



CONSERVATORIO
G.B. MARTINI
DI BOLOGNA

35

C O N S E G N A D E L

2017

Battistino

un riconoscimento a Enzo Porta

musiche di Sciarrino, Carter, Berio,
Sargenti e Stockhausen

Ensemble del Laboratorio di Musica Contemporanea

Ai Nagasue, *voce*
Francesco Dondi, *sax contralto e baritono*
Nie Iborra, *violino*
David Cáceres, *viola*
Francesca Fogli, *viola*
Xudong Li, *viola*
Paolo Molinari, *contrabbasso, elaborazioni compositive*
Marco Ricciardone, *chitarra*
Alberto Rompianesi, *chitarra*
Annalisa Zoia, *chitarra*
Simone Grande, *chitarra elettrica*
Fei Teng, *celesta*
Davide Sebartoli, *sintetizzatore, elaborazioni compositive*
Eugenio Primo Saragoni, *percussioni*
Irina Grendo, *elaborazioni compositive*
Francesco La Licata *direttore*

Sabato 27 maggio 2017
Palestra / Conservatorio G.B. Martini
ore 18

Ingresso libero

Programma

Salvatore Sciarrino

Perduto in una città d'acque, per pianoforte (1991)

Elliott Carter

Riconoscenza per Goffredo Petrassi (dai 4 Lauds), per violino (1984)

Raffaele Sargenti

Limes II, per violino, violoncello e pianoforte (2015) (prima esecuzione assoluta)

Luciano Berio

da "Six Encores", per pianoforte (1965-1990):

- Wasserklavier (1965)

- Erdenklavier (1969)

Karlheinz Stockhausen

Tierkreis (1974-75),

versione per ensemble a cura del Laboratorio di musica contemporanea
(Progetto visivo a cura di Giovanni Di Giovanni e Giorgio Gieri dell'Accademia di Belle Arti di Bologna)

Simona Cavuoto, *violino*
Stefano Malferrari, *pianoforte*
Sebastiano Severi, *violoncello*

Ensemble del Laboratorio di Musica Contemporanea

Ai Nagasue, *voce*

Francesco Dondi, sax contralto e baritono

Nie Iborra, *violino*

David Cáceres, *viola*

Francesca Fogli, *viola*

Xudong Li, *viola*

Paolo Molinari, *contrabbasso, elaborazioni compositive*

Alberto Rompianesi, *chitarra*

Annalisa Zoia, *chitarra*

Simone Grande, *chitarra elettrica*

Fei Teng, *celesta*

Davide Sebartoli, *sintetizzatore, elaborazioni compositive*

Eugenio Primo Saragoni, *percussioni*

Irina Grendo, *elaborazioni compositive*

Conservatorio di Musica "Giovanni Battista Martini" • P.zza Rossini, 2 • Bologna

tel. 336.3730330 • ufficiostampa@conservatoriobologna.it • www.conservatoriobologna.it