL CERTIFICATO DI COMPETENZA DI LINGUA ITALIANA DI LIVELLO NON INFERIORE AL B2 |



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"**

~ Bologna ~

**PROVE PRATICHE/STRUMENTALI**

(Ogni candidato dovrà provvedere personalmente all'accompagnatore al pianoforte)

| <b>CORSO</b>                              | <b>DATA</b> | <b>ORA</b> | <b>COMMISSIONE</b>   | <b>NOTE</b>  |
|---|-------------|------------|--|--|
| Arpa                                      | 06/09/2018  | 14.00      | FRIGOTTO – GHIANDA - LORENZINI                               |  |
| Basso Tuba                                | 06/09/2018  | 10.00      | BRAGHIROLI - CONFORZI - VENTURINI                            |  |
| Canto                                     | 6-7/09/2018 |            | TRAMONTI – GENTILE – CORSINI – PEDACI - BONFATTI             |  |
| Canto barocco                             | 08/09/2018  | 15.00      | SIMBOLI – IPPOLITO - PEDACI                                  |  |
| Chitarra                                  | 07/09/2018  | 9.00       | BONAGURI - NALBANDIAN - ZANETTI                              |  |
| Clarinetto                                | 07/09/2018  | 13.00      | FAZIANI - RAVAGLIA - RICCIARDELLI                            |  |
| Clavicembalo                              | 08/09/2018  | 16.00      | RAMBALDI - GATTI - SALVATORE                                 |  |
| Composizione                              | 08/09/2018  | 10.00      | ARALLA – CARLUCCIO – LANDUZZI – SERRA - LUPPI                |  |
| Contrabbasso                              | 06/09/2018  | 9.00       | BARONI - MOSTACCI - FAROLFI                                  |  |
| Corno                                     | 06/09/2018  | 10.00      | BRAGHIROLI - CONFORZI - VENTURINI                            |  |
| Didattica della musica                    | 14/09/2018  | 10.00      | DERIU – GIACOMELLI -   |  |
| Direzione di coro (Prova pratica + orale) | 17/09/2018  | 12.00      | DA DEFINIRE  | Clausura 2h + colloquio                              |
| Direzione di coro (Prova scritta)         | 12/09/2018  | 10.00      | DA DEFINIRE  | Clausura 6h per Triennio;<br>Clausura 4h per Biennio |
| Direzione d'orchestra                     | 22/10/2018  |            | DA DEFINIRE  |  |
| Direzione d'orchestra (Parte compositiva) | DA DEFINIRE |            | DA DEFINIRE  |  |
| Fagotto                                   | 07/09/2018  | 11.00      | BETTINI - BEDETTI - FAZIANI                                  |  |
| Flauto                                    | 07/09/2018  | 11.00      | EMILIANI – VISMARA - SALVATORE                               |  |
| Flauto dolce                              | 08/09/2018  | 15.00      | RAMBALDI - GATTI - SALVATORE                                 |  |
| Flauto traversiere                        | 08/09/2018  | 15.00      | RAMBALDI - GATTI - SALVATORE                                 |  |
| Maestro collaboratore                     | 06/09/2018  | 11.30      | LEONINI - CIAVORELLA – BENVENUTI – NEMOLA – PIERI – MENICONI |  |
| Musica da camera                          | 08/09/2018  | 9.00       | FELIZZI - VALLI - VALENTI                                    |  |



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"**

~ Bologna ~

|                                       |            |       |   |  |
|---------------------------------------|------------|-------|---|--|
| Oboe                                  | 07/09/2018 | 11.00 | BETTINI - BEDETTI - FAZIANI                 |  |
| Organo                                | 06/09/2018 | 10.00 | MACINANTI - ARLOTTI - FABBRI                |  |
| Organo ad indirizzo liturgico         | --         | --    | --  |  |
| Pianoforte                            | 06/09/2018 | 10.00 | MENICONI - DILAGHI - PONTECORBOLI           |  |
| Saxofono                              | 07/09/2018 | 9.30  | FAZIANI RAVAGLIA - RICCIARDELLI             |  |
| Strumentazione per orchestra di fiati | --         | --    | --  |  |
| Strumenti a percussione               | 06/09/2018 | 16.00 | PEZZOLI - MAINARDI - FATTORINI              |  |
| Tromba                                | 06/09/2018 | 10.00 | BRAGHIROLI - CONFORZI - VENTURINI           |  |
| Tromba rinascimentale e barocca       | 06/09/2018 | 10.00 | BRAGHIROLI - CONFORZI - VENTURINI           |  |
| Trombone                              | 06/09/2018 | 10.00 | BRAGHIROLI - CONFORZI - VENTURINI           |  |
| Viola                                 | 06/09/2018 | 9.00  | FARULLI - GHIANDA - LORENZINI               |  |
| Viola da gamba                        | 08/09/2018 | 11.00 | RAMBALDI - GATTI - IPPOLITO                 |  |
| Violino                               | 06/09/2018 | 9.30  | GHIANDA - CAPANNI - BOTTA - LORENZINI - MEO |  |
| Violino barocco                       | 08/09/2018 | 15.00 | RAMBALDI - GATTI - SALVATORE                |  |
| Violoncello                           | 06/09/2018 | 9.00  | BARONI - MOSTACCI - FAROLFI                 |  |
| Violoncello barocco                   | 06/09/2018 | 9.00  | BARONI - MOSTACCI - FAROLFI                 |  |

**PROVE TEORICHE**

| <b>CORSO</b>                  | <b>DATA</b> | <b>ORA</b> | <b>COMMISSIONE</b>                                      | <b>NOTE</b>   |
|-------------------------------|-------------|------------|---|---|
| Lettura della partitura       | 14/09/2018  | 10.00      | CONTI - CANDELA - LA LICATA - FATTORINI                 | SI FA PRESENTE CHE PER SOSTENERE LA PROVA TEORICA è NECESSARIO SUPERARE LA PROVA PRATICA (SE GIÀ SOSTENUTA) |
| Teoria della musica e armonia | 13/09/2018  | 9.30       | RISI - MIGLIORI - MAINARDI - BUDA - PURRUCCI - ZARRELLI | SI FA PRESENTE CHE PER SOSTENERE LA PROVA TEORICA è NECESSARIO SUPERARE LA PROVA PRATICA (SE GIÀ SOSTENUTA) |