



## DCSL01- Diploma Accademico di Secondo Livello in ARPA

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in ARPA
<b>A1 - Denominazione corso</b>	ARPA
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto Data del decreto:
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 264 Data: 14/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 95 Data del decreto: 28/05/2012
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)</b>	0

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori I	22	40/510	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	8	25/175	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/01	Letteratura dello strumento A	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/01	Letteratura dello strumento B	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/05	Informatica musicale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative			4	/100	Obbligatorio	Individuale	
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio	Individuale	

**Secondo anno cfa: 60**

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/01	Prassi esecutive e repertori II	22	40/510	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	8	25/175	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/01	Metodologia dell'insegnamento strumentale	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative		Laboratorio di musica contemporanea	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio	Individuale	
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	

**Riepilogo**

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
Attività Affini e integrative	7
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	7
A scelta dello studente	12
<b>Totale</b>	<b>120</b>