



DCSL44- Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE

Sezione A - Gestione Dati Generali

| | |
|---|--|
| Scuola | Diploma Accademico di Secondo Livello in STRUMENTI A PERCUSSIONE |
| A1 - Denominazione corso | STRUMENTI A PERCUSSIONE |
| A5 - Indirizzi | |
| A11 - Sito internet del corso | |
| A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i> | Numero del decreto Data del decreto: |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DDG: 264 Data: 14/12/2010 |
| A8 - Tipologia | Trasformazione di biennio sperimentale |
| A9 - Estremi Biennio Sperimentale | Numero del decreto 95 Data del decreto: 28/05/2012 |
| A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017) | 3 |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

| Attività | Ambito | Settore (Gruppo) | Disciplina | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione | Verifica Profitto |
|---------------------------|---------------------------------------|------------------|---|-----|--------------------|------------------------|-------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 60 | | | | | | | | |
| Base | Discipline musicologiche | CODM/04 | Filologia musicale | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01 | Analisi dei repertori | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/22 | Prassi esecutive e repertori I | 20 | 40/460 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/22 | Letteratura degli strumenti A I | 5 | 15/110 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera o COMI/04 o brass band I | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | CODI/22 | Letteratura degli strumenti B I | 4 | 12/88 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | CODI/22 | Letteratura degli strumenti C | 4 | 12/88 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e | CODI/22 | Metodologia dell'insegnamento | 4 | 12/88 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |

| | integrative | | strumentale | | | | | |
|-----------------------------|---------------------------------------|---------|--|----|--------|--------------|-------------|----------|
| Affini | Attività affini e integrative | COMI/02 | Orchestra e repertorio orchestrale I | 5 | 30/95 | Obbligatorio | Collettivo | Idoneità |
| | A scelta dello studente | | | 5 | /125 | Obbligatorio | Individuale | |
| Secondo anno cfa: 60 | | | | | | | | |
| Base | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01 | Fondamenti di composizione | 4 | 24/76 | Obbligatorio | Collettivo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/22 | Prassi esecutive e repertori II | 20 | 40/460 | Obbligatorio | Individuale | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative | CODI/22 | Letteratura degli strumenti A II | 5 | 15/110 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Caratterizzante | Discipline interpretative d'insieme | COMI/03 | Musica da camera o COMI/04 o brass band II | 5 | 20/105 | Obbligatorio | Gruppo | Idoneità |
| | Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | CODI/22 | Letteratura degli strumenti B II | 4 | 12/88 | Obbligatorio | Gruppo | Esame |
| Affini | Attività affini e integrative | COMI/02 | Orchestra e repertorio orchestrale o brass band II | 5 | 30/95 | Obbligatorio | Individuale | |
| | A scelta dello studente | | | 7 | /175 | Obbligatorio | Individuale | |
| | Prova finale | | | 10 | /250 | Obbligatorio | Individuale | |

Riepilogo

| | |
|--------------------------------------|------------|
| Attività di Base | 12 |
| Attività Caratterizzanti | 60 |
| Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti | 12 |
| Attività Affini e integrative | 14 |
| Conoscenza lingua straniera | 0 |
| Prova finale | 10 |
| Ulteriori attività formative | 0 |
| A scelta dello studente | 12 |
| Totale | 120 |