

# FARE MUSICA CON LA CHITARRA, OGGI

## 5.ª EDIZIONE

19-24 febbraio 2018

a cura delle Scuole di Chitarra  
del Conservatorio "G. B. Martini" di Bologna

### CONCERTI

Piero Bonaguri  
Massimo Nalbandian  
Flavio Nati  
Walter Zanetti

Allievi delle Scuole di Chitarra  
del Conservatorio di Bologna

### INCONTRI

### SEMINARI

### LABORATORI

### PRESENTAZIONI NOVITA' EDITORIALI

### MOSTRA DI LIUTERIA

### MASTERCLASS di OSCAR GHIGLIA



CONSERVATORIO  
G.B. MARTINI  
BOLOGNA

tel. 051 221483 - fax 051 223168 - ufficiostampa@consbo.it - www.consbo.it  
Conservatorio di Musica - "Giovanni Battista Martini" - piazza Rossini, 2 - Bologna

#### Lunedì 19 ore 21 *Sala Bossi*

Concerto dei docenti di chitarra e quartetto d'archi del Conservatorio.

Antonio Vivaldi Concerto in re RV 93

(*allegro, largo, allegro*)

Flavio Nati, *chitarra*

Antonio Vivaldi Trio in Sol minore F. XVI n. 4 per liuto, violino e basso continuo

(*andante molto, larghetto, allegro*)

Massimo Nalbandian, *chitarra*

Paolo Bonaguri Aria Elegica per chitarra, due violini e violoncello

Prima esecuzione assoluta

Claudia Montero Luces y Sombras (1° movimento)

Per chitarra e quartetto d'archi. Prima esecuzione assoluta

Piero Bonaguri, *chitarra*

Luigi Boccherini Quintetto "Del Fandango", per chitarra e quartetto d'archi

(*pastorale, allegro maestoso, grave assai, fandango*)

Walter Zanetti, *chitarra*

#### Martedì 20 ore 16.30 *Sala Bossi*

Concerto degli allievi delle Scuole di Chitarra del Conservatorio

Integrale primo volume degli Appunti di Mario Castelnuovo-Tedesco

nel cinquantesimo della scomparsa.

#### Mercoledì 21 ore 15 *Sala Respighi*

Seminario e laboratorio a cura di Maurizio Pisati, Walter Zanetti e

Ruben Mattia Santorsa.

Tiziano Zanotti, *contrabbasso*

#### Omaggio a Cesare Augusto Grandi

Musiche di Cesare Augusto Grandi, Chiara Benati e Paolo Baioni

Piero Bonaguri, *chitarra*

#### Omaggio a Roland Dyens

Monica Paolini e Venezzes ChitarrEnsemble

#### Giovedì 22 ore 10 - 13 *Aula Banda*

#### Mostra di liuteria ed editoria

A cura di Stefano Brescini, Paolo Coriani, Lorenzo Frignani, Gioachino e Jacopo Giussani,  
Giancarlo Nannoni, Roberto Pozzi, Angelo Vailati.

ore 11 e ore 12.30 - brevi concerti a cura degli allievi

#### Pomeriggio ore 15.30 - mostra-concerto

#### "Villa-Lobos, l'avventuriero dell'assoluto"

a cura di Alessandro Borin, Alessandra Lucchi

con la partecipazione di allievi e docenti della scuola media ad indirizzo musicale di Selvazzano  
(PD) e del Conservatorio di Castelfranco Veneto.

Presentazione di Antonin Vercellino (Editions Habanera, Lyon), presentazioni di Nicoletta  
Confalone "Un Angelo senza Paradiso. La chitarra alla ricerca di Schubert". Ed. *Ut Orpheus*.

Federica Artuso, *chitarra*

Novità editoriali per chitarra, casa editrice *Ut Orpheus*

Interventi musicali a cura di allievi del Conservatorio.

#### Venerdì 23 ore 10-13 (*Aula 10*) / 15-18 (*Sala Respighi*)

Masterclass di Oscar Ghiglia

#### Sabato 24 ore 10-13 / 15-18 (*Aula 10*)

Masterclass di Oscar Ghiglia