



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"
~ Bologna ~

Determina n. 9/2018
Prot. 4493 /X/3/1

OGGETTO: Affidamento diretto ex art.36, comma 2, lett. a) del D. Lgs. 50/2016, per un importo pari ad Euro 8.500 (iva esclusa) per l'affidamento di un incarico di assistenza e progettazione di un capitolato relativo al recupero edilizio di locali ex appartamento custode, a spazi funzionali al Conservatorio. - **CIG ZB823BF2DF**

IL DIRETTORE

- **VISTO** il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e, in particolare, il comma 2 dell'art.32, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretino o determinino di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- **VISTA** la delibera del C.d.A. n. 17/2018 del 15/5/2018, con la quale si è deciso di affidare a professionista esterno un incarico di consulenza comprendente anche la progettazione e tutti gli adempimenti finalizzati al recupero edilizio dei locali adibiti ad ex appartamento del custode, al fine di adeguarli e renderli funzionali alle esigenze del Conservatorio;
- **VISTO** l'avviso di manifestazione di interesse alla partecipazione alla procedura di cui trattasi, n. prot. 2917 pubblicato il 25/5/2018;
- **VISTA** la manifestazione di interesse pervenuta nei modi e nei tempi indicati dal sopracitato avviso in data 29/5/2018 (acquisita agli atti prot. 2981) da parte del geometra Claudio Trombetti con studio in via dell'Indipendenza 42 Bologna;
- **VISTO** l'esito della manifestazione di interesse prot. 3444 del 20/6/2018 con il quale si disponeva di invitare alla procedura negoziata di cui in premessa il geometra Claudio Trombetti con studio in via dell'Indipendenza 42 Bologna;
- **VISTO** la lettera d'invito prot. 3451 del 20/6/2018 con la quale il predetto operatore economico veniva invitato a presentare offerta per l'incarico di cui in premessa;
- **VISTA** l'offerta pervenuta nei termini (agli atti prot. 3504 del 22/6/2018) consistente in € 8.500 al netto di oneri fiscali di legge;
- **DATO ATTO** che è stata acquisita dal fornitore la dichiarazione attestante la non sussistenza delle condizioni di cui all'art. 80 del D.lgs. 50/2016 e del possesso dei requisiti di idoneità professionale, capacità economica e



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

finanziaria, capacità tecniche e professionali di cui all' art. 83 del D.lgs. 50/2016);

- **RITENUTO** necessario definire, ai fini di quanto disposto dall'articolo 32, comma 2, D. Lgs 50/2016, gli elementi essenziali del contratto, che sono: a) il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il contratto attività di supporto alla didattica; b) l'oggetto del contratto è la seguente prestazione:
 - ✓ *Sopralluoghi, rilievo e stesura grafica dello stato attuale, verifiche urbanistiche e precedenti edilizi, per stabilire la conformità edilizia del bene, incontri con la proprietà per individuare e definire gli interventi in progetto.*
 - ✓ *Redazione e presentazione della pratica edilizia presso la "Soprintendenza Archeologica, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia, Ferrara" per l'ottenimento del Nulla Osta ai sensi del D. Lgs. 42/2004 e s.m.i., costituita dalla tavola di stato attuale, progetto e comparazione, relazione storica del fabbricato e tecnica sulla metodologia degli interventi in progetto, documentazione fotografica.*
 - ✓ *Redazione e presentazione telematica della pratica edilizia (CILA SCIA) presso il Comune di Bologna (ad ottenimento del Nulla Osta della Soprintendenza), costituita dalla modulistica unica vigente (CILA – SCIA) dalle tavole di progetto, ed allegati vari.*
 - ✓ *Direzione Lavori, costituita da incontri con l'impresa e visite periodiche in cantiere per verificare il corretto svolgimento delle opere previste, relazione finale di corretta esecuzione dell'intervento.*
 - ✓ *Stesura di capitolato lavori per consentire alle imprese di esprimere una offerta per l'esecuzione dell'intervento edilizio in progetto*
 - ✓ *Pratica di Variazione Catastale DOCFA per fusione di due unità immobiliari, costituita da stesura di planimetria catastale, elaborato planimetrico, elenco dei subalterni, ed invio telematico del DOCFA;*
- c) il valore economico è pari a € 8.500 oltre oneri fiscali e tributari di legge;
- d) la forma del contratto è quella scrittura privata, anche tramite Posta Elettronica Certificata, ai sensi dell'art. 32, comma, 14 del D. Lgs. 50/2016;
- e) l'esecuzione della prestazione avverrà secondo modalità da concordare nella scrittura privata;
- **SENTITO** il Responsabile Unico del Procedimento;

VISTI

- Il D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. – Codice dei Contratti Pubblici;
- Il D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 – Correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;
- La delibera ANAC n. 1097 del 26 ottobre 2016: "Linee Guida n. 4 intitolate "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle



Ministero dell'Istruzione, Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

recesso del presente ordine per giusta causa, alla segnalazione all'ANAC e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.

Provvedere, ai sensi dell'art. 29, comma 1, del D. Lgs 50/2016, alla pubblicazione sul sito internet del Conservatorio di Musica G.B. Martini di Bologna, nella sezione "Amministrazione Trasparente" – "Bandi di gara e contratti" nell'ambito della suddetta procedura di gara.

Il Responsabile del Procedimento accerterà la regolare esecuzione del servizio.

Bologna, 30/7/2018

Il Direttore
M° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, ~~Università~~ Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

soglie di rilevanza comunitaria, indagine di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";

- La delibera ANAC n. 1096 del 26 ottobre 2016: Linee Guida n. 3 intitolate "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni";
 - L'art.26 della Legge 488/1999 circa l'obbligo di aderire alle convenzioni CONSIP;
 - L'art.1 della Legge 296/2006 comma 450 circa l'obbligo di ricorso al mercato elettronico della Pubblica Amministrazione per gli acquisti di beni e servizi d'importo pari o superiore a € 1.000,00 e inferiore alle soglie di rilievo comunitario;
 - Il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445;
 - L'art.37 del D. Lgs.33/2013 e l'articolo 1, comma 32, della Legge n. 190/2012 e le successive modifiche ed integrazioni in materia rispettivamente di "Amministrazione Trasparente" e "Norme di contrasto alla corruzione";
- **CONSIDERATO** che la presente determina, in ossequio al principio di trasparenza e fatto salvo quanto previsto dall'art.1, comma 32, della Legge 190/2012 e dal D. Lgs. 33/2013, è pubblicata, ai sensi dell'art.29 del D. Lgs. 50/2016, nel proprio sito web, liberamente scaricabile sul sito internet del Conservatorio di Musica G.B. Martini di Bologna – "Amministrazione Trasparente" - "Bandi Gara e Contratti";

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa:

- Ordinare al geometra Claudio Trombetti con studio in via dell'Indipendenza 42 Bologna, le prestazioni di cui in premessa deliberate dal Consiglio di Amministrazione.
- 1) Stabilire che il costo dell'affidamento, pari ad € 8.500 (oneri fiscali di legge esclusi) graverà sul capitolo 555 delle Uscite/Bilancio;
 - 2) Disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della Legge 136/2010, e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale.
 - 3) In caso di esito negativo delle verifiche sul possesso dei requisiti generali di partecipazione a una procedura d'appalto inerenti la regolarità nel pagamento di imposte e tasse e l'eventuale esistenza di cause di esclusione di cui all'art.80, commi 1, 2, 4, 5, 12 del D. Lgs. 50/2016 si procederà al

Codice Fiscale 80074850373

Piazza Rossini, 2 - 40126 Bologna - Tel. 051.221483 - 233975 Fax 223168

pec: conservatoriobologna@pec.it

- www.consbo.it