



## **DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A FIATO**

### **Diploma Accademico di II livello in**

### **FLAUTO DOLCE**

#### **Programma dell'esame di ammissione**

Il Biennio di Flauto Dolce sviluppa in particolare questi aspetti:

- 1- Lo studio della letteratura più importante per flauto dolce dei vari periodi storici: Rinascimento (con particolare riferimento ai trattati di diminuzione non ancora studiati), Barocco (con particolare riferimento alla produzione solistica e cameristica vocale e strumentale), Ottocento (con particolare riferimento alla letteratura per Csakan), epoca moderna e contemporanea (con particolare riferimento all'acquisizione delle tecniche utilizzate nella letteratura contemporanea);
- 2- L'acquisizione di una tecnica virtuosistica utile non solo al repertorio storico ma anche a quello contemporaneo;
- 3- L'acquisizione di nozioni didattiche e di conoscenza delle metodologie di studio;
- 4- L'approfondimento della trattatistica storica e moderna relativa allo strumento, agli aspetti stilistici e alla prassi interpretativa dei vari periodi storici;
- 5- La ricerca e gli strumenti adatti alla ricerca (bibliografia, utilizzo delle fonti, internet ecc.)

---

#### **Esame di ammissione**

- Esecuzione di una sonata originale per flauto dolce e b.c
- Esecuzione di un concerto nella riduzione per flauto e tastiera d'accompagnamento

Colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale.