



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Prot. n. 3309/5-9

Bologna, 21/06/2016

All'albo www.consbo.it

OGGETTO: CALENDARIO ESAMI Sessione Estiva A.A. 2015/2016

- **ESAMI DI PROFITTO E DISCUSSIONI TESI - CORSI DI I E II LIVELLO**
- **ESAMI CORSI TRADIZIONALI**
- **ESAMI CORSI PREACCADEMICI**

COORDINAMENTO DELLE DISCIPLINE TEORICHE, ANALITICHE E PRATICHE – aggiornamento al 20/06/2016

Si informa che tale calendario potrebbe subire variazioni.

Solo per i corsi di I e II livello:

- gli studenti devono presentarsi all'esame con il LIBRETTO DEGLI ESAMI per la verbalizzazione immediata dell'esame;
- la modifica dell'appello deve essere tempestivamente comunicata alla Segreteria didattica tramite e-mail;
- gli studenti che non hanno provveduto alla prenotazione degli esami entro le scadenze non potranno sostenere esami in questa sessione.

Solo per i corsi tradizionali e preaccademici:

- in caso di assenza dalla sessione estiva, il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, in mancanza della quale non verrà inserito negli elenchi della sessione autunnale;
- nel caso si sostengano esami della materia principale (promozione, compimento, conferma o fine periodo) nella sessione autunnale, è necessario procedere all'iscrizione all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame;
- in caso di assenza dall'esame di compimento (inferiore o medio) della sessione autunnale il candidato dovrà produrre entro 5 giorni giustificazione documentata, contestualmente (e comunque entro e non oltre il 31 ottobre) dovrà essere presentata l'eventuale richiesta di poter sostenere il suddetto esame nella sessione straordinaria, con riserva di approvazione da parte del Consiglio Accademico. In tal caso il candidato dovrà procedere all'iscrizione con riserva all'anno accademico successivo entro e non oltre 5 giorni dalla data dell'esame.

Per i corsi preaccademici non è prevista la sessione straordinaria.

f.to Il Referente
Prof.ssa Conti Nicoletta

f.to Il Direttore
m° Vincenzo De Felice



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Disciplina	Data 1° Appello	Orario 1° Appello	Docente Del Corso	Commissione	Candidati	Data 2° Appello	Orario 2° Appello	Commissione	Candidati	Clausure / Note
Analisi Dei Repertori - Chitarra (T.O.)	16/06/16	14:00	Montaguti	Arieti Fattorini Montaguti		28/06/2016	12.00	Arieti Fattorini Montaguti		Eventuale Prosecuzione Venerdì 17 Giugno Ore 8,30
Analisi Dei Repertori - Pianoforte (T.O.)	16/06/16	14:00	Montaguti	Arieti Fattorini Montaguti		28/06/2016	12.00	Arieti Fattorini Montaguti		Eventuale Prosecuzione Venerdì 17 Giugno Ore 8,30
Analisi Del Repertorio Moderno E Contemporaneo - Chitarra (T.O.)	16/06/16	14:00	Montaguti	Arieti Fattorini Montaguti		28/06/2016	12.00	Arieti Fattorini Montaguti		Eventuale Prosecuzione Venerdì 17 Giugno Ore 8,30
Analisi Delle Forme Compositive - BS	10/06/16	14.00	Luppi	Luppi, Marena, Serra		01/07/16	14.00	Luppi, Marena, Serra		
Cultura Musicale Generale (Licenze V.O. Annuali)	16/06/16	14:00	Arieti	Arieti Fattorini Montaguti Landuzzi Direttore	Baldacci Bucchi					
Cultura Musicale Generale (Licenze V.O. Annuali)	17/06/16	8:30	Arieti	Arieti Fattorini Montaguti Landuzzi Direttore	Judkowski Montanari					
Cultura Musicale Generale (Licenze V.O. Annuali)	17/06/16	14:00	Arieti	Arieti Fattorini Montaguti Landuzzi Direttore	Romeo V, Sabbattini, Travaglini, Viaro, Vadala', Zardi					
Cultura Musicale Generale (Licenze V.O. Biennali Prova Orale)	16/06/16	14:00	Arieti Montaguti	Arieti Fattorini Montaguti Landuzzi Direttore	Agnusdei Dicorato					
Cultura Musicale Generale (Licenze V.O. Biennali Prova Orale)	17/06/16	8:30	Arieti Montaguti	Arieti Fattorini Montaguti Landuzzi Direttore	Draghetti, Filippi, Meconcelli, Muzzi, Paglia, Pagnin, Palumbo					
Cultura Musicale Generale (Licenze V.O. Biennali Prova Orale)	17/06/16	14:00	Arieti Montaguti	Arieti Fattorini Montaguti Landuzzi Direttore	Santoriello, Serra, Storni, Vatalaro					
Cultura Musicale Generale (Licenze V.O. Biennali Prova Scritta)	15/06/16	14:00	Arieti Montaguti	Arieti Fattorini Montaguti Landuzzi Direttore						
Cultura Musicale Generale (Promozioni V.O.)	16/06/16	14:00	Arieti	Arieti Fattorini Montaguti Landuzzi Direttore	Alessandro, Biffi, Caramazza, Cavazzini, Chiaracane, Cipriani, Dondi G.					
Cultura Musicale Generale (Promozioni V.O.)	17/06/16	8:30	Arieti	Arieti Fattorini Montaguti Landuzzi Direttore	Dondi L. Guaraldi					
Cultura Musicale Generale (Promozioni V.O.)	17/06/16	14:00	Arieti	Arieti Fattorini Montaguti Landuzzi Direttore	Sirugo					
Ear Training I (T.O.)	29/06/16	*9.00	Mainardi	Mainardi Migliori Risi		15/07/16	10:00	Mainardi Migliori Risi		* 1° Gruppo
Ear Training I (T.O.)	29/06/16	*10.15	Mainardi	Mainardi Migliori Risi		15/07/16	10:00	Mainardi Migliori Risi		* 2° Gruppo
Ear Training Ii (T.O.)	29/06/16	14:00	Risi	Risi Mainardi Migliori		15/07/16	11:15	Risi Mainardi Migliori		



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Disciplina	Data 1° Appello	Orario 1° Appello	Docente Del Corso	Commissione	Candidati	Data 2° Appello	Orario 2° Appello	Commissione	Candidati	Clausure / Note
Ear Training III (T.O.)	29/06/16	15:45	Risi	Risi Mainardi Migliori		15/07/16	12:30	Risi Mainardi Migliori		
Fondamenti Di Composizione (T.O.)	10/06/16	8:30	Montaguti	Arieti Fattorini Montaguti		28/06/2016	12.00	Arieti Fattorini Montaguti		
Fondamenti di composizione e metodologia dell'analisi – Biennio Maestro collaboratore	06/07/2016	13.00	Gentilini	Gentilini, Carluccio, Pisati		--	--	--		
Fondamenti Di Storia E Tecnologia Dello Strumento	14/06/16	11:30	Macinanti	Arlotti Macinanti Risi						
Lettura Al Pianoforte (B.S.)	13/06/16	14:00	Montanaro	Bezziccheri Malferrari Montanaro						
Lettura Al Pianoforte (B.S.)	24/06/16	9:00	Bezziccheri Bruni Busi	Bezziccheri Bruni Busi		08/07/16	9:00	Bezziccheri Bruni Busi		
Lettura Al Pianoforte (B.S.)	27/06/16	9:00	Malferrari Montanaro	Malferrari Montanaro Busi		11/07/16	9:00	Busi Malferrari Montanaro		
Lettura Cantata, Intonazione E Ritmica I (T.O.)	28/06/16	9:30	Migliori	Migliori Mainardi Risi		13/07/16	10:00	Migliori Mainardi Risi		Pausa Dalle Ore 13.30 Alle Ore 14.30
Lettura Cantata, Intonazione E Ritmica Ii (T.O.)	28/06/16	16:30	Migliori	Migliori Mainardi Risi		13/07/16	11:00	Migliori Mainardi Risi		
Lettura Della Partitura (Conferme E Promozioni V.O.)	20/06/16	12:00	Candela, La Licata	Candela, La Licata						
Lettura Della Partitura (Conferme E Promozioni V.O.)	20/06/16	12:00	Conti, Fattorini	Conti, Fattorini						
Lettura Della Partitura (P.A.) Certificazioni	04/07/16	10:00		Candela, Conti, Fattorini, La Licata						
Lettura Della Partitura (V.O.)	20/06/16	10:00	Candela, Conti, Fattorini, La Licata	Candela, Conti, Fattorini, La Licata						Aula Per Clausura Di Mezz'ora (Aula 3)
Lettura Della Partitura I, Ii, Iii (T.O.)	20/06/16	11:00	Candela, Conti, Fattorini, La Licata	Candela, Conti, Fattorini, La Licata		04/07/16	11:00	Candela Conti Fattorini La Licata		Aula Per Clausura Di Mezz'ora (Aula 3)
Organo complementare e canto gregoriano VO	07/07/16	9.00	Macinanti	Macinanti, Arlotti, Risi						Clausura 3 ore 9/12
Organo Preaccademico Compimento Livello A	07/06/16	10:00	Macinanti	Arlotti Macinanti Risi	Toscani Andrea	07/07/16	9:00	Arlotti Macinanti Risi	Longo-Giacomelli	
Pianoforte Complemenatare (Licenze V.O.)	24/06/16	9:00	Bezziccheri Bruni Busi	Bezziccheri Bruni Busi						
Pianoforte Complemenatare (Promozioni V.O.)	24/06/16	9:00	Bezziccheri Bruni Busi	Bezziccheri Bruni Busi						
Pianoforte Complemenatare (Promozioni V.O.)	27/06/16	9:00	Malferrari Montanaro	Malferrari Montanaro Busi						



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Disciplina	Data 1° Appello	Orario 1° Appello	Docente Del Corso	Commissione	Candidati	Data 2° Appello	Orario 2° Appello	Commissione	Candidati	Clausure / Note
Pianoforte Complemenatare Preaccademico (Compimento Di Livello)	24/06/16	9:00	Bezziccheri Bruni Busi	Bezziccheri Bruni Busi						
Pianoforte Complemenatare Preaccademico (Compimento Di Livello)	27/06/16	9:00	Malferrari Montanaro	Malferrari Montanaro Busi						
Pianoforte Complementare (Licenze V.O.)	27/06/16	9:00	Malferrari Montanaro	Malferrari Montanaro Busi						
Prassi Esecutiva E Repertorio Didattico (T.O.)	24/06/16	9:00	Bezziccheri Bruni Busi	Bezziccheri Bruni Busi		08/07/16	9:00	Bezziccheri Bruni Busi		
Prassi Esecutiva E Repertorio Didattico (T.O.)	27/06/16	9:00	Malferrari Montanaro	Malferrari Montanaro Busi		11/07/16	9:00	Busi Malferrari Montanaro		
Pratica Del Basso Continuo, Improvvisazione E Ornamentazione I E II (B.S.)	03/06/16	13:30	Candela	Candela, Luppi, Serra		17/06/16	13:30	Candela, Luppi, Serra		
Pratica Dell'organo (T.O.)	07/06/16	10:00	Macinanti	Arlotti Macinanti Risi		07/07/16	9:30	Arlotti Macinanti Risi		
Pratica di direzione – integrativa	20/06/16	14:00	Conti	Conti, Candela, De Cia		04/07/16	13.30	Conti, Candela, De Cia		
Pratica Pianistica (T.O.)	24/06/16	9:00	Bezziccheri Bruni Busi	Bezziccheri Bruni Busi		08/07/16	9:00	Bezziccheri Bruni Busi		
Pratica Pianistica (T.O.)	27/06/16	9:00	Malferrari Montanaro	Malferrari Montanaro Busi		11/07/16	9:00	Busi Malferrari Montanaro		
Recupero debito Cultura Musicale generale	28/06/16	9:00	De Cia	De Cia, Conti, Arieti						
Ritmica Della Musica Contemporanea	23/06/16	15:00	Perrucci	Buda Perrucci Montaguti		08/07/16	15:00	Perrucci, Buda, Montaguti		
Semiografia della musica contemporanea – Biennio	23/06/16	12.30	Perrucci	Buda Perrucci Montaguti		08/07/16	14.30	Perrucci, Buda, Montaguti		
Semiografia Musicale	23/06/16	14:00	Perrucci	Buda Perrucci Montaguti		08/07/16	14:00	Perrucci, Buda, Montaguti		
Teoria Della Musica (T.O.)	27/06/16	9:00	Buda	Buda Mainardi Zarrelli		18/07/16	13:30	Buda Mainardi Zarrelli		44 Allievi Iscritti
Teoria e Solfeggio V.O.	22/06/16	9:00	Migliori	Risi Migliori Zarrelli						
Teoria Ritmica E Percezione Livello A (P.A.)	22/06/16	9:00		Buda Mainardi Perrucci						
Teoria Ritmica E Percezione Livello A (P.A.)	22/06/16	9:00		Risi Migliori Dall'Olmi						
Teoria Ritmica E Percezione Livello B (P.A.)	22/06/16	14.30		Buda Mainardi Perrucci						
Teoria Ritmica E Percezione Livello B (P.A.)	22/06/16	14.30		Risi Migliori Zarrelli						



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini"

~ Bologna ~

Disciplina	Data 1° Appello	Orario 1° Appello	Docente Del Corso	Commissione	Candidati	Data 2° Appello	Orario 2° Appello	Commissione	Candidati	Clausure / Note
Teorie e tecniche dell'armonia – Triennio	22/06/2016	9:00	Baiocchi	Baiocchi, Arieti, Landuzzi		12/07/2016	9:00	Baiocchi, Arieti, Landuzzi		
Trattati E Metodi	14/07/16	11:30	Macinanti	Arlotti Macinanti Risi						