



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n. 4122/5-9

Bologna, 02/08/2017

Albo www.consbo.it

Oggetto: A.A. 2017/2018 – Calendario degli esami di ammissione e prova d'idoneità trasferimenti (esclusi Musica elettronica, Musica applicata e corsi Jazz)

- **TRIENNI ORDINAMENTALI**
- **BIENNI SPERIMENTALI**

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

I nominativi dei candidati alle ammissioni verranno inseriti almeno una settimana prima dell'inizio degli esami.

Coloro che non hanno presentato la domanda di iscrizione all'esame di ammissione per l'A.A. 2017/2018 entro i termini stabiliti (rif. Bando prot. n. 2346/ 6 - 2 del 19 maggio 2017 pubblicata sul sito del Conservatorio di Bologna www.consbo.it), non saranno ammessi a sostenere l'esame.

N.B. Si ricorda che tutti gli aspiranti allievi dei corsi di Diploma Accademico di I livello in possesso delle licenze di Vecchio Ordinamento in Teoria e solfeggio e Armonia o in possesso di Diploma di liceo musicale sono esonerati dal sostenere le prove teoriche.

Gli studenti che risulteranno NON IDONEI alla prova pratica non saranno ammessi a sostenere le prove successive. La comunicazione sarà pubblicata sul sito del Conservatorio.

il Direttore
m° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

PROVA DI ITALIANO

(Solo per gli studenti in elenco – propedeutica a tutti gli altri test)

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Lingua italiana (cantanti)	01/09/2017	9,30	TRAMONTI - GENTILE - MARINO	PER L'ESONERO DA QUESTA PROVA È NECESSARIO PRESENTARE ALLA COMMISSIONE D'ESAME IL CERTIFICATO DI COMPETENZA DI LINGUA ITALIANA DI LIVELLO NON INFERIORE AL B2
Lingua italiana (tutti gli altri corsi)	01/09/2017	9,30	ROSSI G - CARROZZINO - VANNONI	PER L'ESONERO DA QUESTA PROVA È NECESSARIO PRESENTARE ALLA SEGRETERIA DIDATTICA IL CERTIFICATO DI COMPETENZA DI LINGUA ITALIANA DI LIVELLO NON INFERIORE AL B2



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

PROVE PRATICHE/STRUMENTALI

(Ogni candidato dovrà provvedere personalmente all'accompagnatore al pianoforte)

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Arpa	06/09/2017	12,00	FRIGOTTO - FAROLFI - MOSTACCI	
Canto	08/09/2017	9,30	TRAMONTI - GENTILE - PEDACI	
Canto barocco	06/09/2017	9,30	RAMBALDI - PEDACI - SIMBOLI	
Chitarra	07/09/2017	10,00	BONAGURI - NALBANDIAN - ZANETTI	
Clarinetto	06/09/2017	13,00	FAZIANI - RAVAGLIA - RICCIARDELLI	
Clavicembalo	06/09/2017	9,30	RAMBALDI - GATTI - SALVATORE	
Composizione	08/09/2017	11,00	ARALLA - CARLUCCIO - SERRA	
Contrabbasso	06/09/2017	10,00	MARTININI - MOSTACCI - FAROLFI	
Corno	06/09/2017	13,00	BRAGHIROLI - CONFORZI - VENTURINI	
Didattica della musica	14/09/2017	11,00	DERIU - ROSSI S. - PISATI - GIACOMELLI - BERGAMINI	
Direzione di coro (Prova pratica)	08/09/2017	15,00	LOLLINI - LANDUZZI - SERRA	
Direzione di coro (Prova scritta)	08/09/2017	8,00	LOLLINI - LANDUZZI - SERRA	Clausura 6h per Triennio; Clausura 4h per Biennio
Direzione d'orchestra	02/10/2017	DA DEFINIRE	DA DEFINIRE	
Direzione d'orchestra (Parte compositiva)	20/10/2017	14,00	DA DEFINIRE	
Fagotto	06/09/2017	11,00	BETTINI - BEDETTI - FAZIANI	
Flauto	06/09/2017	10,00	EMILIANI - RICCIARDELLI - VISMARA	
Flauto dolce	06/09/2017	11,00	RAMBALDI - GATTI - SALVATORE	
Flauto traversiere	06/09/2017	11,00	RAMBALDI - GATTI - SALVATORE	
Maestro collaboratore	08/09/2017	11,00	LEONINI - CIAVORELLA - MENICONI	
Musica da camera	14/09/2017	9,00	FELIZZI - VALLI - VALENTI	



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"

~ Bologna ~

Oboe	06/09/2017	12,00	BETTINI - BEDETTI - FAZIANI
Organo	07/09/2017	10,00	MACINANTI - RISI - ARLOTTI
Organo ad indirizzo liturgico	07/09/2017	10,00	MACINANTI - RISI - ARLOTTI
Pianoforte	08/09/2017	15,00	MENICONI - FANTI - PONTECORBOLI
Saxofono	06/09/2017	10,00	FAZIANI - BEDETTI - RICCIARDELLI
Strumentazione per orchestra di fiati	08/09/2017	11,00	ARALLA - CARLUCCIO - SERRA
Strumenti a percussione	06/09/2017	11,00	PEZZOLI - MAINARDI - FATTORINI
Tromba	06/09/2017	13,00	BRAGHIROLI - CONFORZI - VENTURINI
Tromba rinascimentale e barocca	09/09/2017	15,00	BRAGHIROLI - CONFORZI - VENTURINI
Trombone	06/09/2017	13,00	BRAGHIROLI - CONFORZI - VENTURINI
Viola	11/09/2017	9,00	FARULLI - DA DEFINIRE - DA DEFINIRE
Viola da gamba	06/09/2017	10,00	MARTININI - MOSTACCI - FAROLFI
Violino	07/09/2017	10,30	GHIANDA - CAPANNI - da definire
Violino barocco	06/09/2017	9,30	RAMBALDI - GATTI - SALVATORE
Violoncello	06/09/2017	10,00	MARTININI - MOSTACCI - FAROLFI
Violoncello barocco	06/09/2017	10,00	MARTININI - MOSTACCI - FAROLFI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovann Battista Martini"
~ Bologna ~

PROVE TEORICHE

CORSO	DATA	ORA	COMMISSIONE	NOTE
Lettura della partitura	15/09/2017	9,00	CONTI - CANDELA - LA LICATA - FATTORINI	SI FA PRESENTE CHE PER SOSTENERE LA PROVA TEORICA è NECESSARIO SUPERARE LA PROVA PRATICA (SE Già SOSTENUTA)
Teoria della musica e armonia	13/09/2017	9,00	1)MAINARDI - PERRUCCI - DA DEFINIRE 2)RISI - BUDA - DA DEFINIRE	SI FA PRESENTE CHE PER SOSTENERE LA PROVA TEORICA è NECESSARIO SUPERARE LA PROVA PRATICA (SE Già SOSTENUTA)